احسراءات انتقامية امسريكية ضد حكومة وارسو (ص٢)

مؤسسة أخياراليوم بشارع المستوفة بالترميرة تلين ١٨٨٨/٧٠٨٨٨ ١/١٩٨٥/١٠ أور عندا تلين تلفرافيا : اخسبار السيكوف ١١٠ تلكس دولى : ١٢١٥ محسسان المستخفرة ● الخميس ٨ جمادي الاخرة ١٤٠٠ هـ - ٢٨ فبراير (شباط)١٩٨٥م ـ ٢١ أمشير ١٧٠١ ♦ العدد ١٠٢٨ السنة الثالثة والثلاثون ● لماذا خسرت فنادق القطاع العام

النيس مجلس الاوارة :

طلعت الزهميري

ائسسرا مصطفىائين وعلىأكمين سنة ١٩٥٢

قمر الاتصالات العربي آرابسات (۱)(ص٤)

وقال ابيان انه لا يعتقد ان مبادرة

وقال اييان انه لا يعتقد أن مبادره الرئيس مبارك هي مجرد مناورة عشية سخر السرئيس المصرى الى السولايات المتحدة . وأضاف أن المباردة تتمشى مع الخطوط العريضة لسياسة الحسكومة الاسرائيليية السرامية الى تلمس سبال السلام وأنها تتمشى مع اتقاقيات كامسب

ديديد. وأشار الى ان رد فعل شيمون بيـريز رئيس الوزراء الاسرائيلي على المبـادرة كان ليجابيا . وقال ان رد اسحق شامير وزير الحارجية الاسرائيلية على المبادرة

مطلوب رد ایجابی

وأشانت الصنف الأمبريكية أم

(البقية ص ١٤ عمود ٧ . ٨)

، كلمة اليوم ص ٥ ،

نائب اسرائيلي يطالب

استجابة لمبادرة مبارك

ألاسرائيلية بوقف بناء المستوطنات في الأراض المحتلة في الضيفة الغربية

وغَرَّةً . وقال في حديث لراديو اسرائيل ،

يوقف المستوطنات

خمسة ملايين جسنيه ؟ (ص<u>٣)</u> اصداء مستمرة لمتترهات مبارك أبا إيسان المسادرة تأكسد للزعامة المصرية ــة حــدىدة لحهــود الســــلام

ستمرت أمس لليوم الثالث على التوالى ردود الفعل المؤيدة لاقتراح الرئيس حسنى مبارك بلجراء مباحثات بين وفــد ى ــ فلسطيني ووقد اسرائيلي في القاهرة أو أي مكان آخر . و السرائيل ، رحب أبا ايبان وزير الخارجية الإسرائيلية الإسبق ورئيس لجنة الشئون الخارجية والدفاع في الكنيست نَظُنَّ ، أَشْلَتَ الصحف الأمريكية ، بمقترحات الرئيس ووصفتها بانها دفعة جديدة لجهود السسلام في الشرق

وق لفني ، طالبت الصحف البريطانية أمريكا يتحرك الجابي ، كما طالبت شيمون بيريز رئيس الوزراء الإسرائيل بان صبح عن نوايا جادة محو التنازل عن الأراض المحتلة . وفيها بلي تفاصيل ربود الفعل على المقترحات : قل أبيب ــ واشنطن ــ لئنن ــ وكالات الإنباء وزغلول السيد : رحب أما البيان وزير الخارجية الإسرائيلية الأسيق ورئيس لجنة الشئون الخارجية والنفاع في التعنيست بمسامرة رحب أما البيان وزير الخارجية والنفاع في التعنيست بمسامرة رئيس مبارك . وقال أن هذه المعارة كانت بعظامة محاولة لعقد مفاوضات السلام . الرئيس مبوع ، ومن ال هذه المبحرة حملت بمنيد محبوبه بعد معبوصت السلام . وأضاف أبا ليبان في مؤتمر صحفي أن المبحرة المصرية تنطوى على أحتمال تحسين العلاقات بين البلدين وإحــداث المقتح نجو مباحثات أكثر اتساعا . وقال أن المبادرة تعد تأكيدا للزعامة المصرية حيث أن كل تحرك في الشرق الأوسيط كان بمبادرة من مصر . وأضاف أنه يعتبر المبادرة خروجاً من حالة الجمود السائدة منذ عام ٧٩ حتى الآن .

> مشسروع قسرار لبناني أمام مجلسس الأمن يدين اعتداء إســرائيل

بيروت مودد المعدد المساه المساهد المساهد المساهد الأمن الخاصة بالنظر في المساهد المسا

مرارساتها في الجنوب اللبناني واليقاع ومطالبة الشكرتير العام للأمم المتحدة يسلجران تحقيد حسول الممسارسات الاسرائيلية وضمورة احتسرام اسرائيسل للجنوق المنتية اسكان الجنوب اللبناني

اطلاق صاروخ

على موقع اسرائيلي

مدينة صور في جنوب لبنان

القنس ، بيروت ــ وكالات الإنباء .

اطلق رجال المقاومة الوطنية اللبنانية

مخيم و برج الشمالي ، الأجنين شراسي

الاحتلال حظر التجول من غروب الشمس الى شروتها وقيدت حسركة المسرور في

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

وقد حدث ذلك بعد أن فرضت قــوات

ف الوقت نفسه عقد المسئولين في وزارة المارجية اللبنانية اجتماعات مع سفراء الدول المنافسات التبي في مجلس الأمن المنافسات التبي مساتم اليم يشأن شكرى لبنان وكشفت مصادر المنافسات التبيع بشأن شكرى لبنان وكشفت مصادر المنافسات التبيع بشأن شكرى لبنان وكشفت مصادر المنافسات المسالة المنافسات المسالة المنافسات المسالة المنافسات المنافسات المسالة المنافسات المنافسات المسالة المنافسات المنافس الخارجية الفرنسية تستدعى سفير أسرائيل للأستفسار عن تصريحات لرابين



لجنة حقوق الإنسان تندد بالاحتلال الاسرائيل للاراضى العربية



يصف فيها الجنود الفرنسيين في جنوب لبنان و بالنذالة و وقال بيان للصكومة الفرنسية انه لو تأكدت هذه التصريحات التي قالت وكالات الانباء ان رابين أدلى بها في الكنيسيد للكان معنى ذلك استخدام عبارات بذيئة ونوجيه تهمة غير لائقة الى القوات الفرنسية

جنيف ، الأمم المتحدة ـ وكالات

تندت اللجنة الدولية لحقوق الانسان ندت الجنه الدواية احموق المسال السابعة لسلامم المتحدة بالاحتلال الامرائيل للأواض العربية وطالبت جميع الأطراف المعنية بالتراع في الشرق الأوسط بأن تعمل على التوصل الى تسوية سلمية وانسحاب اسرائيل القورى أتغانستان وضمان عق الشعب الأفغاني

> مظاهرة في باريس يوم ٥ مارس ضُدُ القمع في ايران

باريس _ أ ف ب : دعت اللجنة الفرنسية التضامن مـم المسجونين السمياسيين والمناهضة القمع في أيران الى تتظيم مظاهرة أمـام للفعم في ايران الى تنظيم مظاهرة اسلم سفارة ايران في باريس يسوم ٥ مسارس القادم . احتجاجا على انتهاكات حقوق الانسان في ايران الله النام المعتقلين وأشارت اللجنة الى ان عدد المعتقلين السياسيين في ايسران بيلمغ ١٠٠ لألف شخص وعدد الذين أعدموا يصل الى .٠٠ الله أخرين .٠٠ الله أخرين .٠٠ الله المحتوان الى .٠٠ الله المحتوان الى المحتوان الى .٠٠ الله المحتوان الى .٠٠ الله المحتوان الى .٠٠ الله المحتوان الى المحتوان الى .٠٠ الله المحتوان المحتوان

(البقية ص ١٤ عمود ٧) **قانون ضو ابط تمليك المساكن أمام احز أم السراسات** مشاركة البنوك المولة في ضمان تخصيص المسكن

سلطنة عمان تؤيد

معلم المحدد الم

ورير خارجية تونس

مدود ، تونيس ـ وكالات الأنباء : أعلن يلجن قائد السنيس وزير الغارجية القياسية أنه غير متقائل بسأن إستسالات السالم في تفرق

ألأوسط بمسبب إسستمرار مسياس الترسع والهيمنة الامرائيلية جاه ذلك في مؤتمر مسحفي عقسد

عقد القمة العربية

إجراءات لتحقيق انضباط استخدام سيارات القطاع العام

۳ اطنان زیادة فی انتاج فدان القصب استعرضت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية في اجتماعها أمس برياسة كمال حسن على رئيس البوزراء مشروع القيانون البذي قيدمته وزارة الإسكان في شان الضوابط والضمانات الخاصة بتمليك البوحدات السيكنية . وقررت تشكيل لجنة من ورزاء الاسكان والتعمير والمالية والتخطيط والاقتصاد لعراجعة المشروع في صورته النهائية تمهيدا لعرضه على اللجنة في اجتماعها

وصرح الدكتور سلطان ليو على سائب رئيس الهيئة أن من بيس المشروعات التي تمت الموافقة عليها ٧ مشروعات تعمل في مجال انتاج الأنوية والمستحضرات الصيباية وتصنيع المهدات الكهربائية والمعدات الزراعية والمعدات الزراعية وخيوط البوليستر رأسمالها ١٦ مليون جنيه مسلم عمل لجورهم ٤ ملايين جنيه

(البقية ص ١٤ عمود ٨)

دنا ج ايزادى مصاريف عكرج

(البقية ص ٤ عمود ٤,٥,٤)

الموافقة على ١٥ مشروعا لانتاج الأدوية وأجهزة رسم القلب ومعدات الزراعة كتبت ـ فاتن عبدالرازق:

وافق مجلس ادارة هيئة الاستثمار في اجتماعها أمس سرناسة السدكنور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية على ١٥ مشروعا .. تعمل في قطاعات الصناعة والزراعة والاسكان رووس اموالها ٢٠٠١ مليون جنيه وتتيح الف فرصة عمل اجورها السنوية ٢٠٠٢ مليون جنيه .

الزراعة والانشاءات

كما وافق المجلس على ٨ مشروعات في مجال الزراعة والانشاءات رووس اموالها ٨.٨٨ مليون جنيه منها ٥ مشروعات

ينتهي الدوم لخر موعد لتقديم الاقسرارات الخساصة | ١٩٨٤ .. يتم تحديد وعاء الرسم على اسساس السوعاء يرسم تنبية الموارد المالية للسدولة .. وذلك بسائسية | الذي تم الخداد اسلسال لربط الضريبة بعد استبعاد كافة

عن ١٨ ألف جنبه في الفترة من ٥ أكتبوبر ١٩٨٤ وهـو | والصناعية والمهن نتم تحديدها ٢١ مارس اخر مـوعد البيح بدء العمل بهذا القـانون وحتـى ٢١ يستمبر | لنقديم الأفرار الخاص برسم تنمية الموارد ..

اليوم . . اخر موعد لتقديم إقرار رسم تنمية الموارد للذين تزيد إيسراداتهم عن ١٨ ألسف جنيه

برسم تنمية الموارد الماتيه السدولة ... ولك سالسيه المعولي الضريبة على المرتبات واعضاء مجسالس الادارة في الشركات المساهمة والمسحيرين في الشركات ذات المسؤلية المحدودة والتوصية بالاسهم ... صرح بهذا مصدر مسؤول في مصلحة الضرائب وقال الله تقرر أن يتقدم المعول الذي يزيد مرتبه وما في حكمه عن ١٨ الف جنعه في الفترة من ٥ اكتبوير ١٩٨٤ وفي عند المسامدة المناسات الله المناسات والمسامد المسامد المناسات الله المناسات والمسامد المسامد الاستقطاعات والإعفاءات المقررة . الاستفلاعات والاعتادات المصرود .. وتحتسب الضريبة بنسبة ٢٪ على ١٨ الف جنبه .. ويتم تقديم الاقرار الى المامورية التي يقدم البها الممول اقراره عن الضريبة العامة على الدخل .. أما بالنسبة للخاضعين لضريبة الارساح التجارية المامة على الدخارية الارساح التجارية المنادة والمهارية الدرساح التجارية المهارية والمهارية والمهارية الدرساح التجارية المهارية والمهارية والمارية والمارية والمارية والمهارية والمهارية والمارية والمارية والماري

كتيت عواطف الكيلاني مرح الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخبارجية ردا على اسئلية الصحفيين أن السيفير عبدالحليم يبوي مساعد وزير الخارجية سائر الى المتوجية سائر الى عبد المتاعد أمر المائيل معونا من مصر - وقال انسه المرائيل موسى شاهال حضره كمال وقال .. دارت في هبذا الاجتماع ودعونا .. دارت في هبذا الاجتماع ودعونا .. دارت في هبذا الاجتماع ودعونا .. دارت في هبذا الاجتماع المبلحثات كانت حيدة للقاية .. وسئل وزير الخارجية عما قباله الوزير الاسرائيل من مقرحات السالم الأخيرة المرائيل من مقرحات السالم الاخيرة فقال الله لا يستطيع الالصاح عن ذلك فقال الله لا يستطيع الالصاح عن ذلك في الوقت الحال . وعما اذا كانت هناك في الوقت الحال . وعما اذا كانت هناك الشريف وزير الإعبلام لتسوة الشريف وزير الإعبلام لتسوة الإتفاقيات الخاصة باستكمال نحق أسوان وشاهد عرضا خسأصا لفسرتة الفنون الشعبية وقدم اللواء باروق مرسيت المحطة يستجمل تحقيق مشروع انشاء المحطة الأرضية للقمر الصناعي الأوروبي ليحقيق لمصر الإتصال يكل من القمير الأطلبطي نور الدين مدير الأمن ومحافظ استران بالنيابة هدية تلذكارية للرنبس · البيان المشترك لمحادثات رنيس سيراليون ص٦ ، ۲ مارس انتخابات المجلس الملي رنیس بنك كریدی لیونیه للاقباط الارتوذكس بشيد بالاقتصاد المصري تقرر اعتباراً من ٢ مارس بعد غيد بدء الأجراءات الخاصة بمانتخابات ألمجلس الملي والمجالس الملية الاقتصاد ومستردي بلاسييه رئيس لجان لقيد أسماء النَّاكَتِينَ من الاقباطُ الاردودكس بِيقر الإبراشتات التي بها التَّجَارِيةُ أُوالَمَالِيَّ بِينِ مَصَرُّ وَهُـرَنساً وأشاد رئيس بنك كريدي بنطور الصِـاد بلغ ماتم توريده من القصب الى مصانع السكر حتى ١٠ فبراير الحالي مليونين و ١٨٠ الف طن تتجست من قدره ٢٦,٦ طن للفدان مقبليل ٩٤،٦٠ طنّ في العمام المماضي ، صرّح بهدا المهندس فهمي حصنين المدير العمام يتم تصديرها الشهر القادم بيدأ الشهر القادم ميوسم تصيدير البصل ويستمر حتى نهاية شهر مايو ... يبلغ مستهدف التصدير هذا العسام ٢٥ ألف طن من البصل الصعيدي القادم من الف طن من البصل الصعيدي لقائم من محافظات سرواح وأسيوط والفيروم بزيادة قدرها ۱۷ الف طن عسن العساد المصدر للماني - تبلغ قيمة البصل المصدر نحو ۱۲ مليون دولار لأسدواق الحربية والاتحاد السوفيتي بالاضافه الى التعباقة على تصدير ١٢ ألف طن أرز .. صن بهنذا المهندس صلاح البدين عيوض رئيس الهيئة العامة للسرقابة على الصسادرات الاسكندرية واليها ٤ سساعات بمسبب سقوط جرار على شريط السكة الحديد لمام كويري الخيري أن المنسطقة بيسن

ا اصفحة ٥٠٠ ملمًا

تليفون: ۱۲۹۸۲ (۵عطر)

ترضيتشونت : ۱۰۱۸۸ ۷۵ ۱۰۱ مصری

التوريق أوزيع لأهدره شاغ نصحاف لذهر

الإشلابات عمرات لاجدر 7 سع الصحاف العاهرة

مكثب المنيستديِّ: ٣٠.٠٠ شاع يسفي يفلون ند ٣٠.٠٠٠

ىتىكى محسى: ١٣٧

AL - AKHBAR 28 FEBRUARY 1985

شكوكو لم يتخلف عن موعد

رفع الســــتار (ص ١٢)

السرئيس مبسارك يسستقبل الدكتسور عصسمت عبدالمجسيد

ورئسيس العسسلاقات الخسسارجية بالمجسسلس الفلسسسطيني

وزير الخارجية . حضر المقابلة الدكتور نبيسل شسعت رئيس لجنسة العسلاقات الخارجية بالمجلس الوطنى الفلسسطيني ، تصسوير : فساروق ابسراهيم ،

كتبت عواطف الكيلاني

مسلَّحةً ﴿ هُ الفا و ٥٠٠ فَدَانَ بِمنسوس

﴿ البِقِيةِ صَ ١٤ عَمُودُ ٨ ﴾

٣٥ ألف طن بصل

توقف القطارات على خط الاسكندرية

بسبب انقلاب جرار

دمنهور ــ فاروق عبدالمنعم : تـوقفت حـركة القـطارات

(البقية ص ١٤ عمود ٨)

فتح بوغاز الاسكندرية

تقرر فتح بوغاز مينساء الاسسكندرية أمس بعد تحسن الأحوال الجوية وصرح اللواء انور حجاري رئيس هيئة ميشاء

الاسكندريّة انه يُنتَظرُ دَهُولَ ١٨ سَفينة وخروج ١١ سفينة من المبناء ، النشرة الجوّية ص٧ ،

الأحسوال الجوية

د . عصب مت عبد المجيد

مباحثات جيدة مع وزير الطاقة الاسرائيلي

غير بدوى سافر إلى اسرائيل

تفويض وزير الاعلام

بتوقيع اتفاقيات القمر

فوضت وزارة الخار

استقبل الرئيس حسنى مبسسارك أمس السسدكتور عصسمت عي

العاملون بعدوع ٠٠

يرحبون بزيارتكم

دفن الرؤوس في السرمال

لن يحل المشكلة (١٦)

الرئيس يستقيل مساعيد

وزير الخارجية الأمريكي الأسبق استقبل الرئيس حسنى مبارك

الخارجية الأمريكي الأسبق وحّفُ المقابلة السفير الأميريكي بسألقاهر

تبكلو لانى فالبتوس وجورج شبيرما ُنُمْسِتَشَارُ السَّيَاسَ لَلْسَفَارَةَ والسَّدَّ كان مراقبا في (محادثات بنر سبع)

وعقب المقابلة التي استمرت دع دقيقة صرح سندرز بانه نسادل مسع الرئيس حسني مسارك الأراء حسول (البقية ص ١٤ عمود ٧)

مبارك يستقبل

بالواشنطن بوست

وعدير الأخيار

بالوكالة الفرنسية

وزير الطاقة الاسرائيلي

مبارك أمس محوشية شناهال وريس الطاتة الاسرائيلي .. وحضر المقابلة عبدالهلاي قنديل وزير البترول .

. صورة المقابلة ص T ، ورئيس القسم السياسي

كما استقبل السيد الرئيس السيد جميس هوجلاند رئيس قسم السياسة الدولية يجربيدة الواشنطن بوست

الإعلام والدكتور مصدوح البلتسلجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات

كما استقبل السيد الرئيس السيد غرانسيس لارا نسائب رئيس وكالته الإنباء الفرنسية ومنير الأخبار بها وقد حضر المقابلة صيفوت الشريف والدكتور ممدوح البلتاجي

رئيس سيراليسون غسادر

استوان الى بسسلاده

غادر سياكا سستيفئز رئيس

جمهورية سيرآليون مسطآر أستوان

أمس عائدا آئى بسلاده بعشد ربسارة

لاسوان استغرقت يوما واحدا وقاه

رئيس سيراليون خلال زيارته بسزيارة

(للبقية ص ١٤ عمود ٧)

السد العالى ومحطة الكهرباء وأث

مناقشة



أبسو غرالسة يوضسح لواشنطن وجهية يظير مصير حول ريسادة المساعدات واشنطن ــ هادية الشريبني : قام النشير محمد عبد الطبيم غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع بعقد عددة لجتماعات أول أمس سع المسئولين الأمريكيين بوزارة الخارجية والكونجرس الامريكي بهدف تسوضيح وجهسة النسطر البصريسة في ريسادة ق عسسام المالاً ، وذلك لتلبيه

المصرى المراقق للمشير ينظرائهم في ادارة المستأعدات العسب بالبنتاجون .. وتم لقاء المشير مع العديد من المستولين في الادارة الأمريكية (البقية ص ١٤ عمود ٧)

مصر ملتزمة يدعم المؤسسات الإسلامية التافعة للمؤتضر الاسلامي

اجتمع الدكتور الحبيب يلخوجه أمين عام مجمع الفقه الإسلامي التابع لينظمه المؤتمر الإسلامي مع المساهر المسد ابوالقير المندي الساهم لمحمر لسدي منظمة المؤتمر الإسلامي تم خلال الأجتماع بحث افاق التعاون وسيل تعريزه بين الميمنع والمتريسات العلمية الممريحة وقيد أكد السقير اب والخير السرام عصر ب عم هيده المؤسسة الاسلامية الجديدة والاسهام في انشطتها بما يختم اعدافها الاسلامية

رجدير بالذكر أن مجمع الفقه الاسلامي قد انشيء حديثًا في اواخر العام الماضي...

Hodeler is a back of a

رائمة مستاعة التكيب فت الشمق الأوسط للفنادق حائطاعم جملات بيع الحلويات

والمرطيات بالمقالتي بالأثرية بالمستشفيات

خي نعاعرك في القضارعلى مشكلة الثابع .. ونقدمكك مبريرمياه الشريز ١٧ جالون = ٣٠٠ لوج ثلج مبردمیاه الشری ۹ جالون = ۲۰۰ لوج ثلج

مُلاعة تبريد الزياجات والعليات = ٠٠٠ لوج علج والمنتع والباق عنوالابتلام فالموعر • (مِنْهِ اللَّانِ الزي توله بمدائلي ١٩٨٥/١٨٥

> والحصول على المياد المديدة فوا وبالكيات التي تنابيك يوايتعال العادى المفلك العامترا لمذابسات والحصول على احسياجا تلصف الرجاجا تالله يتفير العين • عرب التكوم ولشاكل المكرومة اعب المصول عليه. والست معدا فميدا منافعتا عرائ في العيناد عن شكار المارونداويك على زيادة وفيلك 99 • متنخ الشركة منمانًا مجانبًا لمدة

نضمن للص

ع مسواريخ « ام . اک

واشتطن _ وكالات الإنداء رغم تحذيرات حكومة الرئيس الامريكي رونلك ريجان للكونجرس بأنه بدون عباروخ إم . أكس الجديد سوف يصابُّ الموقَّف الأمريكي في محسانتات جنيفً بالضَّرِّر فَأَنْ هَنَاكُ مَسْاعَرٌ مِتَزَايِدةً في الكونجرس ضد نقديم المزيد من الامنوال لَهٰذَا السَّلَاحَ . وقد دعا الرئيسُ ريجَانَ أَسَنَّ رَعْمَاءَ الكونْجُرِسَ إِلَى البِيتَ الأبيضَ للضغط من أجل الصاروخ . كما أوفد كبار مساعديه في السياسة الخسارجية إلى مبنى الكابيتول للحصول على تاييد لهذا الصاروخ اللذي يحمل عشرة رؤوس

السناتور جون ستنيس الديموقراطي وعميد مجلس الشيوخ الذي يعتبس مسن المدافعين عن سياسة الحكومة للاتفاق على الدفاع بانه قد لا يوافق على مريد من المدافعين عن سياسة المحكومة للاتفاق على مريد من الدولارات لانتاج ٨٤ صاروخًا للعام القلام بينما يجري العمل فعلا في انتاج ٢١ أخر في أواخر الربيع الحالي

وقد حذر جورج شولتز وزير الخارجية وكاسبر واينبرجر وزير الدفاع وماكس كامبلمان الذي سيراس الوقد الامريكي في المحادثات الجديدة في السكونجرس عدم المضى قدما في انتاج الصاروخ قسد

يعرقل الجهود للوصول إلى اتفاق مسم

موسكو للحد من النسلح ، وقيد ظهر

شولتز وواينبرجر معا لأول مرة منذ ابريا. ١٩٨٢ أمام لجنة القموات المسلمة بمجلس الشيوخ لمناقشة مس

الصاروخ إم . أكس وسرنامج حسرب السكواكب باعتبارهما عنصريسن في محادثات جنيف النسي سستبدأ في ١٢ مارس وقال شولتز أن هنساك السكتير

رقال شُولتزُ ان مناك الكثير الذي يعكن

الأخيرة لبحث بعض هذه القضايا مع

نُسبُّه منْ أَي آتفاق وقد تكُون تلكُ آلمرةً

احتمال للنجماح بسبب التغيرات في التكنولوجيا . وقال هو وأعضاء وفد

التفاوض آلامريكي أن الموقف الأمريكي

سوف يصاب بضعف خسطير إذا رفض

وان الوقت الحالى لا يسمع بالقاء الشكول حول إرادة أمريكا الوطنية

وتنبرى المكرمة تقديم تقب

للكونجرس عن وضع برنامج إم . إكس

أِذَا كَانَ يَوَاصِلُ تَمُويلُ البَرِنَامِجَ ، ويتنبأ البِعضِ بِـأنِ الأصـواتِ المــوافقة

والمعارضة ستكون قريبة جدا في مجلس

الشيوح والنواب وصرح بول نيتز المستشار الأمريكي لشئون نزع السلاح في حديث لصحيفة الثايم في قد توافق على مشروع حرب الكواكب كنقطة انسطلاق نحو إزالة الأسلحة النوبية ، وقال إن معالية المعالية في المعالية ال

موقف العداء المذى يتنسده المزعماء

السوفيت الآن حيال المشروع يبدل على

انهم غَيْرِ راغبين في التخلي عن احتَّــكار نظم النفاع ، ونكر أن الأمر قد يتــطلب

عشر سنوات على الاقل قبل التمكن من التسركيز على الأسلحة السدفاعية لا

الهجومية وأنّ الأمل ضئيل ف القضّاء

مهجوسي وان دمن تسين على الأسلحة النورية تماما قبل نهاية القرن الحالى ، وقال أنسه يعتقد أن السوفيت يدركون أن أمريكا سنعضى قدما في انتاج وتركيب المساوح إم ،

إكس في صوامع قبوية وان هنذا من

ألأسباب ألسرنيسية لمسوافقتهم على

استانات مخاردان الحد مدن المستعم وذلك إلى جانب أسباب أخرى وصرح لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض بأن الرئيس ريجان يعتقد البيت الأبيض بأن الرئيس ريجان يعتقد

بقوة ان سرعة ونوع المفاوضات في

الكونجرس على تمسويل المساروخ أم

يص وعارض شواتز السناتور جـوردون همفرى الذى يطالب بعـدم تنفيـد أى اتفاق حول الأسلحة مع مـوسكو حتـي تنسحب قواتها من أفقانستان وقبال أن استنكار الاحتلال السوفيتي لهذه الدولة

استئناف محادثات ألحد مسن التس

الشيوخ والنواب

القادم ، حيث يقرر بعده ما

الكُونجرس تعويل الصاروخ إم . إكس

ولاية « راجاستان » الهندية « راجاستان » الهندية

اغلقت كل دور الاعمال في بلدتي بهاراتبور وديج بولاية راجاستان الهندية خلال الاضراب الذي دعت السه أحسراب المعارضة احتجاجا على مصرع مان سنغ عضو الجمعية التشريعية للولاية برصاص البوليس في الاسبوع الماضي . وقد النشرت دوريات البوليس المسلح في البلدين . وحظرت أي إجتماع لاكثر من ثلاثة أشخاص وذكر شهود العيان أن كل الحوانيت لدكاتب ودور السينما أغلقت أبوابها

كُما توقفت سيارات الأنوبيس عن السير عة اشخاص قد قتلوا وأصسيب ۲۰۰ واعتقل ۲۸ شخصا خفار الاحتجاج منذ مقتل مان سنغ شقيق مهراجا بهارآنبور السآبق الاصطرابات في المناطق الريفية التي تُسَوْدُ فيها طَائِغَةُ الْجاتِ التِّي بِنَتَّمَى وقالت وكالة الانباء الهندية أنه نسم

ارسال تعزيزات من البوليس ألى المنطقة بسبب الاصراب ، كما وضعت قسوات لبوليس في حسالة مساهب في السوديات المُجَاَّورَةَ وَفَي نيودلهِي . وَطلبُ الْي مُكَّتِبِ التحقيقات الدركزي التحقيق في حسادت

وَلَّ وَلَآيَةً مَادَّهُمِا بِـراديِسَ الهَنَّـديةُ أصيب 11 شخصًا على الأقــل بينهــم قاض ــ عندما تجــددت احتجــاجات الطلبة على سبياسة المسكومة بشسأن الاماكن في الجامعات وكان حوالي ٢٠٠ شخص قد أصيبوا أول أمس في صدينة بهريال عاصمة الولاية عنسدما تصماده اِلبوليس مع الطلبة ، ووقعـت أحـــــاثِ مدينة ايندور . ويحتج الطلبة على قرار للحكومة بالاحتفاظ بخمسم وعشرين في المائة من مقاعد الجامعة ووطائقها للجماعات المحسرومة وهسى الطبقات التي نقع بين المنبوذين والبراهما في نظام الطبقات الهندي .

> ألوان من الضحك في كتاب اليوم للكاتب الساخر

عبداته أحمد عبداته (میکی ماوس)

مع الداعة من الغد

أفقيا :

(معكوسة) .

۱ ـ محرر فنزویلا .

٢ _ اغنيَّةٌ لوَرَدَةً _ حيــوان بحــرى

۲ ـ سَبِي ـ رتبة عسكرية تــركية ــ

٤ ــ مصباح ــ تمايل ــ مــن مــواد

ه _ مدينة انجليزية _ مسلسل تليفزيوني بطولة سناء جميل (معكوسة)

٧ _ مُمَثلة فرنسية (معسكوسة) _

﴾ _ عاصمة شييلي ﴿ مِعَلِكُوسُة ﴾ _

نبج (معكوسة) _ مُتشابهان . ` ١٠ _ العصيان (مصكوسة) _

۱۱ ــ تخدع ــ نصف (تــرسانة) ــ ممثلة مصرية (معكوسة) .

٦ ـ يواسطته ـ لقب هندي

۸۔ ربما۔ حصروف متنہ

يسرى في العروق .

(معكونسة) ـ هدس الشيطان .

الإمريكي قد آثار مسوجة اسستنكار كي نطن التسي ردت بسطرد الملحسق العسكري البولندي ، وقد نفت بـولنداً الاتهامات الأمريكية باساءة معاملة الكولونيل ماير ، وقالت انه اثار هـده المسالة عمدا لزيادة اساءة العسلاقات

وصنولة الى المظار

الكلمات المتقاطعة

⊕ حل المسابقة غدا

محكوسة)

رأسيا :

ىيىن.

علو .

۱ ۲ ۲ ۶ ۷ ۹ ۷ ۹ ۸ <u>۱۱ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱</u>

الدى س ١١١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ منام مطولة كلارك

ا کی مرفر (معکوسة) جبیل وجروس کیلی -۱۳ کی کی چی کر در تا می در (معکوسة) مخور (معکوسة)

ال الم المولم الدولاء المالي المالي المالي المالي

له م ١١ ال د ١٠ ١١ اله ١١ السباب

🕏 حل مسابقة أمس 🧿

ا هـ 10 1 1 2 2 ي م الحسرارة - يصنيح

(معكوسة) ـنلم .

(معكوسة) _ عاصمة توجو

۱۴ ــ اغنینه لام کلشوم ــ معسارك

آت بحر – اداة جرم – لاعب كرة قديم بالإهل .

١ ـ مدينة روسية حوصرت ٨ شهور
 ف الحرب العالمية الثانية ـ خليفة

_ يسهل _ صعبة (معكوسة) _

٢ _ من الطائرات _ دخل _ مثل

ه _ حيوان _ فيلم لام كلتوم

٦ ـ مؤلف رواية تكتور زيفلجو .

۷ ـ شغف ـ قيلم لسبير رمري ومحمود ياسين (معكوسة)

أ ـ ملاكم امريكي راحل ـ تجدها في

اعداد : محمد عطية

ع متشابهان _ مـن شـواطىء
 الاسكندرية _ اهتم .

ـريم قيس

راءات انتقامية أمريكية وارسو ـ وكالات الانداء : واراسو ــ وحادث المناء . شهد مطار وارسو أمس مظاهرة حارة عندما تجمع اكثر من ٤٠ مــن مــوظفى السفارة الامريكية والدبلوماسيين من سفارات دول غرب اوربا لوداع الكولونيل فردريك ماير الملحق العسكرى الامريكي وزوجته بريارا قبل مغادرته بولندا بعد ان تقرر ابعاد ما التجسس وقد صفق كل الدبلوماسيين لماير بحماسة لدى

اندرية جروميكو وزير الخارجية السوفيتي يتبادل النخب مع جوليو انسدريوني

وزير خارجية ابطالياً قبل جلسة المحادثات الذي عقدت بينهمنا أمنس ﴿ رَوَّمُ

السيئة فعلا بيس بسولندا والسولايات المتحدة . والمعروف أن الدولتين ليس لهما سقير لدى الأخسري منتذ حسوالي

وقد بدأت واشنطن سلسلة اجراءات انتقامية وتحذيرات لبولندا واعلن البيت الابيض أن المصاملة السبيئة لمسأم وزوجته تعتبر انتهاكا فاضحا لاتفاقية فيينا عن حقوق الدبلوماسيين ، وقسال

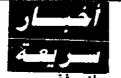
(صورة بالراديو للأخبار)

يجب ألا يحول دون توقيع أتفاقيات للحد مَنْ الإسلحة مَفيدة للسولايات المتحدة المتحدث باسم البيت الابيض انه تـم ابلاغ براندا بكل وضوح أن أي تــكرار لمثل هذا السلوك سيؤدي الى أثار اسوأ وقال أنه يرفض محاولة السناتور إبلاغه أنه يرتكب حيريمة بيذهابه إلى جنيف للتفاوض مع جروميكر على العلاقات بين البلدين . :13

اسلام اياد ـ وكالات الانباء : امتدام بين عرب المحكسة المعارضة التي اعتلات انتقاد حكومة ضياء الحق العسكرية الانتخابات العامة التي جرت منذ يومين ، وقالت انها كانت عادلة ونزيهة أساسا ، وقالت صحيفة (يون) التي تصدر في كراتشي ان الأمل هو ان تمضى عملية اعادة الديموقراطية التي بدأت يوم الاثنين قدما .

واعلنت لجنة الانتخابات أن نسبة المشـــتركين في الانتـــراع قـــاريت ٥٣٪ وكان وقت المساويات المساويات المساويات المساويات المساويات المساورة المراود المساورة الم

ويقول المراقبون ان الجنرال ضياء الحق برز من أول انتخابات تجرى منذ حوالي ٨ سنوات أقوى مما كان رغم الهزائم التي اصابت خمسة من وزرائه ويعض مستشاريه المقربين ، حيث ان نسبة كبيرة من الناخبين تجاهلت دعوة المعارضة الى مقاطعة الانتخابات . وقد رحب الرئيس الباكستاني بنتائج الانتخابات واعتبرها مساندة لسياسته لنقل الحكم تدريجيا الى المدنيين .



ضرب الزوجات و دأب . حوب فيدرز ، ٢٠ علما أحد كبار موظفى لجنة شئون البورصة في الولايات المتحدة على ضرب روجته مما دفعها ألى الاستغلاة بالرئيس الأمريكي رونساك يجان بعد أن رفعت ضده عوى طلاق

وجاء رد البيت الابيض ليؤكد أن الرئيس ريجان لا يقبل بالطبع سوء معاملة الروجات بهذآ الشكل رومك بهدات ووصف القاضي المذي ينظر دعوى الطلاق ضد فيرز الزوج بانه مصاب ، بهوس وإكتناب ،

جسور عبر الستار الحديدي

نفي أرنيه تسريهوات (٤٢ عساما مساعد وزير الخارجية النزويجية السابو الاتهام الموجه له بـالتجسس لحســاد المضابرات السوفيتية . وقسال أن اتصالاته سالسوفيت كانت في اطسار محاولته لأقامة حسور عسر المستار الحديدي للاتحاد السوفيتي وأضاف تريهوات أن قوات البسوليس التي تولت التحقيق معــه أجبــرته علي الاعتراف بلفشاء اسرار عسكرية غــربية

للاتحاد السوفيتي . أسلوب التربية الحديثة : أثبت استطلاع للرأى أجرى مؤخراً في سريطانيا أن حسوالي تلثى الأباء في بريطانيا يفضلون اللجوء ألى الضرب كعقسوية في المندّارس في حَسَالة حَسَّدوتُ

تصرفات غير لائقة من فقد أكد الإستطلاع أن ٦٥ في صد أحد الستجدع أن دا في المئنة من الأباء في بسريطانيا يوافقون على لجوء المسدرسين لضرب أطفالهم بينما عارض ٢٢ في المانة .

الفن والرقاية:

● إتهم ميكسيي تيودوراكس المؤلف الموسيقي السوناني الحسكومة الإستراكية في اليونان بانها تفرض رقابة على أعماله وذلك غندما منعيت أَذَاعَة الْحَفِل الذي اقسامة مسؤخرا في تليفزيون أثينا

ميريون سيد . وذكر تيودوراكس وهو عضو ق الحزب الشيوعيي المبوالي لسلاتحاد السوفيتي أن الحسكومة اليبونانية تغرض الرقابة على مؤلفاته .

البطل الصغير:

● إتصل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان تليفونياً بصبي أمريكي بيبع الجرائد ليقدم له الشكر على بَبِأَدْرِتُهُ بِإِنْقَادَ طَفْلَةً صَغِيرَةً مَـنَ یدی مختطفیها ،

وذكر مارك واينبرجر المتحدث الصحفي للبيت الأبيض أن الرئيس إتصل مرتين بسالبطل الصغير ليعرب له عسن إمتسانه للعمل البطولي الذي قام به لاتقاذ

مظاهرة في أثينا:

● قام أكثر من ۲۰۰۰ شخص بمظاهرة حنجأجا على آنتهاك حقوق الأتسان لبعضْ المواطِّنينَ من أصلُ يــوناني فَ

بيني . ردد المتظاهرون الذين تزعهم عدد من القساوسة الأرشونكس متاقات معادية للرئيس انور خوجة الألباني الذي وصفوه و بالمجرم القاتل والمعذب ء .

ثورة الفيلة :

 ذكرت وكالة الأنباء الهندية أن فيلين انتابتهما حالة هياج وانتفعا خلال أحد المواكب البينية واثارا حالة من اللذعر مما أدى ألى مصرع سيدتين أثر سقوطهما في يسر أثنساء محاولتهما الفرار وقع هذا الحادث في أحد قرى



مم مديحة حمدي

ً اصور المشاهد الخسارجية <u>مساسل دمحمد رسسول</u> الإنسيانية . ف ص ابو رواش مع عبدالله غيث ليل طاهر وأمينة رزق .. إخـراج أحمد توفيق

ــ وايضا سهرة بعنوان عيــد الربيع ، ســتذاع في عيــد الام اخُرَاجَ عبدالرحمَن عبيس مـعُ رشوان توفيق وعزيزة راشد

_ تصور طفيل يقيراً كليات هناك ايضا سهرة بعنوان

نور النبوة . اخسراج محمد ابراهيم مع اشرف عبَـدالخفور وسيتعرض في اول منساس

ــ سيعرض لى قريبا مسىلسل بين السريات سينآريو وحسوار عصام الجنبلاطي اخسراج ابراهيم الصحن . مع صسلاح السعنتي ويحيى الفخراني بعد إن اجيزت رقابيا في التليفزيون المصري .

_ على خريطة القناة الأولى مسلسل حديد لى بعنوان الإملم مالك . مع اشرف عبدالغفور . اخراج منير التونى

_ انتهت من تصوير مسلسل الوحة الاخر للقعر أخراج أحمد خلوصي مع كمال الشماوي وتيسير فهمي ومسلسل البركان الهاديء منع سمية الألفي وسعاد نصر اخراج فخر الدين





التليفزيون المصرى في احتفال أعداد المرأة للعراقية لل تسافر الأحد القادم المخرجة انعبام محمد على عن التليف زيون المضرى الى العراق يسعوه مسن أتصاد النساء العراقيات المشاركة في احتفالات أعياد المرأة هناك .. وجهت ايضا الدعوة إلى

رأن الك

انتاج قصص لنوسف السباعي كأقلام ومسلسلات ﴿ اشْتَرِي التَّلِيْغُرُنِونَ قَصْضَ (الْبَحَبُّ عَنَّ الْجَبِّ) (وقديتكَ يَلِيْنَ) (وَجُمَعِيْةُ قَتَلَ الزّرِجَاتِ) (وَمِنَ الْعَلَّمِ الْمَجْهُولُ) و (اطْفَاقُ) للاحيثِ السراخل يسومِنْ السناعي لتحويلها أن مسلسلات وأقلام

🚆 من انتاج التليفريون

AND THE TANK

أخوات كأن الشقنقات

أميح ، الخصول على البريمون يتميد للبن الكبير دون حشى أن يشارى الإنمسان الدورة ، أمسها سراحل من الإستطاع في الإناعية أو التناويون ألى أغيثة جنيعة خليدة

و ، أَمِّنْ مِي وَنَ الْمُرْجِحِ حَقَيقًا اللهِ

ياحد العمر الله على عادله ميدة أكرار النطانية مخصوص أوسع العوجات المتومعة التشق ألى الراعة الموامع

الأن لكن متم المؤرزة - التي اسمها مصر - تفرق على الواحد ألا يشعر بالانهاج من تحرار النظامة ، قول تقرف الفيد ألا يلجا نصفة مستمرة ألى لفة التسويف :

و دامس ، من غير المستقرب ان يكون الناج بعض ماهمات البرامج - على صفحات الجرائد أو المجالات المرائد أو المجالات المرائد أو المجالات المرائد المرائد أو المجالات المرائد المرائد المرائد أو المجالات المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد أو المجالة المرائد من التاجهان أن مجال السرامج الجدة على الشاشاء المستعرة المستعرة على الشاشاء المستعرة المستعرة على الشاشاء المستعرة على الشاشاء المستعرة المستعرة على الشاشاء المستعرة على المستعرة

حات ، غناب سفية الاثرني عن الخريطة الثقافية في الخريطة الثقافية في الفاقية الثانية من المالية الثانية من المالية ا

الاسكلة التي لا لحسفه عليها أو ــ يعبــارة أدق ــ منن الإسكاسة ذات

أما القول بأن النفي هو إشرافها على مراقبة المرأة فإن أقل مليقل عنه هو أنه عدر أقدم من نف ولاسيما الن سامية الاتربي أفينت خيلال أقدرة طويله من الزمن أنها تجيد فن الحوار

د ليس على وصنع المترم الا ان يحبى حيرص أمثل مكاوى على الانصناط داخيل التليف زيون

و و طل ء حلقها جسافيريا ألى أن

تحقق على يد حسين عنان بــالتثلمة

السياعة ١٧ ظهـ رائس أول دورة دراسية تستهدف تقوية «ه من طعمي البرامج في قواعد اللحنة العيريية احتى أن يكون عند المحتساجين الى لجنياز هذه النورة لعر كثيسرا مسن ده

د ، أحمد يونس

الإجابات العنفيدة عنز المقنعة

البيضاء يستقه تعليق عبدالله أحمد عبدالله عن أهم الإعمال التي قديمها عبدالوهاب للسينما والتكريات اللغية

عنها . وفي الاحتفال بعيت الله [؟] عنها . وفي الاحتفال بعيت الله [؟] مارس تشاهد ظمين الاول عصرا دهه

مارس تشاهد ألمين الاول عصراً وهو ، الحفيد ، يطولة عبدالمنعد مدوق ونحور القريف وميسرفت أميس وفي

وسور الماريك ومساط المسارة المسابق السياد المسابق المسابقة والمسابقة والمسابقة المسابقة المسابقة

الام وعلاقتها بالمجتمع وتعثيليا

بعنوان ، الدهي والجبل ، بيطولة حمدي غيث مناء ثروت سحر رامي ...

إخراج انتعام مجمد على .. سينتاريو وحوار فتحية العسال وهي عن مفهوم

جريس کيل

مع حياتها وحبها للفن

حباة أميرة موناكو

في سهرتين

* تلقى التليفزيون سهرة مدتها ساعتان عن حياة أميرة موناكو الرحلة جسريس كيل التي ماتت الرحادث سيارة منية عامين ، تقوم باداء مورها المعتلة شيرل

لاد ".. وتدور أحداثها حول حياة الاميرة

وحيها للفن وتنتهى بعراسم زواجها من لمير موناكر ، ستعرضها القناة الشائية خلال شهر مارس في سهرتين

٢٨ سخصية نسائية مصرية شياركن في

الحركة السائية المصرية.

﴿ تستمع ٤٠٠،٤ مساء ال قران السهرة ماتيسر مسن

سور الأعل والعسائمة والغجر والبلسد .. تسلاوة الشنخ مصد رقعت

* ﴿ سَتَمِع ١٠,١٠ صِيْلُمَا عَلَ مُوجِهُ ادَاعَهُ الشُّعِبِ إِنَّى بَرِنامِجِ قَنُونَ شِيعِينِهُ يستضيف المخرج عيدالرجين الثباقي ألذي يتحبث عن متحصية عاس أحبد

شخصيات السيرة الهلالية . اعداد وتأتيم لطبقة سيد هاشم اخراج فيوزى محميود عين حيلجة

البرامج التعليمية برنامج الكاس لمين تقسيم سعيحة العسيني اخراج سعيحة التبليد ومباراة بيسن مسترسة آلنصر بشيات تأسيرا ومدرسة الصبغرى المشتركة

ابراهيم الاشقر أخراج محمد على حامد حسول المتلوجات اللبنية

تقييم عبدالعزيز عبنريه اخسراج محسد عل حامد عن الوسائل التعليمية

أخصائى امراض نفسية اخبراج مرزوق

برنامج لياترو . تقديم منى جبر إخراج محنى الدين مصطفى الضيوف د . سميحة الخسوق وسعد اردش ومحمد نوح عن فين الاوبيرا والاوبريت . × ×

١٠٢٠ عرض سريع لأهم فقرات الغن

٩٠٢٥ برنامج خمسة سيلحة . تقييم جسائيت فسرج الخراج ايناس دهيدي وجولة من بلاه تخنت سليمآن في ايران .

٩,٣٢ فقرة سيلحية استعتعوا عن القيوم السهرة مع برنامج اوسكار تقديم سناء متصور اخراج سليمان خليل ويعرض فيلم القبطان الشجاع . بطولة كارل مقدن وجوناتان كان احراج مارق

أحداث البوم العقمية والمحلنة

0,01 برنامج دعلتم الاسلام . تقديم د . أحمد عمسر

محافظة أسوان تقديم مسلجد عبسدالرازق اعداد واخراج مصطفى نجم .

٤٠٥٩ برنامج شيموع .. ضيوف البرنامج د .

صبری اخراج ثناء محروس . × × ٥,٢٦ برنامج المجلة الصحية .. عدد خساص عن

٥٠٥٢ - أذانٍ المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت . ٥,٥٨ من أقوال الرسول عليه الصَّلاة والسَّلام .

٦,٢٢ برنامج لقاء الإجيال وحلقة عن اللغة العربية وأسباب تدهورها وكيفية النهوض بها ضيف الحلقة كمال بشر تقنيم عسائشة البحسراوي اعداد ناهد عبز العبرب اخبراج سيامي

أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت . ٧,١٥ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام ٧,٢٠ الحلقة رقم ٢ من المسلسل العربي الجراد والحب بطولة عبدالله غيث وعبريزة راشيد

فهمي اخراج مراد الحولي . × × ٨,١٦ الموسيقي العربية .. تقديم رتيبــة الحقتــي اخراج أمال عرت .

١,٠٠ النشرة الإخبارية الإخيرة ٩,٤٨ السهرة مع مسرحية التشريقة بطولة محمد السيع ونبيل بدر .

الشيخ محمد محمود رمضان وختام .

تليفزيون ١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .

٨٠.٠٨ عرضِ سريع لأهم فقرات اليوم ١١,٠٩ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

١١,٥٢ برنامج طريق النور اعادة السدرس رقسم ٧٠

١٢٠٠٨ أذان الظهر بصوت الشيخ مصلطفي استماعيل

برنامج الأطفال .. و صباح الشيس ، تقديم

سلمية شرابي اخسراج عبدالفتاح محمد . ويتضمن افلام كرتون واستعراضات من

برنامج دنيا العلم والثقاقة حلقة خاصة عن ندوة القمر العربى اعداد فؤاد كامسل تقييم



ما تيسر من سورة . الإعراف تسلأوة الفشتى

١١,٢٢ البرامج التعليمية دبلوم تجارى . اخسراج

قُمحلُوى اخْراجٌ مختار مصلح .

جمال أبوعلى اخرآج أحمد عثمان

بُعنوآن الجندية شرف . تقديم عبدالبديع

١٢,١٢ من أقوآل الرسول عليه الصلاقوالسلام .

ما تيسر من سورة المرسلات تلاوة الشسيخ عبدالعظيم زاهر . ٣,٠٧ برنامج البساط السحرى عن ميناء سانتوس وأهم ملامح الحياة هناك تقييم هاني يسرى اخراج ابراهيم الغراب . أذان العمر بمسوت الشيخ ممسطفي إسماعيل .

١٢,٥٠ النشرة الإخبارية الأولى وختام الفترة المسلحية افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن السكريم

من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

الشيخ طسه

ولاية كيرالا جنوبي ألهند . ٤,٠٥ برنامج الاطفال .. السنديلا الصفير . من

٢,٢٢ برنامج الناس والسياحة .. اعداد صبلاح عطيه تقديم فورية محمد على اخراج عرالدين

عبدالعزيز حموده ومحمود فوزى ومنساقشة حول فن مسرح د . رشاد رشدی تقدیم سهام

مُؤْتَمَّ التَخْديرِ المصرَّى الإمـريكي الْتُــالَّثُ بِلَقَاهِرَة تَقْدِيمِ لَفَتِيةَ السبعِ اخْراجِ محمـود

النشرة الإخبارية الثانية .

وحمدى أحمد وحسين الشربينسي وتيسين

١٢,١٧ القرآن الكريم ما تيسى من سورة الفرقان تلاوة

ــــــ ب ورا يستعمون والليس وياقابي غنى وامانة مانسهرنى . كما تستمع عقب ذلك ٤٠,٥ بحبك لهبانى شاكر ٢,٥٠ يلالمي أيسامنا استعاد وت العسرب ** يستضيف للنسادي العبريي في

** تستمع ١٠,٠٥ مساء الى مطرية السهرة شريفة فاضل وأغلني • اليتي قلت لك ، وأه بالمكتوب والليسل

لدرنسامج الح

منتصف الليل مجموعة من الأردنيين العاملين والدارسين في القاهرة في حديث حول العامدات والتقاهرة في الإرين والغرق بين الحياة البدائية

[وحياة المدن والآهنمام هناك بُالفن ".. أعداد وتقدم ثانية حلمى .

ممتار

برامج ملونة تيسير فهمى

القن تسألاوة الشسيخ الثانية محف

الله . اخراج محمد كمال الدين . ٣,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة بطولة مصر الدولية للتنس من نادى الجيزيرة البرياضي

فؤاد سيد أحدد . ٥,١٥ النشرة الإخبارية باللغة الفرنسية ملحوظة في

٢,١٨ احداث الفيلم العربي ، حكايتي مع السرّمن ، بطولةوردة ورشدى أبساظة اخسراج حسن

البرامج كالاتي

ة تــقدىرات

ىتوسط ×

الجراد والحب _ القناة الأولى ٢,٠١ الافتتاح وتقديم في نور القران الكريم

الـــطيلاوي . تفسير الشيخ عبدالرازق نوفل حــول قــدرة ٣,١٢ عرض سريع لأهم قلرات اليوم .

تقييم أحمد نآصر تعليق علال شريف وينقلها

٥,٣٠ برنامج نبع الحضارة .

رفعست *** تسلاوة مباركة

وت الع

المسلمين للسنة المبوية

البرامج التعليمية دبلوم زراعسي . تقسديم البرامج التعليمية لدور المعلمين والمعلمات

٨٠٠٥ النشرة الحوية ٨٠١٠ برنامج هستة لصحتك .. تقديم ي . فرج أمين ١٠ ٨. النشرة الاخبارية اليومية باللغة الانجليزية .

١٦,٢١ احداث ٢٤ يُساعة ويتمسن التعليدق عل

١٥,٥١ ألقرأن الكريم ما تنسر من سورة الزوم تسلاوة الشيخ أبو العينين شعيشغ وختلم .

 $ig(ig)_{a \in C_1 \cap C_2 \cap C_2 \cap C_3 \cap C_3 \cap C_4 \cap C_4 \cap C_5 \cap$

. .

النقابات المهنية وضرورة مراجعة نظمها هذا رأى جامعي ينطش في تــركيز دور النقــايات العمــاية والمهنيــة

ويدعو الى مراجعة نظم العديد من النقابات المهنية

يقول الدكتور منصور فهمى استلا ادارة الإعمال بكلية التجارة حسامعة لدارة الإعمى بسبب القاهرة . د طلعت عمودكم البسومي القاهرة . د طلعت عمودكم البسومي وقد تتأول موضوع التقابات المهند بذركير خاص على نقلبة المسحفيين واود أن لوضيح بعض المـــلاحظاً. العاسرة لنشاط النقابات في المجتمع لكي تتضح الصورة التــي ضــاعت

يتواجد في أي مجتمع توعان مـن التأليات هما نــ

النقابات العمالية وهي منظبة تشكل في اطار الصيناعة أو في اطبار الحرفة وتخضع لحسرية الانفسماه والأنسجاب وهي منظمات دفاعية نتولى الدفاع عن حق العاملين فيماً يتعلق بالأجر او ساعات العمل او ظُروفُ العملُ . كما انها تدعم الــكمارُ التعاوني بماريد من الخدمات المشتركة او صناعيق الزملة .

ومثل هذا المفهوم قد يتطور في اطر التطبيق الاستداكي حيث يتواجد النظام السيلي الممثل لقوي الشبعب العامل فلتولي مثل هذه النقابات مشاركة في تحقيق الانتساج وتحسين جودته باعتبارهم شركاء

بعضويتها لمـن يسـمون أنفسهم بـلاسي اليـــاقات البيمـــــاء بالاسى الساقات الدمساء الموظفين ، ولاسى الباقات الزرقاء د العمل ، لذ أنها منظمات دفاع في مواجهة أصحاب الاعمل سواء أكان صلحب العمل (قيطاعا خياصها أم

النقابات المهنية : وهي منظمات تستهدف ترقية وتبطوير التخصيص المهني : مثل تقابة ... المجانين و د الإطبياء : والمهنسيسين و د المصاسبين ، والأقتصابية والداريين والقلميين .. الخ .

وكل من ههذه النقهات تق اشخاصا أعدوا تعليميا في مجاز التخصص .. وهؤلاء الأشخاص قد تكون لهم حلمة البنفاع والتجمع ، ظهم الانضاماء للجنة النقامية . العمالية المختصة ولكن بجانب ذلك كل متخصص بحنساج ألى عضـوية نقابته المهنية والتي تقوم بما يلي :

- تصريح بمسراولة المهنة. والامداد بالمعلومات والمعارف عن الصديد والمتطور في المهنسة. والتدريب بمستوياته المختلفة اطار المهنة والتدرج المهنى مثل (محامى محاكم ابتدائية / محامى استثناف) وضوابط واضارها المهنة دستور المهنة وعموما فلنقليات المهنينة هيي

متقمات تستهدف تسرقية وتسطوير الاساس العلمي . وتتنظيم جميع المعارف والمهارات المرتبطة بالمهتة التعارف والمهرات المرابطة بالمهدة وتوصيلها للاشخاص المسارسين للمهنة ويمعنى اخر فان النقابات المهنية هي بمشابة الكليميات تكولوجية للبحث العلمي في محال التخصص فالحاميات والمحامد تتولى الإعداد العام التخصص المهنى والتقابة المهنسة تتولى الإعداد التطبيقي وتعمسل على استمراره وريطه بقدوات البحث تمنح درجات تدريبية تعادل ماتمنحه الجامعات لدرجة الدكتوراه مثل درجة شكرا لاتلحة القرصة لاتكلم

 اللهت الرسالة : والسرأى جديد فعلا بأن يطرح للمنافقة المفتوحة حلال الدين الحمامصي

قد لايتخيل الكثيرون أن هناك فندقا يحسر ! ولكنها الحقيقة .. فقد حققت الشركة المصرية للفنادق .. والتي تملك ١٨ فندقا من أكبر وأجمل فنادق مصر وأشهرها .. حققت هذه الشركة خسائر وصلت في عام ونصف العام آلي أكثر من

والعجيب أن فندقا مثل و شبرد ، _ ادارة مصرية _ يقع على خسائر بالآلاف والثَّاني يحقيق إربياحا سالملايين! والاعجب أن مدير الفنسدق الأول مصرى .. ومدير الفندق الثاني أيضا

خمسة ملايين جنبه !!

عدى المسلق المطقبة فنسادق الإدارة

الاجتبية في مصر أريسلما في السوقت

الذي ترايين فيه معدلات خسيلار الادارة المصرية ؟ ●● ما هي المشاكل التي تسواجهها الادارة المصرية للفنكق ولا تولجهها

الادارة الاجنبية في مصر ؟ ● ● ما هي الحلول العملية لحل هذه المشكلة .. وهل نصل سافتانق

العدارة بشركات قطاع عام الى مستوى الفتادق المدارة بشركات فتادق

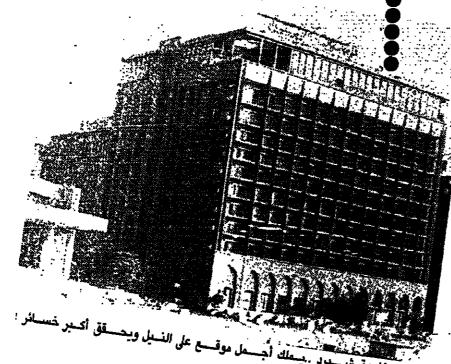
وخلال الإيام السابقة زار الرئيس مبارك فندق ، اولا كتبراكت ، أحد فنادق الشركة الخاسرة .. وأصدر تعليماته بالجراء عطيات تجديد

تعليمته بسجراء عمليات بجديد شاملة لحجرات وخدمات الفندق ورقع مستوى الخدمة والإدارة به .. كما أعطى توجيهاته لإدارة فنادق القطاع الغلم بنفس الإسلوب للمتبع في لدارة الفسادق المشتركة مسع شركات

السطح عندما قام السكتور وجي شندى وزير السياحة بحلل مُجِلس

إلادارة بشركة الفنادق المصرية فب

فإذا كانت الكفاءة الفندقية المصرية عالية .. فأين الخلل ؟! وكيف خسرت أجمل فنادق مصر كل هذه المسلايين ؟ هذا ما يحاول هذا التحقيق الاجابة



لمأذأ تكس

وجهة النظر الثانية .. هي وجهة نظر مصرى له خبرة طويلة علمية ق

مجال الفنادق هو .. أحمد النحاس .. المدير الاقليمي لفنادق هيئتون العالمية بمصر ومدير فندق رمسيس

سري . يرى أحمد النحاس أن القطاع العلم له روتين معين وانظمة معينة من الصعب أكسادها المروتة الكافية في مجال مثل مجال الفضادق . فمنالا

شركة هيلتون ألعالمية لهنا مسكاتم

تَسُويقَ تُصَلُّ الى ٢٥٠ مكتب مبيعات

حــول العــالم مـن اســتراليا الى البرازيل كما أن هذه الشركة تقيـم

مراكز تدريب لها ق (يازل) بسويسرا

العاملين في فندقى النيل ورمسيس هيلتون للندريب في هذه المراكز حتي

يتحسن أداؤهم ويكتسبوا الخبرة العلمية .

معميد . ويقول أحمد النجاس .. أنا أعنر المدير في فندق قطاع علم لانه يسواجه مثلا مشكلة العملة السزائدة ، وأنسا تشخصيا لا أستطيع أن أدير فندقا به عملة مرائدة وأيضا غير مدرية ! فعنصرا الانتقاء والتدريب لاسد من التحنيما للمديد حتى يسيتها،

تحقيق نجاح ما ." وأنا أعتقد أن الشركة المصرية

من اتلحتهما للمدير حتى يس

ويالنسبة للكفاءات فنحن _ شركة هيلتون _ نرسل بعثات من آلمصريين

الادارة الاجنبية ؟___

ألحل: شركات مشتركة

لماذا فشلت ؟_

أحمدالنحاس

الاشطأة .. و وما هي الخطة التي رسمتها لعواجهة التحدي الكبير الذي وضعت امامه ؟ ، ان شركتك في حلَّجة النَّك .. ولايد ان تقف الى جانبها ، ويستطرد فاروق أبو سعده .. قَائلًا _ الْعَشِكَلَةُ الْمُسْجَمَةُ

●● منالت فــازوق أبــو ســعده .. المفوض لادارة فنادق القطاع العــام لَمَلَا أَفْسُلْتُ فُنَادِقَ القَطاعِ الْعَلَمِ ؟! ● ● أُجِكِ .. لا علاقة أطلاقا بيسن كوننا قطاعاً عاما وبيسن القشسل .. الفشل موجود في أسلوب الادارة .

شهر ونصف شهر وتعيين فاروق أبو سعده رئيس قطاع العمليسات والشركات المقسستركة بشركة و ليجوث ، مفوضا عاما على شركة الفعادق المصرية . وتلك الشركة لنشئت عام ١٩٧١ لتدير ١٨ فندقا في مضر هي : شدرد وشهرراد وكليوباترا والبرج وكونتنتال وكورمو بوليتان ويرج القناهرة والسبطين وسان استنفاذ ومسسل والعلمين بالإضافة الى الله الم سميل والعلمين بالإضافة وكلاشة وسافوي والإقصر وشركة الفتادق المصريسة تملك الفندق التي تبيرها .. بينما لا يعرف الكثيرون أن الفركات العامية مثــل العبروي بن سرحت مستوين فيلتون وشيراتون وعسرها تسير وماريوت واديروي وغيرها تسير الفندق التي تحمل اسمامها فقط لكن الملكة الحققة لما للشركة المصرية

ورستكمل فاروق أبو سعده حديثه قائلًا .. والإدارة العلمية تقتضي ان

●● قل .. آلادارة الاجنبية تسير في مفترياتها وتعاقداتها طبقاً للقواعد الفعلية المعمول بها في القطاع العام . وكذلك في تجديداتها . ونفس الكلام معمول به في القطاع الصام والفارق معمول به في القطاع العلم والعدارة الوحيد بين الإدارة الإجنبية والادارة المصرية هـو ان الإدارة الإجنبية تعتد على الإسلوب العلمي في ادارتها وتضع الكفاءات في مكانها ، وتعطي الحوافر طبقا لنتيائج التشيغيل . والام مين هـذا أنها تصينوني وروسم مسل صدر الها تستخدم الموازنات والارقام في توجيه النتائج واتخاذ القرارات السريعة .. وفي القطاع العام لا نستخدم أي من هذه

سعده .. فاتلا .. المسعه المسجمه التي نواجهها أيضها هي تضنخم العمالة الزائدة غير الفنية في مجهل الفنادق وذلك نتيجة لعدم وجهود دراسة للعمالة النموذجية لكل فندق . الشاعة العمالة النموذجية لكل فندق .

يحق منعا حد المشكلة لا تستطيع ان نحلها يقوانين العمل المصرية التي لا تسمح بخفض عدد العاملين ● إذن ما هي الحلول الممكنة ؟



حاتم وهدان مطلوب لأثحة خاصة

تطبيقها هي ربط الحوافر بالانتاج .. ولا مركزية التنفيذ ومركزية التخطيط والاشراف والمناجعة والتوجيه ، وضع القيادات السايمة في المكان رضع القيلاات السييمة ي .___ الصحيح وإيقاف المصروفات التي الصحيح القاف المصروفات التي المتديع والحاف المعروض التسويقية لا داعي لها مثل الرحلات التسويقية للخارج التي كانت في ظاهرها بهدف التسويق ولكنها .. وبسكل أسسف _ كانت عبيمة الجدوي .

بعزقة المديرين! يضسا وقف الاسب مستشارين لا لزوم لهم ويتشاضون ألاف الجنبيهات تسهريا ، ومسراة الاف الجنبهات مسهريا ، ومراهبه نقلت الضيافة التي يبعرق فيها بعض مديري الفنادق بون أي رقابة . كما تم تشكيل جهاز مهمته التفنيش على الفنادق الناكد من تنفيذ الناكد من تنفيذ التعليمات والرقابة على التصرفات كذلك سوف يكون هناك أشراك حقيقي الشراك المنافية لمحاولة انجاح الشركة بعد وقوعها . المنافية المحاولة الما المنافية المحاولة المحاولة المنافية المنافية المحاولة المنافية المنافية المحاولة المنافية الم

أما بالنسبة للحوافز .. فيقبول غاروق أبو سعده .. لأبه من تحقيق الخطة وتحقيق زيادة في الإسرادات وخفض المصروفات . وسوف أطبق نظلم الحوافز الفورية للعاملين في كل قسم على حدةً داخلُ الفندق الوّلحد ولن يكون هناك حد أقصى للحوافر فمادام هناك ايراد أي ارياح قلاند ان سن الاداء ولا اعتقد أن هناك بنا د النواد تعطى الحوافر بلا حنود لتشب قلتوناً في الدولة يمنع هذا .

۲٫۵ مليون جنيه مدبونیات (!!)

أيضا وضع فاروق أسو سعده مظاماً يكون مدير الفندق ـ طبقا له ـ مسئولاً عن النتائج النهائية إذا حقق

للفنادق تمثلك أجمل فنادق مصر وأكثرها جنبا من حيث الموقع والقيمة المعمارية النادرة مثل

و مساوره مسلود مساوره مسلود و مسلود و و مسلود و و منسولان ، و فلسطين ، . و فلسطين ، . و فلسطين ، . الفنان أن تثول ملكية هذه الفنانق أن شركة مكومة أيضًا هي شركة و الجوث و التي تقوم بالاتصال بالشركات الاجنبية كما هـو حـادث بالنسبة لكل الفندق التـي تملـكها شركة و الجــوث و شركة مصر للفنادق الني تملك فندق النيل هيلتون أو شركة مصر للسيلحة التسي تملَّكَ عُبُدا مْنَ البواخْرِ السَّبِلِحِيةِ . وَبِهِــذَا يمكن للحكومة أن تجمع بين ملكيتها للفنادق وبين استغلالها استغلالا أصلح . ومن الممكن أيضًا أن تقوم

> الفنادق الاجتبية حِديدة دائما !

وَالعَسَابُ السَّرِينَعِ .. كُلِّ هـ

الإساسيات غير موجودة في فنادق ويتبر حأتم وهدان نقطة هامة اخرى .. هي مسالة التجـيدات .. فيقول .. ان أي فنـدق تـيره شركة اجنبية في حالة تجـييد مسـتمرة ، اجبيبه في حقه بجنيد مستسرت. وعقد الإدارة ينص على تحديد نسبة من اجمالي الإيراد للتجييد وهيذه النسبة تصل مثلا في فندق المسرديان الى ½ ومن الممكن ان تُتعدَّى هَــدَهُ النسبة اذا اقتضت الحلجة الى نلك . وهذه النسبة من الممكن ترحيلها من سنة الى سنة . فقد لا يكون الفندق ق سب به سب العدار عمون المعلق في بداية افتتاحه في حالة ألى تجديد ولكن بعد سنة أو أكثر قد يحتاج الى مبلغ ضخم . وفي هذه الحالة تجد الإدارة

المصرية لا يعاملون مثل العاملين في الفنادق المدارة اجنبيا . فقد عينوا

تبعا للقوى العناملة ، والمرتبات

تنعا للغوى العامله ، والمصربيت تتفاوت تفاوتا كيسرا بيسن المسير المصرى في فيدق قطاع علم والمسدير المصرى أيضا في فندق اجنبي ولهذا لا يستطيع الفسدق أن ينتقى . الكفاءات . نقطة اخرى هامة .. هسى نظلم الحوافر والراقبة وميدا الثواب مالعة لما السوسع .. كان هسنده

الاجنبية المبلغ المطلوب بلا مس لان كل شيء محسوب من البداية طبقا الفندق الأ أنها حريصة على مستواه لان انعابها في الادارة تتوقف على أرياحه و الارياح تتوقف على مستوى

خَنَماته وقَنْرتَهُ عَلَى اجْتَذَابِ ٱلزيائنُ ۖ لائحة خاصة كذلك ــ كُمَّا يَقُولُ حَاثَمٌ وهـدان ــ فانه يجب أن يكون هنيك مرودة في نَّتِيرُاد وَقُ ٱلْتَصرف في الْعُملــةُ الصِبعِبَّةُ فِي ٱلاستيراد وق جلب موظفين أجانب . وأن يكون لشركة الادارة المصرية

مكاتب تسويق في أوروبا وأمريكا لكي تستطيع التواجد الى حسانب شركات الادارة العالمية العملاقة التي يصل عدد مكاتبها الى عدة مثات حول العالم ال جانب فنادقها التي تعتبر مكاتب مجز للفنادق الاخرى في أي بلد من

ويرى حاتم وهدان انه يجب أن سياحة القطاع العام

وق عدق سبرد حى حررب ... بالقاهرة .. النقيت بمجيدى عيزيز ــ مدير الفندق ــ وسالته عن رأيه ق الخسائر التي حققها الفندق وما هي النلحية الفنية التولية في مجا

الابتسآمة والروح العطلية وهده

وريماً يكونُ واضحا أمامنا أنَّن ... ≣ محمود عبدالمنعم مراد لماذا تحسر فنادق القطاع العام ولماذا تكسب فنادق الادارة الاجنبية

الصفحة الثالثة - الأخبار •

الاعتزاز بالمنصب والتمسك بـــه . علاة يبدو أنها متــاصلة في تغـوسنا

بهللة ، سواء كان كرسيا من الخيرزان أو الخشب الحبيبي ، له ثلالة أرجل بعد ان تحيطمت البرابعة ، أم كان

كرسياً من الجلد الفلقر ، أسه ظهـر

عال . وقدرة على الحركة يعينا وبساراً وعجلات تنقدم به الى الأسام أو الى

هذا مع العلم بان الكرسي والعنصِب غير دائمين وان الجلوس

🚆 عليه أمر مــؤقت ، ليس لِــه خلــود

ولاً قيمة الا آذا ترك مسلحمه وراءه

أثرا يذكره الناس بالخير والعرفآن

وسأهد الجالسين على السكراسي كيف

يتصرفون مع النّاس ، الذين يتريدون عليهم لقضاء مصالحهم . ويضاصه

الذا كنت غير مسلح بيطاقة شخصية الها قيمتها ، أو بشيء الخبر بيسر لك السخول والخبروج بعند أن تقضى

وموظف الأرشيف الصغير ، يجب إِنْ يَلْقَبُّهُ النَّاسُ بِقَبِاشْكَالْبِ "، ورئيسُ

ارة ، والوكيل يقول انه وكيــل أول

أَوْ نَائِبٍ وَرِيْرٍ . وَالشَّرَطَى بِلاَ شَرِيكُمْ وَإِحْدٍ ، يِنَادُونَهُ النَّاسُ بِالْجَاوِيشُ أَو

بُــالْباشجاويش ، وهَــدا ينــادونه بحضرة الصول الى اخره ...

وموظف الجمعية الاسستهلاكية

يقف أمامه الناس طابورا . ويسؤدون

لَّه النَّحية ، وموظَّف ألَّسْجِل ٓالَّمـَـدِنْيَ

امسراطور في المبسراطوريته . وكلّ

امرىء عَلَى مقعده ، هــو الخــَاكم

ولیس هناك قانون یلزم كل امرىء حدد . كما انه مـن العسـير على اي انسان ان ياخذ حقه كاملا ، بلا زياده

رُ بعض الآحيان ، وبلا تقصَّانَ في أحيان أخرى

وليس هناك تشريع في الدنيا يفرض

عِلَى الْمَرِءَ أَنْ يَحْتَرِمْ غَيْرِهُ مِنْ ٱلنَّاسُ ،

أو يغرض على المرّاء أنّ يحترم نفسته على الأقل . ومن المؤسف أن يشتعر المرّاء بانه من الخير له أن يبتعد عن

الناس كبيرهم وصفيرهم ولكن العزلة ، رغم قساوتها ، أمر غير متاح في معظم الأحيان ، لأن الناس

المحقونك من كل مكان ، والأمر مة وحده ، والدوام له وحده أيضا

القسم يسوهمك بسائه رئيس أدارة

ورئيس الأدارة يوهمك ب

و نحن النصريين ، منذ الأفّ السنين والكرسي الذِّي يجلس عليه الموظفّ

لسسب ماللة الإتحار الرتيح

يعلن عن حاجته لشغل وظائف :

أشياء لا يمكن تقنينها بقدوانين القطاع العام . فهذه خدمات فنسدقية لا يصلح أن يقوم بها جهاز حكومي • سالته .. وماذا عن مشروع تجديد الفندق .. عرفت أن ملايين مرفت في تحديده ولكن مرماد قراد ت

تجديده ولكني بصراحية رأيت السجادة التي في مدخل الفندق فحسيتها أحد الأشار الفرعونية

القديمة .. فمنظرها ولونها وحيوطها

قد ترك عليها حميعا الرمن بصماته : ●● قل .. لا أنكر أرقام المبالغ التي صرفت في عملية التجديد وهي على كل

حال لم تُنته بعد .. فقد توقفت فتـردّ

بسبب معوقات اداریة وننتظر قرارات اداریه اخری حتی نکمل التجدید

● وكم نسبة العمل الذي تم انجازه ق

● تَقْرِيبا نصف الفندق (الغرف)

وكل النبواحي الميكاريكية والكهريائية .

وماً هي الصلاحيات التي تتطلبها لكي تستطيع تحقيق ارياح بدلا من الخسائر التي وصلت الى ٢١٩ الف چنيه في عام ١٩٨٤ ؟

♦ ۚ كُلُّ مَا أُستَطْبِعِ قُولُهُ انَ القَـطَاعِ

العلم لا يصبلح في ادارد الفنادق

ولا أحب أن أزيد .. (!!) ملحوظة : فندق شبرد يعتبر مـن أقدم عشر فنلاق في العالم أنشيء عام

١٨٤١ ، واستنه معيروف عيالميا

وللاسف كلّ خيطوط التَّلَّيْفُون بِـــ،

معطلة معظم الوقت ؛ ويستعمل خط

واحد .. بالطبع معطل معطم الوقت إ

فارزأ وموزع أومأموريبائل بريدية

بالشروط المتالية . . الثانوية العامة أوالشانوية التحارية وضرة لاتفلعن ثلاث سوات في طبيعة عمل الوظيفية ترسك الطلبات على العنوان الموضح أعلاه في خيلالخبسة عشر يوماً من مَارِيح نسرُ الإعمانِ .

الأوراق المطلوبة : -صورة من المؤهلاست العلمية والعملبية غرقايلة للرد وصورة شحصية واحدة .

واللهالموفوس

وديعة لريخ في العشام السواحد ٢٧٥





قام البنك العربي الافريقي الدولي بتدبير تمويل بشكل حد ايداعات يبلغ • مليون دولار لمدة اربع سنوات شاركت فيه البنوك التالية:

- البنك العربي الإفريقي الدولي القاهرة
 - بنك البرقان الكويت
 - مجموعة ينوك اليوياف

بنك اليوباف العربي الدولي - البحرين - إتحاد البنوك العربية و الفرنسية - فرنسا - ينك يوياف ليمند - انجلنرة

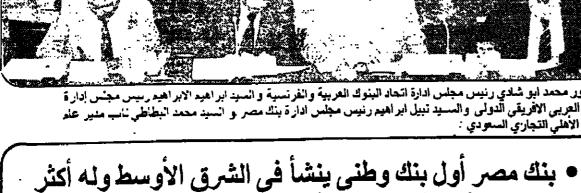
- البتك الأهلى التجاري السعودي البحرين
- البنك الأهلى الكويتي الكويت • المصرف العربي الدولي للاستثمارات - باريس
 - البنك السعودي باريس
 - ه بنك عمان النولي سلطنة عمان

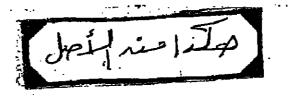
البَتْكُ الْعَسَرَى الْافْرْيِقِي الْنَدُولِيُ arab african international bank



الدكتور محمد ابو شلاي زنيس مجلس ادارة اتحاد البنوك العربية والغرنسية والسيد ابراهيد الابراهيد رسيس مجلس إدارة البنك العربي الافريقي ألدولي والمسيد تبيل ايراهيم رئيس مجلس ادارة بنك مصر و انسيد محمد البطاطي ناب منير عام

من ٣٠٠ فرع في جمهورية مصر العربية .





المهندس سعد شعبان كيف تطورت الفكرة؟

طبقى لا يزيد قطره على نصف متر .. تضعة التلىفريونية .. يمكن استخدامها في خدمات اللاجة العربة وإن الميط الى العلم

رية . ، بدأت أي تاعات الجه

هل تصدق أن قمر الاتصالات العبريي ...

، أرابسات آ ، يغطى ببرامجه وأشعاعاته

الدوّل العربية من المحيط الى الخليسج ..

وأجزاء من تسركيا واسران .. وال قصر

الإتصالات العربي الأول اشترك في تصويله

جميع الحول العربية الم ٢٢ ومسظمة

التحرير الفاسطينية وأنهذا القمر تكلف

٢٢ مليون دولار .. وانه الأول من تسلانة

أقمار عربية للاتصالات تم التعاقد عليها ...

وانه يضَّم ٢٦ قناة للاتصالات العسلمة ..

وقناة واحدة لللااعات المسوحدة

محياك الاستقبال الارمنية والتأسنة بها الا مولتان هما الرمن والمسرين. رهناك عقود لم تكمل بعد لا 1/ مولت عَرَبِيةِ أَحْرَى . وَلِاشكِ أَنْ هَذَهِ الْـدُولِ سشتكمل تجهيز محالات استقبالها الأرضية خلال الفترة القادمة .. لأن عادة بعد الطلاق قبر الصالات لا بييدا نشاطة إلا يُعدِ تصحيح منداره فَ لَالَ يَضِعَة شَهُور : كما أن الرأي لم يُسَكِّر بعد على تُرَضَّة البرامج التي سنداع .. وخاصة على سوجة التابة سنون الجماعية م ولذك قد يشاهر تشخيل الموجة حتى تجمع الكلمة بشمانها ذكر تكاليف المشروع فقد بكلف أرَّاسَاتِ أَ ، ٢٣ مَلِيَّسِنِ بولار .. وتكاليف و أراسات ٢ ، سنكون حوال ٢١ عليون دولار أ..."

• IXA Y TA

. أَنْ بَالِكُونَ ، السُّنِّقَةُ وَهِبُلُ يُطَيِّعُ إِنْ ا

المحطة الرئيسية نقهر الإنصالات العسريي

أقيمت في مسنة ، الرياض ... وأن هنك

محطة مساندة لها ميوجودة في مبدينة

" كل هذه النقاط وغيرها مما يدور في ذهنته

مَنْ تُسَاؤُلِاتُ وَاسْتُلُهُ جُولُ فَمَرَّ أَلِالْمَنَّ الْإِنَّ العربي الفي عليها الصوء واحد من العلماء

المصريين المتخصصين في الغضاء .. هيو

العالم المهندس سعد شيعيل يرفع لذا

نقلة حمَّارية للزَّمة العربية ... • قلت : للمهندس شعد شعبان نظرة مستقبلية .. علاا مسيط قمر الأنصبالات العبريي .. اسلامة

ع من تمر للاتصالات .. يحقق سهولة المراصلات .. ويدعنى أدق .. يحقمق سرعة مقل المعلومات .. وإذا إعتبرنا إن المواصلات هي كالشرايس المواصلات هي كالشرايس ... فان سهولة المواصلات لأشك أنها أثرها العديد من أوجه الحياة .. سواء أن الإنصال أو الأخبار أو العلم وهده نظلت حضارية وللأمة العربية .. يساعد على بلوغها أن المالم العربي تربط بينه عندة أواصر .. من العمهما وحمدة اللعة والمشاعر .. وتقارب العقائد الدينية .. والاماني القربية مصر وتمرا الأطلسط

قات : هل مُصر بدورها التساريخي بالنسبة الفسكرة قصر الاتمسالات العربي .. سيمكنها الإستقادة مين خدماته ..!

تعليق عضوية مصر .. ف الجسامعة العربية ...لم يجعلها تضع خسطتها على اساس استخدام هذا القمر .. وسالتال ح تشيء مصر مصطة استقبار رضيةالتفامل معيه بدويد الصدد مصر ... الوستائل السديلة .. لتجفي الصالها بالعالم الخارجي عبر أقب صناعية أخرى .. من خسائل مصطفى الاستقبال في المعادى .. وهما تتعاملان مع القسر المشاعي المعلى فسوق والأطلنظي .. والاخسر المعلسق فسوق

ويعد .. عزيزي القارئء العسري. من المحيط إلى الخليج .. لعل هذا اللقاء مع عالم من أنناء مصر المخلصسين ... وهب لأمنه .. أكثر من ربع قرن ف خُدمة العلم وأبحاث الفضاء .. قد اللي الضوء ● قلت : ما هي تسكلفة مشروع قمس على هذه الخطوة الحضائية .. التسي نيت فكرتها على أرض مصر .. ليس من لجل مصر وحدها .. بل من أجل الأسه العربية كلها .. وتابع القلكرة بجهده رأيداته مع غيره من المخلصين ... حتى تحقق الحلم .. وأصبح قمر الاتصالات العربي ... حقيقة عليسة تسكنولوجية حمَّارية .. تقول للعالم .. انسا تُحسَّ العبرب .. قبادرون على تحقيمياً المعجزات .. عنما تتوجد الكلمة ..!

الاتصـــالات العـــربي ، أرابســات ١ ، وعلى جانبـــية يفتـــ الجناحان ويظهر الهوائيان وأحسدهما للارسسال والمستديد للاستقسيال

مايو ألمقبل .. عند تقاطع خط طول ٢٦٠ حديث أجرته خط الاستواء وكلا الموقعين فوق منطقة . الكونغو د لأن أي قمر صناعي سكون ترىا جىفى مائلًا على مداره .. بالقدر الذي تُقبطيه المنطقة المراد بث اذاعاته اليها .. وبالتالى ممكن أن تتصور أنه سسيحدث أرمة عالمية في المستقبل باردحام المدار

أرابسات ٢ ، عندما يطلق المحكوك في

الثابت لأقمار الاتصبالات فبوق خب

الاستواء .. لأنها اذا كانت تعد حساليا

بالعشرات .. بانها في المستقبل سيتعد

ن هذه الحالة من المترقع أن يحدث

يعمل المهندسون على عندم وجنود -تداخل بين الأقمار المتقاربة بعدة وسائل-

أهمها : ضرورة وجرد فاصل أمان بيــن كل قمر .. والقبر الذي يجواره .. وحاليا

فاصل الأمان أمكن تقليله من ٥ درجات. إلى ٢ درجات ... ويقوم الاتحاد السدولي

للاتصالات القضائية .. بتنظيم اعتطاء

الترددات الخاصنة بالارسال والاستقبال

لكل قمر .. ويباعد بين الترددات بين كل

قمرين متجاورين .. حتسى لا تتسداخل

الاتصالات العربي .. مسوجة أرسسال

۲۰۰۰ ملیون بولار

الاتصالات العربي .. ككل ...

هيرتس ۽ .. وموجة استقبال هايطة من .ُ القمر .. متوسطها ۽ ٤ ميجا هيرتس ۽

× فقال : يتكلف المشروع كله حرالي (٢٠٠٠) مليون دولار .. وأعنى ينلك تكلفة جسم الأقعار النسلانة .. ومصطة الارسسال

الرئيسية .. ومحطة الارسال المساعدة

أذاعًاتها ..! وقد خصص لقم

تداخل بيئ أنسار الاتمسالات

ھ قلت :

للبيئة ملائمة لخدية المساطق النبائية.

التي لا تصلها الإذاعات التليف ريونية ..

صدورها .. وهل تصدق أن قمر الاتصالات

العربي ، أرابسات ١ ، يضع (١٠٠٠)

دائرة تليفونية .. و٧ قتوات لللااعات

المرنية التليفريونية وانه يمكن للمسواطن استقبال برامج واذاعات قمسر الانصسالات

العربي .. مباشرة سواسطة اجهارة

التليفريون المنزلية بشرط وجود مواثي

ويمكن عز طريقها نقل صفحات الصحف لتنظهر في أي منكان .. في نفس منموعة

> مكومات قمر الاتصالات .. قلت : هل يمكن تبسيط مكونات جزاء هذا القمر الذي تتعدد مهامه بهذه

أبعاد جسم قمر الاتصالات العسريي أرأبسات ۱ ٰه .. هسی ۲۰۲ ق ۹٫ ١,١٠ .. مترا .. وشكلة بشب به تسكل متوازي المستطيلات .. وله هوائيان .. أحدَّهُمَا مستطيلُ الشكل .. والأخسر مستدير للاستقبال .. وللقسر العسريي جناحان توجد عليهما خسلايا شحسية تحول مُنوء الشمس الى طاقة كهربية تحول صوء القصر .. بالكهرباء السلارمة الشتغيله .. كما أن كل قصر صحناعي للاتصالات .. لابد أن يحتسوى ضسمنُّ أجزائه على مستودع لغاز مضغوط غالبا ما يكون غاز د الهايدوزين ه ... السدى يتم التحكم فيه الكترونيا .. من محسطة التحكم .. لتعديل القر معلقا تماما فوق خط الاستواء .. وعلى ارتفاع محدد هـو (۲۰۸۸۰) كيلو مترا .. والمدة الكافية لاستهلاك هيدا مدر .. والمد المستوات ... الفاز تبلغ في المسوسط ٧ سينوات .. ولذلك عمر أقمار الاتصالات يتراوح بين

وست کرده در ۱۰۰۰ میتوات . ضمان امان حثی لا بحدث تداخل ● قلت : عندما بـطلق ، أرابسـ ۲ ء .. هل سيوضع بجوّار ء آرابسات ١ . ..؟ وهل سيكون بينهما قاصل ..؟

ولماذا ..؟ .× فقال: ء أرابسات ١ ء علق عند تقاطع خط

لأى ظروف طارئة مستقبلا ..!

● قلت : للعالم المهندس سعد شعبان ما هو حجم خدمات الاتصالات التي سيحققها القمر الصناعي العربي ه.؟

المحطة الرئيسية

في مدينة الرياض ..

يحتوى القمر الصناعى العربي على ٢٦ قناة اتصال تعمل بنظام الارسال غير المباشر .. منها ٧ قنسوات للذاعات التَلْيُفريُونية .. وقناة واحدة تليفُريونية جماعية تعمل بنظام الارسال المباشر ... بالاضافة الى ١٨ الأف (٨٠٠٠) دائسرة

• ماذًا تعنى بالارسال غير المباشر ؟ يكون الاختيار السلطات المحلية بمعنى أن محطة الارسال الرئيسية للقمر العربي الني تم اختيار موضعها ليكون في مدينة و الرياض و بالمملكة العبربية السعودية تبتث بترامجها إلى القمتر الصناعي .. الذي يقوم بدورة باذاعتها في الدول المشتركة .. والتي يكون لها

م تعمل كل دولة على اختيار ما ترغبه من هذه البرامج واذاعتها من خالال محطة الارسال المحلية .. اما تصام ادراسال المجاسر .. التعليم به ارسال البرامج مباشرة مـن القــر الصناعي الى المواطنين في منــازلهم .. بدون تدخل من الدولة .. ومعنى ذلك ان بدون المخل من الدولة .. ومعنى ذلك ان جهاز التليفزيون المنزلي .. يمكنه إن بالقط برامج القمر الصناعي _ ولكن يلزم ان يتوفر بجانب جهاز التليف زيون المنزلى .. صندوق ريط ـ صغير المعرى .. كما يلزم أن يوضع فوق سطح المبنى أو ف شرفة « الشقة » .. هواثي تليفزيوني طبقي الشكل .. وحاليا تتباري عدة دول في أستغلال السوق العسريي .. لترويج هذا الهوائى .. بتصغير قـطرة من ٢ أو ٢ متر الى نصف متر ..!

لا تسمح بوجود شبكة مواصلات جيدة قادرة على نقال المستنف في نفس

تمويل المشريع ساهم فيه كل الشرب .. عل اشتركت كل السديل العشريية في تمويل مشروع القمر العربى للاتصالات

وهل أذاعاته ويرامجه تصلُّ البها كلها .. أو إلى بعضها ٠٠٠ فقال: القمر الصناعي العديس تشرف على مشروعه المنظمة العربية للاتصالات الفضائية وهى احدى منظمات الجامعة العربية .. وقد اسهمت كن الدول العربية مالياً في تمويل المشروع بما نيها منظمة التحرير الفلسطينية التي دفعت مبلغا رمزياً .. ترسيخا لسوضتها في صحيم الكيّان العربي .. وقد تنسايت نسبُ اشتراك الدول العسرية في تصويل المشروع .. فدفعت المملكة العربية

السعودية ٢٦,٦٪ مـز تـكاليُّكُ المشروع .. ودفعت ليبيًّا ١٨٪ .. وتفاوت مساهمة النول العربية الأخرى .. نقد أسهمت سعير في دفيع قسطين .. من أقساد النسبة التي كانت مقررة لها وهي ٤٠٠٤٪ ثم توقفت مصم داد بعد تعليس عضويتها بالجامعة العربية .. ! ثلاثة أقمار عربية للاتصالات

ماالدول التي قامت بتصنيع قمسر الاتصالات العربي ، أرابسات ١ ، ؟ تعاقدت المنظمة العربية للاتصالات الفضائية في شهر نوفمبر عام ۸۲ .. على تصنيع ثلاثة أقسار صسناعيةمع شركة و ايروسبسيال ، الفرنسية .. لكي تصنع جسم القسر .. وبالتعاون سع شركة ، فورد ابروسبیس أند لینیــونوکیشن ، وهي احدى فروع مشوع شركة فورد و الأمريكية والتصنيع أجبية القسر .. على أن تكون طريقة دفع النسر العسريي و أرابسات ١ و بواسمة صاروخ

، ايريان ، الأوريي الصنع .. وأن يكون اطلاق القمر يواسطة النيسز (٢) مس مكوك الفضاء الأمريكي .. هذا بالنسبة للقمرين العربيين للاتصالات ، أرابسات ١ ، و د أرآبسات ٢ ، عن أن يبقس القدر الثالث في التخسرين عن الأرض .. و الأهرام ، السدولي التسي تصندر في

الاطلاق حتى ارتفاع ٢٦ الف كياسو متر .. ف موضع فوق خسط الاستواء تماما .. فعند هذا الارتفاع تصبح سرعة مساوية لسرعنة دوران القمر الصناعي

الأرض .. ويالنّال تكوّن حركته النسبية منعدمة ولذلك بطلق عليه ، القمر الصناعي * .. فيقال القمر المعلق فوق الصناعي و .. فيهان القبر النعاق فوق المحييط الإطلقطي أو الهادي .. أو غيره .. او عادة تعلق النول الكبرى . اقمار اتصالات تجارية . تؤجر فنسوانها للدول الأخرى .. فوق المحيطات حسي تغطي أكثر من قارة .. أما مسن تاحية إلاداءً .. فَقَمْرَ الانتصالات يَحْفُـق كُلُّ أنواع الاتصالات المتعارف عليها مندسيا .. وأولها الاتصال اللاسلكي ... الذي يمكن أن يكون برامج اذاعية • أي برامج مسموعة ، .. ويرآمج تليفريونية ، أيّ برامج مـرنية . .. واتمــألات ماتفية أي تليفرنية وهدده الخدمات الثلاث تتم لاسطكيا عبر القمسر المستاعي ، وليس عبر السكوابل يعطى .. ٢٢ دولة عربية

ولأن قمر الاتصالات .. معلق على الأرتفاع الشساهق -- ٢٦ ألف ك . م --ارتفاع يعادل الارتفاعات التي تـطير عليها أعلى الطائرات النفائة في العالم ... مية ---ألف مرة .. يجعله قادرا على أن بيا اذاعاته واشعاعات .. فوق رقعة وأسعة من الأرض .. فبعض أقمار الاتصالات تغطى جُزءًا كبيرا من شارة .. وقمسر الإتصالات العديي وارابسات ! ، يغطى رقعة كبيرة تعدين الإسمال المليمة المسلكة العربي شرقا .. حتى غرب دولة العملكة المغربية .. وموريتانيا .. أو من الخليج إلى المحبط .. كما يغطى من شمال البحر المتوسط حيث ، سوريا ، .. حتى جنوب السودان .. بل ان يَصِرَءا من الشعاعات يمكن ان تصل إلى أجزاء من تركيا وايران .. وهذه السرقعة العسربية يَسَكُنها مَا يَقْربُ مَــنَ ١٢٠ مليــوناً .. موزعينِ علي ٢٢ دولةِ عربيةِ .. وَيُمُّكُنُ أَنْ يَكُونُ لَفَمَرُ ۖ الْأَتْحَسَالَاتُ ...

المهندس صلاح عامر .. بكل التقسيير تطبيقات فسرعية .. كمشيل اسستخدام سبيعت مصرح المصل المستخدم التلكس الونقل الصور بالراديو الأو نقل الصحافة تصويريا الوهذا يحدث على سبيل المثال في نقال صافحات ماذا تعنى بكلمة ، قمسر الاتصالات ، ؟ وهل بختلف عن بقية القاهرة .. لتظهر في أوريسا وأمسريكا في نفس اليوم ..! كُما ان دُولة عربية مُسْل مناف القمر الصناعي للاتصالات .. ف مدارد ومهامه .. عن أنواع الأقصار الأخرى لانه يسرفع بسواسطة مساروخ الجزائر تطبق نقل المستحافة سالاقمار الصِّنَاعِية من غربها الى شرقها .. لأنَّ سلاسل الجبال هناك ــ جبال أطلس ــ

لقد تحقق الحلم .. وخطت الدول العربية .. أخيرا .. خـطوات على طـريق العلم والتكنولوجيا المؤدى الى القرن الـ٢١ .. لقد أصـبح اطــلاق أول قصـر صناعى عربى للاتصالات حقيقة واقعة .. بعد اطلاق قتر الاتصــالات العــريى ، أرابسات ١ ... بعد سنوات طويلة من البحث والقرارات والاجتماعات

خرجت فكرة هذا ألانجاز العلمي التكنولوجي .. من مكاتب جامعة الدول العربية بالقادرة في الستينات .. وأشرف على الاعداد والتخطيط له .. خبراء مصريون في الأتصالات الفضائية

التقت ، الأخبار ، بسواحد سن علماننا المتخصصين والمهتمين بالفضاء وأبحاث الفضاء التقيت أهتماماته العلمية مع حصوله على درجة علمية عالية في الفضاء وعودته رب الخلرج _ أن أرض الوطن مع أوائل التسينات .. بفكرة وليدة كانت ماتزال نبتا أخضر التفت حوله قلوب المخلصين من أبناء الوطن العربي .. فكرد يدعو اليها المهنندس المصرى . صَلاَح عَامر ۗ .. وتُتردد بِين ردهاتُ وقاعات مبنى جامعة الدول العسريية

التقت ، الأخبار ، صع العالم المهندس الورير . سُعد شعّبان مدير مكتب رئيس الجمهورية ..وعضو اللجنة العليسا للفضياء بساكاديمية البحث العلنسي .. وعضنو لجنتة الفضاء بساتحاد السطيران البدول بباريس . ورنيس لجتَّة الفضَّاء بِمَادَى الطيران المصرى .. والاستاد الخارجي لمادة ، الفضاء ، في كليبة ومؤلفُ ٢٧ كتابا .. مَنْهَا ٩ كتُبُ عـن القضاء .. و ٧ كتب في تبسيطً

ويأسلوبه العلمسي البعيد عن التعقيد أجاب عن الأسئلة التي تدور

قمر الاتصالات العربي

● قلت للعالم المهندس ساحد يتردد أن القمر الصناعي العبريي و أرايسات ١ ، فكرة مصرية .. فهــل

إن فكرة القمر العربي للاتصالات بدأت في مصر .. في ردَّهَات الجامعة ألعربية بالقامرة .. في الستينات .. وكان أول من نادي بها المهندس المصري بَّجامعة السدول العسَّرييةً .. و صلاح عامر ، .. وكان وقتها يسرأس و لجنة أدارة الاتصالات ، في الجامعا العربية .. بعد ان ترك رئاسة التليفزيون المصرى .. ولم يأخذ المشروع خَـطُوة ايجابية إلا عند انعقاد اجتماع وزراء

ق ذهن كل مواطن عــربى عــن قمــر ى سن من مرسل مربي سن المربي ا

فكرة نبتت على أرض

هذا حقيقة ..؛ وكيفٌ نطورت الفسكرة

بسسم اللسه الرحمسن الرحيسم

Arab Republic Of Egypt

The Principal Bank For Development & Agricultural Credit Notice Of Invitation To Tender For A Project Financed By A Loan On Special Terms

From The European Economic Community Project title : Agricultural Storage Facilities - Daqahlia Project number : SEM / 01 / 220 / 026 .

Participation Is open on equal terms to all natural and legal persons of the Member States of the European Economic Community Or Of the Arab Republic Of Egypt . 2 . Subject

Construction of 13 warehouses of 1800 m2 and 26 of 250 m2 to provide storage facilities for grains and foodstuffs in Daqahlia Governorate in the north -east of the Nile Delta .

3. Purchase of tender dossier The tender dossier 'which is in English 'is available on request

The Principal Bank for Development and Agricultural Credit 110 'kasr El Aini Street 'Cairo 'Egypt . The price of the dossier is LE 500 (five hundred Egyptian

pounds) or the equivalent of 720 Ecu .

point above.

Payment should be by cheque made to the principal Bank for Development and Agricultural Credit and drawn by one bank on another in favour of the seller.

On receipt of the application and the cheque in payment ' the dossier will be sent postage paid by the quickest means available. 4 . Submission of tenders

Tenders ' prepared as aid down in the tender dossier ' should be sent to:

The principal Bank for Development and Agricultural Credit ' The Vine Chairman 's Office 110 ' Kasr El Aini Street ' Cairo ' Egypt to arrive not later than 10 .00 hours local time on Sunday '5th

5. Opening of tenders Tenders will be opened in public at 10 .30 hours local time on Sunda; 5th Of May '1985 at the address mentioned under

6. Inspection of dossier The tender dossier is available for inspection only at the following addresses: a) The principal Bank for Development and Agricultural

Credit ' 110 ' Kasr El Aini Street ' Cairo ' Egypt ' from which

any additional information required may be obtained . b) Commission of the European Communities' Directorate -General for Development 'rue de la Loi '200 - B 1049 Brussels

c) Information offices of the European Communities in . D. 53 Bonn' Zitelmannstrasse 22 The Hague' Lange Voortigut 29 Luxembourg ' Chambre de Commerce ' 7 ' rue Alcide de

Gasperi BP 1503 F - 75782 Paris Cedex 16 ' 61 ' rue des Belles - Feuilles 1 - 10187 Rome ' Via Poli 29 Dl. 1596 Copenhagen V 'Industriraadet 'H.C. Andersens Bd . 18

Duitiin ' 39 Molesworth Street Athens 134 ' 2 Vassilissis Sofias ' TK 1602 Lordres SWIP 3AT ' 8 Storey 's Gate

المهندس صلاح عامر

أول من عرض الفكرة

الإعلام العرب .. ف تونس في عام ٦٧ .

بتوصية بترار من المجتمعيان .. تلم

تْبِلُورِتُ الفُكْرَةُ عَلَّام ٧٦ .. فَي ٱلمؤتمرُ

الثالث لوزراء المواصلات العرب التذي

التات لوزراء المواضدات العرب التاق انعقد في الجامعة العربية بالقاهرة ... وإن كان اليوم ، أرابسات ١ ، أصبح حقيقة واقعة فعلينا جميعا ان نذكر

الأقمار الصناعية ؟

جمهورية مصر العربية البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي دعوة

للمناقصة العالمية ـ في المشروع الممول بقرض السوق الاوروبية المشتركة · عنوان المشروع : المنشات التخزينية الزراعية بمحافظة الدقهلية . رقم المشروع : ۲۱/۲۲۰/۰۲/ المشلوكة :

المشاركة في المشروع مفتوحة وبشروط متساوية لكل الاشخاص الطبيعيين والقانونيين بالدول الإعضاء في السوق الاوروبية المشتركة أو في جمهورية مصر العربية . العوضوع :

بناء ۱۲ (ثلاثة عشر) مستودع بسعة ١٨٠٠ متر مـريع و ٢٦ بسـعة - ٢٥ متر مربع لتخزين الحبوب والإعلاف في محافظة الدقهلية شمال شرقيي

شراء كراسة المناقصة : كراسة المناقصة باللغة الإنجليزية متلحة وتطلب من ــ

_ البتك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي ١١٠ شارع القصر العيني / القاهرة / مصر _ ثمن الكراسة ٠٠٠ جنيها مصريا (خمسمائة جنيه مصرى) أو سا

يقابل ٧٢٠ وحدة حصاب أوروبية تدفع نقدا أو بشيك مقبول الدفع لمسالح البتك الرئيس للتنمية والائتمان الزراعي . ـ عند تصلم الطلب والشيك مقبول الدفع ترسل الكراسة بالبريد الجوى

للمقيمين خارج جمهورية مصر العربية . تقييم العطاءات : يتم اعداد العطاءات طبقا لما هو موضح بكراسة المناقصة ويجب

الرسالها برميم الصيد فائب رئيس مجلس ادارة البنك السرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي (للانتاج) ـ ١١٠ شارع القصر العيني / القاهرة / مصر . على أن تصل في موعد أقصاه الساعة ١٠ بالتوقيت المحلي يوم الاحد الموافق ٥ مايو ١٩٨٥ .

فتح العطاءات : يتم فتح العطاءات علنا الساعة ٢٠٠٠ بالتوقيت المحلى يسوم الاحسد الموافق ٥ مايو ١٩٨٥ بنفس العنوان المذكور . الاستعلام عن المشروع متاح لمن يرغب بالجهات التالية فقط :ــ

أ البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي ١١٠ شارع القصر العيني بالقاهرة حيث يملكن الحصلول على أي معلومات أخرى مطلوبة .

 المدير العام للتنمية بوكالة السوق الاوروبية المشتركة rue de la loi ' 200 - B - 1049 Brussels

ج _ مكاتب الإعلام للسوق الاوروبية المشتركة في

D - 53 Bonn ' Zitelmannstrasse 22 The Hague ' Lange Voorhout 29 Luxembourg ' Chambre de Commerce ' 7 ' rue Alcide de Gasperi ' BP 1503 F - 75782 Paris Cedex 16 ' 61 ' rue des Belles - Feuilles

I - 00187 Rome ' Via Poli 29 Dk 1596 Copenhagen V 'Industriraadet 'H.C. Andersens

Dublin ' 39 Molesworth Street Athens 134 ' 2 Vassilissis Sofias ' TK 1602 Londres SW1P 3AT '8 Storey 's Gate

(4)(4)

التي سنقام في تونس .. وما تتناقله الإخبار مؤخرا .. ان عندا قليسلا مس طول ١٩ مع خط الاستواء .. وسيعلق قانون ضوابطوتمليك المساكن



كمسال حسس علسى رئيس السوزراء يسرأس اجتماع لجنسة المياسسات ، تصويسر : محمسد سعيسد،

ورشتان جديدتان لصبناعة الحصبول على قبرض لمشروعسات الصناعات الصغيرة والمتوسطة مميني عربات السكك الحديدية

لعمرة عربات البضائع بجيل السرينون

تكفى لخدمة وضيانة ١٢ ألف عربة ويتم

انشاؤها في اكتوبر من العلم الحسال

وقال أن الهيشة تقنوم حاليا بعمل تعديدات وتوسعات السورش العالية

وتزويدها بالمعدات والألات اللازمة لعمل

ألصيانة والاصلاحات يصفة مستمرة

لجميع العريات والقاطرات والسوخدات

طبقا لبرامج المسانة والكشف السورى والاصلاح للوهدات المتحركة وذلك لرفع

كلباءة الغيمة وتصبين مسترى

مليون دولار أشراء ٢ طمائرات بسوينج ٧٦٧ والذي تم أبراهه بين مؤسسة مصر الطيران وينك التصسير والاستيراد الأمريكي ● اتفاقية لتطوير مستسغى المنيسل الجامعي من كل بنك وصندوق التنميسة ركاب مرح بذك مستول بهيئة المسكة المديد وقال انه يتم عاليا انشاء ورشية جنيدة بالاضافة ألى السورشة المسابقة

القاقية بالقرض التكميل وتسدره . كما وافقت النجنة على ٣ انفاقيات مه

مسئولية كل من المستثمر والبنك قبسل المشترى عن الضرر الذي يصيبه كما وافقت اللجنة على تنطوير استخدام اللوحات المعدنية لسيارات السركوب تُحقيق الانضباط في استخدامها مع تتفيذ المراقبة الكاملة على هدده السيارات واحكام الرقابة عليها وتقرر تحديد لون وسييد، التنبيد فور المهاء المحرف العامة للورش من تصنيع اللوحات الجديدة . كما ناقشت اللجنية تقسريرا حسول مقترحات تعديل أيام وساعات العمل بما يحقق سيولة المرور دون ان يسؤثر ذلك على كفاءة الأداء الآداري للبورارات

وعديد أللجنة أن يترك تحديد أيام العمل لكل وزير طبقاً للطبيعة كل وزارة ويما يتناسب مع طبيعة الأداء بحيث لا يؤثر ذلك على الخدمات التي تقيدم للحميور والحفاظ على ساعات العمل مع

والمستنيس المستنيس ال

التعاون مع اليابان ووافقت اللجنة على الاطار العنام ق ضوء قرار الحكومة السابانية لسنعر الفائدة على القروض وقسروت أن يقتصر التمويل غلى المشروعات ذأت الأولسوية القومية المطلقة التى لا بديل للقرض أن تبدأ وزارة الكهرباء التنفيذ فورا كما وافقت اللجنة على عدد من الاتقاقيات الموقعة بين مصر وعدد من النول والهيئات تضمنت و اتفاقية فائض العاصلات الزراعية الأمريكية بعبلغ ٢٢٠ مليـون دولار لشراء ١٠٢ مليـون طـن قصــ

عرض من البنك الأعريقي

The state of the s

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بان النشروع يهدف ألى القضاء على ظاهرة تفشى المشروعات الدوهمية والتحايل على المواطنين في مشروعات مليك الشقق ـ ومن أهم ما تضمنه المشروع ما يني : ● أن يقوم المستثمر ، صاحب له لينسنى لها استعادة الأرض في حالة التأخير .

. يقية المنشور ص ١ ،

 وتضمن المشروع عقريات جنائية على كل من يعلن عن مشروعات وهميسة الوحداث سكنية للتمليك أو يتعمد تعطيل تنفيذ المشروع درن عذر فضلا علن

والموال الفكاهي من عبد الله كاربكاتورية خاصة كتاب اليوم

للكاتب الساخر (میکی ماوس) ترقيه أول مارس

ألوان من الضحك

انفائیة مع بنك التنبیة الافسریقی

۲۰ مليون دولار • مشروع عقد قرض بعبلية ١٤٧ ينتهى قبل نهاية العام المالى مشروع انشاء ورشة جديدة لعمرة عريات الركاب بالسكة الجنيد لصنياته ٥٠٠٠ عنريا

> الانريقي قيمتها ٢٠ مليون دولار ١٠١٠ مليون دولار لمصطة السكهرياء شيرا الخيمة و ١٧٠٣ مليون دولار المحمة كهرباء اسوان الثانية البنك الدولي للحصول على قرض لمشروع الصناعات الصغيرة العنوسطة بمبل ١٧٠ مليسون دولار وتسطوير مستاعة التشييد بمبلغ ١٠٠ مليون دولار وتنمية الصادرات الصناعية بمبلغ ١٢٥ مليون دولار وقررت تشكيل لجنة لبحث منتح حرور رمري مسين مبت حيد منت حوافز لمستخدى هنده القروض التروض التسبيعيم على القيام سالمشروعات التصنيرية الصناعية

بالقطاع العام وألهيئات العامة بهدف لكل قطاع مس القسطاعات المختلفة وسييدا التنفيذ فور انتهاء الشركة العامة

والمصالح وأجهزة الخدمات

التجمهور والمصاح على سامات المصل من وضع النظم التي تكفل تواجد عناصر من العاملين في كافة أيام الاسبوع . كما قررت اللجنة الاستمرار في تطبيق ساعات العمل المعمول بها قر محافظتى القناهرة والجينزة ببالنسبة للمصال التجارية والصناعية وغيرها وقب حضر محافظا القاهرة والجيزة الجانب الخاص

وواحد سبب في وسر الماران الماران مع اليابان اليباني عنه . ووافقت عل اعتماد ١٥ مليون جنيه التمويل الفط السكورياتي المسوصل إلى مصنع الحديد الاسفنجي بالقاهرة على

و ورئيو

العقار ، بتسجيل ملكية الأرض قيـل الحصول على الترخيص بالمباني على ان يقدم صورة من سند الملكية عند طلب أن تدخل الجهة التي قامت باجراء التخصيص طرفا في التعاقد بين ألينك والجمعية أو الفرد الذي تم التخصيص التحير . ● لا يجوز الاعالان عن تعليك وحدات سكنية إلا بعت انضاذ هنده الاجراء على أن يذكر غيه اسم البنك الذي تم الاتفاق معه . لا يجوز تكرار بيع الوحدة الكشر من مشتر . وتكون الأوليوية بتاريخ التأشير بسجل الشهر العقاري .

 الشعر الحلمنتيشي والرجل التديم الى البسوم مسع لسوحات

عبد الله أحمد عبد الله

والاغتصاب والخطف .. والم

الأمن من الشيوارع . لمست ذلك بنضي عندما تعرضت لصانث على طِرِيقَ كويرى الجّامعة في وصَحَ

ربی حربری مستب و المالی النهار الصادث بستب طالع مستهتر یقود ستبارته بسرعا جنونیهٔ ولا ادری اماد اختلت عجله

الفيادة من يده فالترف يصلع

السيارات وتسبب في إسلاف ٢

ضحايا السيارآت الثسلاث شرطيا

واحدا بثبت الحابث اما مرتك

الحادث الأصلى وهو شاب لايتجاوز ٢٢ سنة تفوح من فعه رائحه

الخمر . لم يُعَدِّر ولَّكن بكل تَبجِيح قال سرحت وأنا سيائق معرفش

ليه : عَورْيِنَ آيه .. فلوسٌ مفيشٌ

وقتى لايسمح بالانتظار أنا ورايا مشاكل وقفت أشهد قمة الانحدار الخلقي والالمبالاة وفضلت أن

اتركه بعد ان ينست من استدعاء شرطي واحد! أما اصحاب السيارات الأخرى فقد وقفوا

ومنعوه من التحرك انتظارا لاثبات

الحلاث وتعجبت أن المسلول عن

الانضياط في القاهرة حقيد رجيل الشرطة في شارع المنيل مثلا لتحرير

مخالفات لمن يقف بـطريقة غيـر موازية للرصيف . وتــرك كويـريا

كبيراً حركة المرور عليه لا تهداً . لا

يجد الماره شرطيا واحسدا بغبث

مَصَابًا أو يَثْبُ حَايثًا وقع . وإن الانضباط يجب أن يشمل كل مـكني

سُواءَ كَانَ عُنَّامِراً بُسِلْسَكَانَ .. أَوَ

المواء على عنظوا بتعليدي .. او مهجورا .. ان رجال الشرطة في مصر اعدادهم كبيرة والحمد لله وكلماً إزار مصر زائس اجتبى يقفسون

🗒 كالبنيان المرصوص . لماذا لا نعيد

ُتُـوْزِيْعَهُم عُلَى مُسَـِتُوى الأَقْـاليَّمُ والقَّاهُرةُ لنَـوْمن السَّـوارع ليـلا

وتهارا ونحد من جـرائم تبـت أن سببها غياب بوريات الشرطـة . ورجال الأمن عن التواجد في أمـاكن

أَرْتَكَابِهَا . أَنْنَا نَامَلُ أَنْ يُرَاجِعِ وَرُيِّ الدَاخَلِيَةِ تَــورَيْعَاتُهُ لَيْــوَفُرُ لَنَــا

اً ولأبنائنًا الأمنّ والأمان ونعَّده ان

ناديه العسقلاني

● كل شيء عن النكنة

والفكاهة والكاريكاتير المكتوب

في كتاب اليوم

ألوان من الضحك

· للكاتب الساخر

عبدالله احمد عبدالله

(میکی ماوس)

َ عَايِهُ ۖ الْأَنْضِياطُ ۗ

المرسوم والقافية

لمآذا استحاب العالم لمدادرة الرئيس ميارك ؟

منذ أن أعلن الرئيس حسني مدارك اقتراحاته لعقد مقاوضات بيسن وقدين أحدهما أردني _ فلسطيني والأخر سرائيل في مكان تتفق عليه الأطراف المختلفة انصلت ردود الفعل الإيجابية التي تتاجع هذا الاقتراح وتؤيده . واعتبرت بعض الدوائر العلمية هذا الاقتراح بمثلة كس لجدود الموقف في الشرق الأوسط الذي طال جموده .

واقتراح الرئيس في استطاعياغة ممكنة هو خطوة متقيمة على طريق السلام الذي لا مختلف أحد على أنه الاختيار السرنيسي المسطوح على السلحة العربية والدولية . فالدول العربية التي يقال انها متشادة وكذك الاحداد المبوقيتي يقرون عيداً التقاوض خاصة من خلال صيغة المؤتم الدولي . ومادام هذا هو الحل في الاقتراح الذي طرحه الرئيس مبدك بعد تمييد له قروت المقامة مبارك يعد تمهيدا له قيبته للمفاوضات الاشفل التي تضيم الاطبراف المُخْتَلَقَّة وَقَعْزًا فَوقَ الخُلاقات حوَّل صيغة النَّمَلُ المُخْتَلَقَة مَـن أُجِّــل التوصل الَّي حَلَّ لَمَّا هو جوهري في النزَّاع .

والملفت للنظر في اقتراحات الرئيس مبارك انها اضبطرت السوائر الاسرائيلية المتصلية والمتشددة والراقضة للسلام الى التجاوب مسع هذا الطرح الجديد للسلام ، لأول مرة منذ سنة أعوام أو أكثر ، ولم يكن سبب هذا التجاوب أن اسرائيلَ تدعو الى التفاوضُ المباشر كمسيَّفة رئيسية فحسب ولكن لأن الطرح العصرى استجلي _ كما اسلفنا القول ـ لاتجاه عربي وبوقي يتفق حوله الجميع

ويكفى في هذا الصدد أن تقول الدوائر الصحفية البريطانية التي السنهرت بمواقفها الانتقابية في مجال صيغة المبلام المطروحة في الشرق الاوسط إن الوقت قد حان لكي تتحرك الولايات المتحدة وأن الركود لم يعد له سبب واضح بعد افتراحات الزئيس مبلك

ويكفى في هذا للصند أيضًا أن من العوامل الرئيسية التي تجعل هذه المبادرة موضع نقاش حاد أن من العوامل الرئيسية التي تجعل هذه المبادرة موضع نقاش حاد أن مصر البنت في ظلر حكم ميارك وبطريقة أوضح ما تكون ، الحرص الكامل على حقوق الاسطوب الطاسماني والادراك الواعي لابعاد النزاع الراهن في الشرق الإسطوبي عبد من عوامل القوة والضعف والمرة الثالثة يحكي أن مصر منذ عليه من عوامل القوة والضعف والمنابة التنزاع أنها وحدها تماك التربي القاسطينية المراسمة المنابة المنابة المراسمانية المراسما غيره بل دعت الحميم وفي مقيمتهم منظمة التحرير الفلمطينية الى طرح غيره بل دعت الحميم وفي مقيمتهم منظمة التحرير الفلمطينية الى طرح الصيغة التي يرونها للسلام قبل أن يتشيع العلم تماما يفترة أننا قوم لا نظمح في أن تحدد مسالة أو نتفق على رأى



إلى متى يظل الشرق الأوسط هو د منطقة الغرص الضائعة ، ؟ وإلى متى تظل كل مبغرة معرضة للإحهاض قبل أن تولد .. وقابلة للانهيار قبل أن تثبت أقدامها وتقطو إلى النور ؟ إلى متى هذه الجسائر القليحة والقسرص المهسرة والضسائعة على العرب والقسطينيين ؟

وإلى متى يبقى آصحاب القضية عينًا على القضية ... ذاتها ... ويقعل المحسوبين عليها من عناصر التطرف والمزايدة ؟ ... إلى متى ؟ وإلى أين بعد ذلك ؟

لا أقول ذلك بليحاء من التشاؤم .. ولكن بدافع من التفاؤل الحسس لا أهول دنك يعضوه من التنسوم .. ويمن بدني من سمسون المساول ... القول ما أقول وعيني على التناورات المتسلاحقة على السساحة القلسطينية .. والردود المتفاعلة على أرض المنطقة ..

وإذا كان اتفاق الملك حسين وعرفات قد حرك مياه البحيرة السراكدة ا بدوائر متداخلة من التفاعلات النشطة .. فإن مصلحة القضية تقتفي أن يستمر تحريك المياه الراكدة والابقاء على ديتاميكية الحسركة ولسكن ال تعلق حدود المحدد ... شرط أن تكون في الاتجاء الصحيح .. وإذا كان الأربن والمنظمة قد بدأوا بهذه الخسطوة المشتركة على طريق التنسيق ـ للخروج من غياهب النفق المظلم الطويل ـ فانه يبقى

على الآخرين أن يتلبعوا دفع الخطوات بنفس الايقــاع .. والا يســعوا لوضع العقبات وزرع الألغام تحت الأرض ..

ويكفي أن التحرك الأردني الفلسطيني يجيء فوق كثيبان و السرمال المتحركة ، في المنطقة _ وهذا قدره _ ولكنه بتبم في تسوفيت منسنق ومتصل بتحركات عربية لخرى ابرزها المبلحثات المرتقبة بين الرئيس مبارك والرئيس ريجان في واشتطن ..

محمد وحدى قنديل ــ اخر ساعة

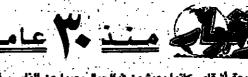
ارج الحدود

كان الأمر يتطلب من اللجنة التنفيذية التسليعة لمستلمة التصرير ا الفلسطينية 6.4 ساعة نتعلن موافقتها على مشروع الاتشاق و الاردشي الفلسطيني و المبرم يوم ١١ فبراير الحالى في عملن . ويسدو أن يساسر عوقات استطاع السيطرة على التثمر الذي الثارته التصريحات التي أدل مها بعض القادة الارديين فعال يتعلق بينود هذا الاتفاق الذي يصسفه الطرف الفسطيني آلان بانه ، مشروع ، .

لدى قراءة البيآن الذي أذاعته يوم ٢٠ فيراير الحال وكالة الأنساء الفسطينية ، بدأ واضحا أن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اضطر التحرير الفلسطينية ، بدأ المجازة المحرير الفلسطينية اضطر القسطنينية ، بدا واضحا ان رئيس منطعة التحرير القسطنينية اضغر للتغلب على تحفظات شيدة تجاه هذا الاتفاق ومعا لا شك فيه ان هذا النص أقل غموضا من أول تعليق فلسطيني أنيع منذ حوالي أسوع . ويبدو أن للهدف الاساسي الذي سعى اليه محرر البيان هو تحرير اطار ألاتفاق القاسطيني ــ الاردني وحدوده ، مع التذكير الحازم بالعباديء الاساسية التي تعهدت قيادة منظمة التحرير الفامطينية بعدم تجاوزها . ولا يبدو هنك أي تطليق تام بين بيمان اللجنة التنفيذية والقراءة الاردنية لملاتفاق الذي وصفه رئيس الـوزراء أحمد عبدات بانه اد صيفة عمل مشتك ، أحمد عبيدات بانه (د صيغة عمل مشترك ۽ .

وفيما وراء الصبغ المتوقعة التي تهدف ، في مثل هذه الحالات ، الى مجاملة كافة الإفراد ، فإن التناقض بيت التقسيرين الفلسطيني والاردني الاتفاق بيدو واصّحا ...

لوموند الفرنسية



كانوا سبعة أشقاء كانوا يعيشون في الجبال بعيدا عن الناس . فقد كانوا بشكون في كل الناس وكان الناس يبادلونهم ذلك الشبك وطبعت حياة العراة هؤلاء الشيئن بالخشونة والحوشية والاستهتار وذات يوم احس الاخ الاكبر أن بيته خال عن النظام والجمال والحنان وأنه في حلجة الى امرأة تبعث في بيته الحياة والحركة وتحلب البقر وتخسل الصحون . وقرر أن يتزوج وثار أشقاره السنة على أخبهم لانه يحلول الخال امرأة غربية في يتهم ولكن الشاب تزوج يرغم هذا اللورة وجاحت الزوجة الشابة الى السنت الحيل المظلم فاتارته وحولته الى جنة وجاحت الزوجة الشاب الحياة والحركة . [أحس الاشقاء العرآب بعد فترة أن الزوجة في حساجة الى مساعدات

المتوحشين . فخطف الشيان العرائس الست وسقطت الثاوج وسيدت المنافذ بين الجيل والقرية بضعة أشهر . وثارت القرية على هذا الحادث الوحشي وأنتظر الإهيال حتى ذابيت الثاوج وسارت القرية في مظاهرة مسلحة يقيادة قس القرية ألى يبيت الإشفاء وقيضت على الشيان السنة وأقتى اللهي بأن ربيطوا أعنظهم

وعنديدء عملية الشنق سمع القس صوت طفل ييكي دلخل الدار فــاوقفر وسال ـ طفل من هذا . - الفس الفنق وسال ـ طفل من هذا . وأجلبت كل العرائس المخطوفات ف صوت واحد ابني . وعرفت القرية من هندا البرد أن كل عروس تحب خاطها فلكوا الحيل من أعناق العرسان وتم الزواج ملاة سنة في قرية أوريجون بالمريكا وسجلت في كتاب ظهر حديثا بعضوان سبع عرائس لسبعة أشقاء وسيظهر قريبا في السينما ولكن هذه القصة تلع

الله موت بكاء طال كليزا ما يعمس يبتا ويمنع جريمة ويخلق أملا على أمين ۱۹۵۸ فیرایر ۱۹۵۰

🖨 🗭 🍎 الْخَيارُ ، تَنْقُى فَي هَــَدُهُ المسقمة كل الأراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسلسولية البناء النبيقراطي واصلاح المسلر الاقتصادي وتحقيق لُلوجُدةٌ الوَّطنِّية . أَنْ هذه الصَّفحة هي مسطور الآراءَ:

الحرة في كل انجاه فكرى معمل من اجل مصر • • •

تابعت باهنمام مانشرته الصحف عن الدواء الجديد لعلاج الروماتويد الذي أعلن لحد أسلادة كلية الطب انه توصل الى اكتشافه ، والاريد بهذه السكامة ان الدي برأي حول صحة أو عدم صحة مغشر ، فهذه مسالة تبحثها الهياسات الذي براى حول صحبه مو عدم صحبه معمى ، عهده مصابه ببحثها الهستية العلمية المختصة ، وسينتهي البحث فيها ال نتيجة تكون هي اساس ماهتخذ من اجراءات في هذا الشأن ، أن مأاريد مناقشته في هذه الكلمة المهجرة هو مدى قلويية الإجراءات التي اختياء كلية الطب منذ الإعلان عن اكتشاف البياءاء الجديد ، ومااذا كانت هذه الإجراءات قد تعت وفقا لمارسمة قافون تناكيم الجديد ، ومااذا كانت هذه الإجراءات قد تعت وفقا لمارسمة قافون تناكيم المياميات ، ومادا علما علم المجارات على عمل وها المساسعة صحول المسلم المامية المساسطة المساس

من المعلوم أن الاستاذ هـ عمـاد الجامعة ، وَإِنَّا تَصورنا المكانَّ قيام مؤسسات جامعية من غير طلاب ، كما ف يعض مراكز البحث العلمي ، فلا يتصور أن تقوم جامعة أو مؤسسة جامعية مــن مقلم الدكتور: غير استاذ ، وقد أدركت هذه الحقيقة القوانين المتعاقبة انتظيم الجامعات ،

المؤلفين المتداب التطيم المسامعات المخالف المنظومات المخالف المرابي وتشجيعه على الرابي وتشجيعه على المحد العلمي . كما قررت له ضحانات المسامة الى المسامة سمعه اداما مسب له الحسل يعلمي مساطته . مسن ذلك ان السدى يتسولي التحقيق مع عضر هيئة التدريس زميل له من نقس درجة أعلى ، قلا تحقق معه الهيئة المختصة بالتحقيق مع موظفي الجامعة ، ولا الهيئة المختصة موظفي الجامعة المختصة المختص بالتحقيق مع موظفى الدولة أيا كانت مرجتهم . ومن هذه الضمانات ايضا ان للذي يتولى مساطته محكمة خاصة روعي ف تشكيلها غلبة عنصر الاستانية ، فهي تتكون من تاثب رئيس الجامعة ، واستاد

منكون من ناسب ربيس الجامعة ، واستاد من كلة الحقوق ، ومستشار من مجلس الدولة . ولعل أهم هذه الضحانات ان القانون اناط هذه الإجراءات بقحرار يصدر من رئيس الجامعة . فحرئيس الجامعة وحده هو الذي يماك سلطة طرئيس الجامعة وحده هو الذي له سلطة ورئيس الجامعة وحده هو الذي له سلطة ورئيس الجامعة وحده هو الذي له سلطة الماقة عضو هيئة التدريس الى التحقيق ، ليقاف عضو هيئة التدريس عن عمله أذا اقْتَضْت سلاَّمة التحقيقُ ذَلَّك ، والغالب

أن يتم الايقاف بناء على اقتراح المحقق أن يتم الايقاف بناء على اقتراح المحقق فر اقتراح مجلس التأديب هذه هي الضمانات التي قريها قانون تتظيم الجامعات لعضو هيئة التحريس عندما يشعب اليه اخسائل بحاجباته الجامعية ، وفي ضوء هذه المُسمأنات يكُون تقييمنا للأجراءات التي اتضائها كلية الطب وهي .

(أولا) غقب الإعلان عن اكتشاف الدوّاء الجديد ، اصدر الاستاذ الدكتور عميد كلية الطب بتاريخ ٢/٢/ ١٩٨٥ قرارا بليقاف الاستاذ السدّى اعلن ذلك طرارا بدينك الرسند الله على اعلى دات ومنعه من ممارسة عمله . ولايفير ملن هذه الحقيقة أن يكون الاستاذ العميد قد اطلق أسم « تلجيل » على القرار المذكور ، فمضمون القرار هبو منع الاستاذ من ممارسة عمله في اللقمام والكلية والمستشفى وهذا هو الايقاف عد العمل مع الايقاف عَنْ الْعَمْلُ ، لان الْعَبْرَة بمضمون القرار لا بالاسم الذي اطلق عليه . وهذا القرار مخالف مخالفة صارخة لما قرره قانون تنظيم الجامعات في هــــدا

لوزير التربية والتعليم

سيق أن أرسلنا لسيادتكم آملين رفع الضرر الواقع علينا من حسراء تسطييق القرار الوزاري رقسم ٧٠ لسسنة ١٩٨١ يتراتية بعض تعالمتنا إلى وظيفة مدرسة

أُولَى وجوبي ولم يشملناً القرار .. ثم جاء رد تنسيق بور سعيد ان القرار ٧٠ لسنة ١٩٨٨ لا ينطبق عليناً لإن تقريرنا لعسلم

۱۹۷۸ كان كفء .. علما بان بعض زميلاننا حصلن على تقرير كفء عمام ۱۹۷۹ ورغم ذلك تم ترقيتهن إلى مدرس أول مشرف ولك علم ۱۹۸۲ باقتمية من

تأريخ صدور القرار الوجويي ٧٠ لسـ ١٨٩٨ .

. الذلك نرجو مساواتنا بزميلاتنا حي

تصل إلى عثير سنوات

نداء لوزير الصحة

علوان ود. معدوج سلامة

والاطياء

مو اقنت الص

أن عدم ترقيننا سوف يؤثر علينا لمدة

سعاد محمد ابراهيم

الحسناسماعيل

نائنة انتهى جُرِّجِسَ معدرسات معدرسة المقضير

التجارية ببور سعيد

اینی شرف صالح انتسی عصره ۷ سنرات مصاب بتخلف عقل لا بستطیع الکلام ولا المثی عرضته علی لکثر من

دكتور منهم د. خيري السعرة ود. أسامة

وابد المسلحة وابد المسلحة وأبد المرسلحة وأبد المرسلحة ورأى الأطباء مواصلة العلاج لان التكليف فيق طاقتي لناشد الدكترر وزير المحة أن يأمر بعلاجه على حساب الدولة .. كما أن يأمر بالأمارات المرادة ملاء،

أناشد الأطباء أن يساهموا ف علاجه ..

والدة الطفل فاطمة على الحمد بيومي

عىد الودود يحيى الشأن ، وبالتالي يعتبر قسرارا منعسما

السان ، ويتدائ يعتبر الدرارا متعلقه كل ولا يرتب أى الر ، وتكون باطلة كل الإجراءات التى ترتبت عليه . أن الذى يملك سلطة أيقاف عضو هيئة عن عمله هورئيس الجامعة . أما سلطة العميد في هذا الشأن فلا تعدو كتابة تقرير عدن المخالفة المنسوية لعضو هيئة التدريس يرفع الامر الى رئيس الجامعة للتصرفُ وَأُودِ أَنْ أَوْكُمُ أَنْ قُسْرِارِ الْإِيقَسَافَ المنعدم لا يصححه مانشر في الضحف الصادرة مبياح الخميس ٢/١٤ من ان مجلس كلية الطب قد قــرد بــالاجماع استمرار ايقاف الاستاذ عن عمله ، لان القرار المنعم لن تبعث فيه الحياة بقرار لاحق من مجلس الكلية ، بل ان قسرار مجلس الكلية المشار اليه هو بدوره قرار منعدم ، لان مجلس الكلَّية لأيملك سلطة اصدار مثل هــذا القــرار . واذا كان مجلس الكلية لايملك ستلطة ألايقاف ابتداء ، فكيف يملك سلطة أصدار قرار أستعرار هذا الأنقاف ؟ (ثلثياً) وفي نفس قرار الاستاذ الدكتور عميد كلية الطب المشار اليه شكل الاستاذ العميد محكمة خياصة أطلبق عليها دمحكمة طبيسة ءأو دممسكم علمية ، لمساطة الأستاذ الذي أعلن عن

اكتشاف الدواء الجديد وقد امسيرت هذه المحكمة. حكمها و بلدانته ، لات ر فشل ، في اثبات صحة ساأعلى عن وقد ترتب على قرار الايقاف ، وقسرار المحكمة العلميسة ، بسالادانة ، ان

شارك الكثيرون من يعرف ومن لا يعرف ، في الحملة الضارية التي م يحرف الله المحملة المصارية المسيرة المسيد و باعتبار المستواد الله المستواد المستودة في كلية المسلمة شيرح الصحافة الذين لهم مكانتهم عند جمهور القراء ، دون أن يتريثوا حتى شظهر الحقيقة ، وتتبت د ادائمة المنافعة المنافعة ، وتتبت د ادائمة معظهر الحقيقة ، وتنبت داداته المقال المتهم ، ، أو بياحته . كاتب هذا المقال في مناسطيع أن تقرر أن الإجراءات التي اتخنتها كلية الطب أزاء الاعلان عن اكتشاف دواء جديد _ بالاتماقة الى كهنها اجسراءات بساطلة ولا يترتب عليها أى اثر _ فسانها قد

تضمنت ثلاث مخالفات تقتضي المساطة الجامعية . هذه المخالفات هـى (١) ان قرار الاستاذ الدكتور عميد كلية الراق المسال المحلول عليه عليه المتبر المال بالمالة استاذ عن عمله يعتبر انتهاكا ممارخا للضمانات التي قسررها القائون لعضو هيئة التبدريس عنيدما ينسب لليه اخلال بواجباته الجامعية ولايخفف من جسّامة هذه المخسّالة صدور قرار لاحق بلجماع مجلس الكلية باستقرار منع الاستاد و العنهم ، من مارسة عملة بالكلية والمستشفى ، أن هذا القرار الثاني يعتبر بمثابة مصاو لاصلاح خطأ بخطأ أخر اشد جسامة فكما سيق أن نكرت الذي يملك ذلك هو رئيس الجامعة ورئيس الجامعة فقط

(٢) إن قرار الاستاد العميد المشار أغتصابا لسلمة رئيس الجامعة ، الَّذِي يملك وحده سلطة احالة عصو هيئة التعريس الى التحقيق وسلطة ليقاقه عن العمل لذا اقتضات سالامة التحقيق ذلك (٣) ان الاستاذ الدكتور

عميد كُلّية الطّب ، بقراره المتعدم الأثرّ تسبب ق لحراج الجامعة بجعلها مسئولة عن أثار هذا القرار ، لاتها ستختصم ق الدعوى التي سيرفعها الأستاذ مسوضع الاتهام للمطالبة بالتعويض عن الاضرار الابيية الجسيمة التي أصابته من جراء هذا ألقرار ، وماتلاه من أجسراءات وماتسبب فيه شائعات اصابت أستاذ الجامعة في اغلى مايعتز به ، ويحسرص عليه ، سمعة الاستاذ وكرامته .

ولخيرا ، أود أن أؤكّد أننى لم المسد بهذا المقال دفاعا عن الاستاذ الذي أثار بهدا المرضوع ، فهو غير مــن بتـولى الدفاع عن نفسه وليتحمل مسئولية ماقد يثبت ف جانبه من لخطاء . أن ماقصدت يثبت في جانبه من اخطاء . ان ماقصدته بهذا المقال من الدفاع عن حرية استاذ الجامعة وكرامة استاذ الجامعة ايا كان موقّعه ، وَّأَيّا كانت الكلية ألتي ينتَّس اليها ، فليس اشد ايلامًا للتفسُّ من أرَّ

يرى الاستاذ زملاءه في الكلية النين قضى حياته بينهم ، همم أول ممن يمزفعون المعاول لهدمه منتهكين كل القسمانات المعاول الهدام التهادين كل القسمانات التي قررها القانون له ولهم . الم يمكن من الاقضل التريث حتى يثبت بيلين صحة أو عدم صحة ماأعلن عن

ان الحملة الضاربة التي تعرص لهما الاستاذ موضع الاتهام ، ولازال يتعرض لها حتى الان ، تمثل ارماباً فكريا لـكل به حمی این انسان ارسب سرو سس المشتغلین بالبحث العلمی ، بـل هـی تحذیر مریح لکل من تسول له نفسه ، ان یعلن یوما انه تــومل الی اکتشــاف

كاتب هذا المقال أ . د . عبدالودود يُحيي استاذ بكلية الحقوق والنيائد السابق لرئيس جامعة القاهرة الشاون فرع المسرطوم

الاتحساد التعساوني المسركسري يرد على دخان في الهاواء

تقديرا كبيرا لما تنشرونه تحت عنوان (بخان في الهدواء) الجنياما منكم بالمشاكل الرئيسية التي تتعلق بجماهير الشعب . وقد قرأنا في الأخبار بكلمكم الحر نقدا للاتحاد التعاوني الاسكاني المسركزي لما انتهى اليه من بيع أراضي الإحلام المملوكة لجمعية المسادات لسلاسكان التعاد

ونظرا لاهمية الموضوع فاننا نوضح

المقيقة في النقاط الآتية .

لأزمة لليناء والأسكان

اولا _ ان هذا الرأى يتفق مع

الهيئة العامة لتعاونيات البناء والأسكان

الذَّى اعِترضت منبِّدُ البيدَّاية على شراًّ

الجمعية لأراض في مناطق لا تسبقل ضمن التضطيط العصراني السولة

ولا يجور أن يصدر بها قسرار تقسيم

وبالتَّأَلُى لَا يَجْرِزُ انْ تَنشأ بِهَا مَرَافَقَ

ثانيا ــ أن شراء هذه الجمعيــة لهــذه

الأرض تم قبل انشاء الاتحاد التعياوني

الأسكاني المركزي حتى سنة ١٩٨٢ وبالتالي لم تكن واقعة الشراء داخلة

ضُعن رقابة الأتحاد الذي لم يكن قد

ثَالُثًا _ أن ميدأ البناء في الصحراء لااعتراض عليه من جانبنا ولا من جانم

الدولة ولكنه لا يتم عشوائياً واتما يد

ضمن المدن الجديدة التي تنشئها الدولة

وتوصل لها المسرافق ويتسم تقسيمها تمهيدا لصدور تراخيص البناء السلارمة

والاسكان حول مضالفة مجلس الادارة

السابق لينود الجمعية شم حسل مجلس الادارة السابق واحسالة المسوضوع الى

نيابة الاموال العلمة وطبيعي أن يعمل

مُجِلِّس الأدارة الجديد في ضُوَّء ما تُم من

تحقيقات مع مجلس الإدارة السابق

سادسا _ أن الاتحاد منذ تشكيله براقب

شراء الاراضى السلازمة للجمعيسات

التعاونية بحيث تتواقر لها عنامر المشروعية ومن بينها أن تسكون داخسل كردون المدن وان تكون قد صـــدر بهـــا قرار تقسيم وأن تكون صالحة الصدار

تراخيص البناء عليها سواء أكانت أن المدن الجديدة المقامة على أرض صحرارية أو العدن المكنية القائمة . ويذلك فأنه منذ انشاء الاتحاد الاسكاني المركزي لم تقع مخالفة واحدة من احدى الجَمعَيَّاتُ التَّتَأُونَيَّةُ سَوَاءُ بِالنَسِيَّةُ لِشَراًءُ الاراضى أو بالنسبة لاقامة المشروعات ، اما بالنسبة للمضالفات السابقة على انشأء الاتحاد فانه يدخل في اختصاص الهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان

سابعاً _ بناء على ماتقدم فان تملك الاعضاء لهذه الاراضي بدون تقسيم معتمد من البولة يسمح بدخول المرافق عليها يخرجها عن كونها أراضي صالحة عليها يحرجها عن حوبها اراحى صلحة للبناء وإن التنرع باستلام هذه الاراخي بقصد تشجيرها أو زراعتها مع التكلفة الباهظة لحفر الابار يخرج عن نطاق عرض الجمعيات التصاوية للبناء والاسكان . ويسخل في سطاق غشرض

الجمعيات التعارنية الزراعية ولخطورة هذا الموضوع ويخوله في دأئرة اكثر من جمعية تعاونية البناء والإسكان وتساثير النشر بصنده على شريحة كبيسرة مسن الرأى ألعام . أرجو نشر هــذا البيــان تصــ للوقائع والمفاهيم التي تضمنها مقالكم

رئيس الاتحاد المستشار شمس الدين خفاجي

حسادة للتساريخ

قبل فترة من الزمن نشرت جريدة الأخبل ايضلحا وصلها من رئيس حدرب التجمع الوطني وفي تتلياه نشرت ايضا تعليقاً للسيد رئيس تحرير الاخبار ومليهمني في الموضوع ويصفني عراقيا فإن ملاكرته الاخبار بأن الرعدم عبد الكريم قاسم قائد ثورة ١٤ يوليو (تموز) ومؤسس الجمهورية العراقية كان منتدا المعاد للزعيم فلم يذكر احد منهم أن الزعيم

منتمياً للحزب الشيوعي العيراقي يصورة سرية ولم توضع لنا المصدر أو المصادر التي استقت منها هيذا كان بنتمي لأي حزب ٢ _ عقبت النسوات والاجتساعات لتقييم الثورة ونشرت الصحف والمجيلات المطبوكة للحسكومة لُحَبِرِ لِذَلِكُ الِلِدِرِ بِارِسالِ هَذَا ۚ التَّعَقِيبِ فاقولٌ ابتداء فَأَنَّ النَّمَاءَ اي مواطَّنْ العراقية خلاصة هذه الندوات فأح لاي فنة تعمل لقصطحة بسلاده شيء لاعيب فيه ولا شبهة عليبه وفيسا يخص الزعيم عبد الكريم ويصبطني احد إعوانه ومؤينيه بل كنت نائبا له بِنْكُرُوا ۗ ان الزعيم كان حربياً . ٤ ـ وق مصر حصل يعض الـطلبة ع ـ وق معار معان سند العراقيين على شهادة الدكتوراه من جامعات مصر ومـوضوعاتهم كانـت يوم ١٤ رمضان لمقاوضة العصاه وَّلْصَالَتِي الوِئْدِقَةِ بِهِ فَانِّي انْفِي نَقِياً قاطعا صلته أو انتماءه وانتماء أي حول الثورة العظمى يوم ١٤ تموز ولم يذكر لحد منهم أن قائد الثورة كأن فرد في اللجنة العليا للضياط الإحرار لأى حزب في العراق علنيا كان ذاك أمّ بصورة سرية وادلل على ذلك بالاسباب

حزيياً . وكان السزعيم في كل شطبة نؤكد على أنه فوق الميول والاتجاهات وإن الشعب الوافي بمجموع احسزاية والحيثيات التالية الوطنية هو حزيه . آ ــ أقد تمكن العصاة من السيطرة ١ _ وقد طالبت الزعيم عدة مرات إن على الحكم بعد الواقعة وتمكنوا من معرفة شمجرة الحرب الشيوعي يشكل حـزب الشورة أو حـزب الجمهورية ولكنه اصر على الـرفض، قَلَئُلا أَنَّا قَلَنُدٌ ثُورَةً ومؤنَّسُ جِمهُور القادة ومن الاعضاء ومعرفة كل فسرد ولسبت رئيس حسرب كل الأحسراب انتمى أو أرد الحزب الشبوعي وكان من مصلحتهم أن يعلنوا أن قباك الثورة كان شيوعيا بصورة سرية أو علنية فلم نسمو أنهم أعلنوا ذلك . ٢ ـ نشر كثير من الضياط الإصرار منك أنهم معنده أفياً حدده وستندة هي حربي الوطنية هي حربي هذا مااريت أن انوه بــه لاظهــار الحقيقة التي يجب أن تــكون هــي الاسلس واف الموفق . العراقي · الحاج يونس الطائي منكراتهم ويينسوا فيها جهودهم وفاعليتهم قبل الثورة ومنهم خصوم

١٩٠٠ ورغم اخلالها بينود هذه العلود من جلب التكثولوجيا الحديثة وتصنيم المواد الأولية والخامات اللازمة لمساندة صناعة الادوية في الشركات الـوطنية والتي تحقق لها ربحية علية في الوقت التي توقفت فيه عن انتاج الادوية الجيوية والضرورية للمريض المصرى مثل : بيديلانيد _ اسميلانيد _ حقن سائنوستين _ ميكسافورم _ انتوبكس _ نيمارول _ بانتوريم .. الغ

حصص الفزانة فقند استوات هبذه الشركات على هذه النسبة لنفسها بمدلا من أن تعيدها إلى المسيدلي المصري واستمرت في منحه نسبة خصم (١٠٪

المدرسة تحت الإشراف الذي اظهر عدم

وأولياء أمور الطلبة يناشدون وديحر

التربية والتعليم بعبودة المبدرسة إلى

سابق تمالها ورفع الاشراف المالي

والادارى عنها حتى تؤدى رسالتها على

عن أولياء أمور الطلبة

ً . أحمد المهدى وتوقيعات لخرى

كِفَاتُ وقدرت على ممارسة مهامه .

لعدم تحقيق الريحية الكبيرة لها _ وتنيجة تحويل اريامها الطائلة بالعملة الصعبة الى الشركات الام خلال اكثر من

لدورات رأس المال المصدود في هذه الشركات إكثر من ٢٥ مرة في العام .

كانت تمريها البلاد عام ١٩٦٧ . ورغم انتهاء هذه الطروف والفاء

عشرين عاما .. وفي الوقت الذي ارتفعت فيه القيمة الاسـمية للسـهم في هـذه الشركات لإكثر من شمانية اضعاف متيجة وق الوقت الذي تتفق فيه هـده الشركات ملايين الجنيهات بكل مسود

البدخ والاسراف والاتفاق غير المسئول على اساليب الدعاية المياشرة وغير المتطورة فانها بطلت بمنح المسيادلة المنظورة فانها بطأت يمنح الصد حتوتهم العادلة في نسبة خصم معقولة رغم أن مذه النسبة كأنــت في البــداية وُ١١٪) خصم تنازل الصيادلة عن ٥٪) مشاركة منهم أن المجهدود لحربى وتضامنا منهم في الطروف التي

ربحية للصيدل وهو ما لا يوارى جسره ضنيلا من جهده المبدول في عمله ليسلا وتهارا اداء لواجبه السوطني في صسمت

ويناء عليه _ فان صيادلة مصر ايمانا منهم بعدالة قضيتهم ومنطلقها القرومي وحفاظًا على الجزء الأكبر من مكاسب هذه الشركات وعدم اهداره في صسورة عملات حرة تحول أأي الفسارج للشركات

الأم . و يعلنون : أستعدادهم لشراء الحصة الاجنبية ف هذه الشركات بمجرد انتهاء عقودها عن طريق الاكتتاب العلم ولكى تدار بالخيرات والكفاءات المصرية ١٠٠٠ ـ وضمها الى الشركات السوطنية المصرية التى نفضر بها ويمستوى

انتاجها الذي لصبح ينافس الشركات العالمية ويجلب العملات الخرة عن طريق التصدير الدول العربية والالريقية تحقيقا لتمسحيح السسار وتساوير الدواء

الدكتور سمير مصباح سكرتير نقابة الصيادلة لَّا تَرْبِيدٌ فَي حَقَيقَة الأَمْسِرِ عَسْنُ ﴿ ٢٪ }

لسب الحربة من سوء الادارة

من الناهية العلمية والادارية لازألة ما سفى بالمخالفات وبعد التحقيق ثبت عدم وجنود أي مضالفات وإستمرت

شكونا لكم وارئيس سنترال الزمالك أكثر

تم وضع مدارس ليسيه الحرية ببلب اللوق تحت الاشراف المسالي والاداري لوزارة التعليم بعجة وجدود مضالفات وذلك باختيار أشخاص على غير المستوى لرئيس هيئة التليفونات

من مرة ي. عن تعطل تليفوني ٨١٩٢٥٥ بشارع طلعت حرب بسامبابة .. منسدً ٦ شهور .. ومصالحنا معطالة .. ولسكن مازال لعينا الأسل ف ان تهتموا

لست أدرى لمن تلجأ بشكوانا بعد أن

نايسة هاشم مثبترك رقم ۸۱۹۲۰۵ امپایة

إفتتاح أول معامل اللغات والكمبيوتر بمصر بمدارس CHILD HOME SCHOOL THE NILE PALACE SCHOOL



تم أول أمس إفتتاح معامل اللغات والكمبيوتر بمدارس تشايلد هوم ونسايل بالاس سكول . حضر الافتتاح السلاه المسئولون بسورارة التسريية والتعليسم وكذلك اولياء الاموروكان في استقبالهم الأستاذ محمد الرشيدي مدير المدارس إيمانا بميدأ التطور والتغيير إلى الأفضسل ومسسايرة لأحسدت النسطم التَكُنُولُوجِيةٌ في مجالُ التّعليم فَقُد أنشات إدارة المدّارس معامل اللفات والكمبيوتر هذه إبتداء من مرحلة الحضسانة بسالمبني ١١٩ شسارع التحسرير فالمرحلة الابتدائية بالمبني ١١٢ شارع التحرير فالمرحلة الاعدادية والثسانوية بالمبنى ٧ شارع هارون بالدقى . وتعبير هذه الخطوة الرائدة يمصر في مجسال التعليم خطوة عظيمة على طريق التقدم والتطور وصولا لأهدت النظم التعليمية المستخدمة بالدول المتقدمة ويعتبر هذا الانجاز الخطوة الأولى تتبعها خطوات أخرى في المستقبل القريب إن شاء اش . ١

_ع الساع_ة

العبدالأول

MADE

أسبوعة دولية عربيى

تصدر في لندنت

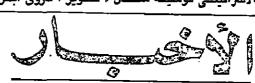
نزار هنداوي

سميرالسوداني

رئيس التحديد:

ريميس مجاس اللدداسة :

البشرول الاسرائيلي موشيه شحال ، تصوير : فاروق ابراهيم



شركة تدنيه إلورق \$ شى محطة السوق / باكوس الايسكندر: تعلن ا دارة المشترطية الخارجية مبترك تصنيه الورق « هرفيّا « عن طرح المناقصة العامة الخارجية الأشيض

1940/ T/ SA ؟ جياز لعاجرومترالكترولي الم حموا زنعا يجرومة الكنز ونسب

يميكن الحصول علىكواسة الشروط والموا صفا شالفنية من خزينة الثركية أومكتب الشركة بَلْفَالِعَوْ 20 شَرِ حَسِيدا لِيَحْسَبُ الْقَ مَشْرِيْتُ مَعَا بِلْ سِزَّا وَالقِيرَ بِطِلْبِ مِدْمِغَ إسم السيد مثير لجنز المستوان الخارجية وسؤن يتم فتح المظاريف في ثمام المساعة لما نية عثرة فلما للبيء المود بعاليه مقرالشركة بالاستندس.



يتشرف السيرالمبنيين وزمرإ لصناع والمثروة الععضية برعوة السادة المساهمين لحضور الجمعذالعموميةالعادبة لشركة مصريلالبان والأغذية الذى سينعقدفي ثمآ الساع العاشرة ويبادًا يوم الأربعا، ١٣ مارس ١٩٨٥ مقرالتُرُوّ الكانْد ٢٥ ش لسواع الأميريّ القاهرة .

وذلك للنظرف جرول الأعمال الآبى: ار إضار الموازنة التخطيطية لعام ١٩٨٦ / ١٩٨٦ .

ى مايستجدمده أعمال -

وتوجه عنايةالسارة المساهمين إلى مأيلى: الكاساهم مانزلين أسبم الحدى عضور إلجعيد العمير المساهيد، بطرميد الأصال: أوالإزارة وشترط

كود الأنابراك تأكون لأجرهاهي الشركة بتوكيل كمنابي فاتن مصرفا علد. • • يشترط ايداع المساهدي لمشريا داتهم الاسمية بمقدا لشتركة حذلك حبّل اضفاد الجمعية بلاز آبام على الأكل . • يعلى صاهم في في منافشة تعتيرا لشرك أشا وانعقاد الجعيب العميمية وليتبرط في هذه الحالت

تفيّع الأسئلة قبل انعقاد الجيمية العمومية بعلاز آيام عَلى الأقل ." • الوازز التخطيطية ومرفقات عن المست المالية ١٩٨٥، ١٩٨٦ تشكم الع

الشرك: ٥٦ شارع السواع - الأميرية ر المعاهرة

يترالتعاونية العامة للأصلاح الزاعي

بحوارالمتحف الزرعي بالدقي

تعلن الجمعة عن مناقصة عالمية لاستيراد:

مدر کاراس عجلات فریزمان عشار

طيقاللثرهط والمواصفات المحفوظة بديولن عام الجمعية بالرقى والمتى يكن ولبوانظيربوادميلغ ٠٠ ١جنيه مع سوادتأمين ابتوائ قوره ؟ بز وتِعَدَى صورَةِ الميطافَة الطِيرِبية وصورةِ مده الإستمارَ رقم " ١٠ " كشهط لدخول هذه المناقصة .

وتدتحدد بتالساعة ١٢ ظهر يوم الإثنايي الموافق ١١٦/١٨ موعدًا لفتح المفاريفيسب والمدورالثاليث بالجمعية بجوارالمقف



تيشرف السيدالمهنوس مروريرا لصناعة بدعق الساده المساهمين لمصنوراجتماع الممعة العامة آلمعادية لمتوكمة ارمنينا للمفضف المنوصة الذع سينعقدف تمام إسآعه لجاديج عترمساج يوم الأربعاد الموامور ١٣٠ مارسن ٥ ١٩٨ .. بفياذ للمجاعلة بالشكة المصرية للأغذة وبسكومصر، بشارع السوليح دالأميرة والقاهرة .

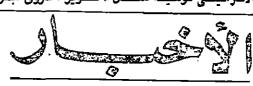
وذلك للنظرن جدول الأعمال الآلي :

١- اقرار الموازية التخطيطية لعام ١٩٨٦/٨٥ . م م مايستحدمن أعمال .

ولڤل مساهم عائز لعشرة أسم ما المورق حضورا لحديم العامة المحساهين بطري براكتصالة أثر الإفابة -

* وبيشتمط لصحرًا لإفايرًا كن تكون لإحدى مساهرا لشركة بتوكيل كنابى خأص مصيدتناً عكير . يشترط إيراع المسياهين لسها داتهم الإسمية المكزاليُيي للشمكة بالمراس السوداء بالإسكندية وذلك فيل انتفاد الجمية العامة شلايّة أيّام على الأقل.

ليل ساهم أثنا دالحمعية العامة حق مشاقشة أهداف لجوازة العامة لعام ٨٩/٨٥ ديثيرط في هذه الحالة تفريم الأسئلة قبل الغقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام



تأبيد للرئيس من الطرق الصوفية بالقليوبية

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقیة شکر وتأیید من الشیخ محیی الدین مهدی أبو الغیط شیخ السادة الغيطانية الاحمدية المبورازقة نيابة عن رجال الطرق الصوفية وشعب محافظة القليوبية جدد فيها العهد للسيد الرئيس تحت قيادته الرشيدة .

ومن كمال أبو الخير كما تلقى برقية تأميد مسن السدكتور كمال أبو الخير رئيس الجمعية المصرية للدراسات التعاونية بمناسية انعقباد الندوة المدولية لأدارة التنسطيمات التعارنية بالدول العربية .

رئيس الوزراء يستقيل نقس التطبيقيين

استقبل السيد كمال حسن على رئيس الوزراء أحمد غنيمة نقيب التـطبيقيين يرافقه السيد عبدالعال الجارحي وكيــل النافاية والسيد الهاب مقك عضو مجلس

وثم خلال المقابلة بحث الموضوعات الخاصة بالنقابة ووسائل النهوض بها

بالحدومة والمصاعين الغام والمصافق ، وقانون التأمينات الاجتماعية رقسم ٤٧ السنة ١٩٨٤ .. لحصر السواد التي تستحق التعديل وذلك لكى تتقدم التقابة بهذه التعديلات إلى مجلس الشعب عـن طـريق قيادتها العمالية الأعضاء بالمجلس

وريس التربية يصسرح:

الكال المامين للعمل في النسارج خطوات الموافقة على طلبات التعاقد الشخصى

من الطوب اللبن بحلوان

كتب صفوت يوسف تم أمس اكتشاف مقابر جماعية من

دم أمن المنبئ معبر جفاعه من النها الموب اللبن .. يرجح الأثريون أنها لعمال المحالم ورؤساء العمال الممال أمرامات الجيزة والعبد من الأشار المصرية القديدة .. اكتبات المقار

قامت بعثة الإثار المصرية بسرياسة الاثرى محمد رضوان كبير مفتش الآثار بحلوان باكتشاف عدد من المقابر ترجع الى عصر الدولة السوسطى .. المقابر

مشيدة بالطوب اللين وتقع تحت مستوى الأرض .. ويعود أهمية هذا الكشف الى

انه يزيل النقاب عن جزء من الغصوض الذي يحيط بتلك المنطقة الاشرية

الدامة ، والتي كانت منطقة تجمع عمالية للعمال النين يقطعون الأحجار السلارمة

لتشييد الأهرامات والمعابد والمباتى

الدينية منذ فجر التاريخ وطوال عهد الأس المصرية التديمة .

كما تم أكتشاف تبثال من الحجـ

الجيرى لسندة جانسة مرتدية رداء طويلاً ويداها على ركبتها ويقايا الكحل مازالت

بَأَقْيَةً فَي عَينيها وَشَعَرَها مسترَّبِ على

كنفيها .. وعلى جسندا تنتشر ألنقوش

الهيروغيليقية من النوع الفائر .. ويرجع الأثرى محمد عبدالجليل مسدير أتسار

الادرى محمد عبد الجليل صلير الساو القامرة أن التمثل للآله أيزيس . كذلك اكتشفت مجموعة من الأوائس الفخارية التبي يمتشط بداخلها على الحبوب والفيالل والنفي الخياص بالمترف .. ومازال العمل جاريا ليكشف بالمترف .. ومازال العمل جاريا ليكشف باقى الغموض الذي يحيط بالمنطقة .

مجمع سكئى لاستضافة

حالات الايواء بالجيرة

يقوم اليوم حسن أبوباشا وزير الحكم

المحل بوضع حجر الأسماس لمجمع الاستضاغة لحالات الإيواء بالجيزة

يضم المجمع ٢٠٠٠ وحدة سكَّية

ويتكلف مليون جنيه ويقام بمنطقة طريق

المشابك كفر طهــرمس بحــى عــرب

يحضر الاحتفال وزراء التعميسر والمجتمعات الجديدة ، والزراعة والامن الغذائي .. والمرافق يتم في

الأولى إنشياء ٤٠٠ وحدة

بمنطقة طرد الأسمنت بحلوان .

اكتشاف مقابر

أعلن الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم ، لسلاخبار ، أن قرار الإعارات أتاح الفرصة لجميع المعلمين للعمل في الخارج .. كما أنه سيعطى لكل معلم حقه كلملا .. وكانت التعليمات واضحة وصريحة لمقرري الإعسارات

وأكد الدكتور عبدالسلام عبدالغفار ميث اشترطت تلك الض

عن حاجة العمل داخل المدارس أم لا ".. عن حاجه العمل ذاخل المدارس ام لا ... وق حالة أذا كان التخصص زائدا عـن حاجة العمل سنقوم المديرية باستطلاع رأى مكتب الخبرة في الموافقة على هـذا رائ محب الحيرة و المواهدة على مدة العقد من كافة الهجوه لا سيما من حيث ملائمة المرتب الذي سيتقاضاه المتعاقد في الخارج .. ثم يقدم المعلم طلبه الى سنتولى التأكد من مطابقة البيانات الواردة بالعقد على صور التعاقد الواردة من سفادة المحلولة المتعاقد الواردة المحلولة المتعاقدة .. كما سيتم المختصة رأى الادارة المعلقدة .. كما سيتم المختصة بالدارة المعلقدة .. كما سيتم المختصة بالدارة المعلقدة .. كما المختصة بالدارة المحلولة المحلولة

استطلاع رأى مكتب الخبرة وأخياف بأن طائب التعاقد سيتقدم بطلبه للمديرية التعليمية التي سيترضح صراحة فيما أذا كان تخصصه به وفره

جنيه حتى نهايه عام ١٩٨٧ صرح پهذا مسئول بـوزارة الـري وأوضع أن المشروع يتضحن تنفيذ تجرية محاصيل جديدة تناسب الأراضي الرملية الجديدة والمتضحنة في خطة الاستصلاح على مستوى الجمهورية ، مع تجرية أفضل وسائل وطرق الري لعثـل هذه الأراضي

وزيسر البتسرول يسرأس

وزارة الري تستكمل دراسات

تكنولوجيسا السرى فسي

الأراضىي الرمليسة

بيداً معهد بحوث توزيع المياه وطرق الرى مـرحلة جـديدة مـن دراســات

تكنولوجيا الأراضي الرملية الجديدة في

إطار التعاون مع الحكومة الالمانية التي تقدم الخيرة والأجهزة ،

جنیه حتی نهایهٔ عام ۱۹۸۷

تَبِلغَ أَعْتُمُــاداتُ المشروع ٨٢ ألف

قسوار الاعسارات أتساع المنسرصسة

أعلنت مصر وسيراليون أن السلام العسلال والسدائم في الشرق الأوسط لن يتحقق إلا بالاعتراف السكامل بسالحقوق الوطنية النابية للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير المصير يقيادة منظمة التجرير الفلسطينية

وأكد الجانبان في البيان المشترك الذي مسدر في القساهر

ونريتاون أمس على معرورة انسجاب اسرائيل من كافة الأراض

ودريباون امس على صروره السبحاب اسرابيل من خاصة الاراضي العربية التي إحتلتها منذ ١٩٦٧ بما فيها القدس العربية ، كما رحب الجانبان بالاتفاق الأردني الفلسطيني باعتباره خطوة هامة نحر تحقيق التسوية السلمية الشاملة والعادلة لمشكلة الشرق

صفوت الشريف يلتقي

بقيادات الحزب الوطني

يلتقى اليوم صدفوت الشريف وزيسر الدولة للاعلام وأمين الاعلام بالحزب الوطنى .. بامناء التسطيم بالحزب الدارسيات الموطنية الدارسيات الموطنية

التابع للحزب .. يدور في اللقاء حوار حول

وسأثل تحقيق السيادة الإعلامية لأجهزة

الاعلام المصرية على أرض السوطن

يحضر اللقاء د . عادل عز المشرف العام على المعهد وابراهيم أبو عميرة المشرف

لجنة من نقابة الكيماويات

لتعديل مواد قوانين العاملين

وافق مجلس ادارة النقابة العامة

ودق مجس ادارة التعاب العامة للكيماويات في اجتماعه أمس بسرناسة أحمد العماري رئيس النقابة على تشكيل لجنة فنية برئاسة إبراهيم الأزهري أمين صندوق النقابة لدراسة قوانين العاملين

بالحكومة والقطاعين العام والخساص

سالادارات والمديريات التعليمية على مستوى الجمه ورية بمسراعاة الدقة المتناهية في تنفيذ الإجراءات المنظمة للاعارة ، مع تسطيق الأولسويات وفقا لوضع كل معلم .. وأن الوزارة ستحقق في أية شكوى ترد اليها من أي معلم يشك أنه لم ياخذ حقه أو فرصته للعمل في الخارج .

وزير التربية والتعليم ف حديثه (للاخبار) أن ضوابط التعاقد الشخصي يست قيدًا على المعلمين ، أو للحد مسن ف صنهم للعمل في الحول العبريية الشقيقية ، ولكنها اجسراءات تنسطيمية تحفظ عدم آلاخلال بالسياسة التعليمية مرتب العطم المتعاقد شخصيا عن ٧٥/. من مرتب زميله المعار الى نفس الدولة .

المختصَّةُ بِـَّالُوزارَّةُ فيمِــا اذا كَأَنَّ تخصصه زائدا عن الحلجة من عدمه .. تصطحه والدرات من المصلح من علمه ...
وق حالة الموافقة تقوم الادارة العسامة
للاعارات بالوزارة بساستصدار الأسر
التنفيذي للخاص بالاعارة على أسساس
التعاقد وإخطار السفارات بمن تم
للموافقة على أعارتهم الى دولهم .

مدارس تشمل جميع مناطق القناهرة في عرض شيق عن الاشتباك والدفاع عن النفس . قدموا صورة حية عن تجاوز مانع تاري أبرز المستوى العالى انتدريب الطبة الحمعسات العمومسة يرأس عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية صياح اليوم الجمعيات العمومية لثلاث من شركات القطاع العام البترول وهى : الغازات اليترولية ، اسبوط لتكرير البترول ، الاسكندرية

مصر وسيراليون يطالبان بالاعتراف الكامل بمتوق الثعب الفلطيني

ويحرهبان بالاتفاق الأردنى الفلسطيني

وتضامنهما مع شعب ناميييا وكفلعه .

لمسروعات التنميسة والتدريب

تقدم إيطاليا لمصر ١٣٤ مليون دولار قروضا بشروط ميسرة ومنجسا خسائل العلم الحالى .. تخصص لتمويل مشروعسات التنميسة ولتسريب العساملين بالقطاعات المختلفة بالدولة وتبائل الخيراء ..

فسروضا ومنحا مسن إنط

وما أكد الجانبان على تأميدهما للحكومة الشرعيسة في تشر وأعربا عن أملهما في تحقيق المصالحة الوطنية في تشاد.

وأكد الجانبان على إيمانهما وتساييدهما لمنسطعة السوحدة الاقريقية وميثاقها ، ودعمهما لقسرارات المنسطعة السسياسية

كما أدانا الممارسات اللاإنسانية لنظام بسريتوريا العنصرى

· وأعلن الجّانبان النّزامهما الثّابت بمبادىء وأهداف حــركة عدم الانحياز ، وتاييدهما لقيام نظام التمسادي دولي جسنيد يحقق العدالة الاقتصادية بين الشمال والجنوب .

تقرر أن تنفذ إحدى الشركات الإيطالية الحكوري مشروع الاتمسالات بطريق و الميكرويف والذي يعتد مسن الإسكندرية إلى أسوان ما القق على ذلك

خلال الاجتماع الذي عقده أمس التكتور

حمل الجنداح الذي تعدد التحطيط والتعاون الدولي مع سفير إيطاليا بالقاهرة ... حضر الاجتماع عبد العزيز زهوى الوكيل الأول

٢٠ مليون دولار .. وأن الاجتماع تتاول ٢٤ مليون دولار .. وأن الاجتماع تتاول متابعة تنفيذ المشروعات التني تسولها وتنفذها ايطاليا في مصر .. والمشروعات

وسدوه المستركة التي يساهم فيهنا رجال الأعمال والشركات الايطالية .. وتقسر عقد اجتماع اللجنة المصرية الاسطالية المشتركة لرجال الاعمال خلال الشهر

الاحتفىالات بيسوم

بالكلية القنية العسكرية

شهد أمس اللواء أركان حرب نبيـل الزفتاري قائد قولت الــنقاع الشــعي والعسكري أمس الاحتقال بيوم التــريية العسكرية للكلية الفنية العسكرية حيـث

بدأ الحفل بتلاوة القران الكريم ثم تلاه

عرض مجموعة من الأنشيطة التسريوية العسكرية ، من أبرزها التعليم المنامت

ثم طابور العرض العسكرى الذي يضَّم

الترسية العسكري

القادم بروما .

سبيب تتاقش الاجتماعات التي تتم بهيئة البترول خطة هذه الشركات للعام

ولكد اللواء قائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري على أهمية التحريبة العسكري على أهمية التحريبة العسكرية ولا يملكن أن نفصل غايتها وأهدافها على أهمداف الدولة ، وهو يناء مجتمع أقضل وأشاد بجهود القوات المسلحة ، وورع الجوائز على الطلبة

القائم . وموازنتها ومشروعاتها للعام المالي ١٩٨٦/٨٥ .

وافق مجلس جامعة عين شمس برياسة المحتور محمد الهماشمي رئيس الجامعة على حركة تعيينات وترقيات لأعضاء هيئة التدريس بكليات الجامعة . كما وافق على قبول خريجي الكليات الفنية العسكرية المساصلين على درجمة مقبول بالدراسات العليا بكلية الهنيسة . ووافق على انشاء درجة مسلحستير في كلية الطب لدراسة الأمراض الوبائية لخلق كوادر علمية وتشميع الأبحسات

الطعن في ترشيح تقيب المحامين تأحيله لجلسة ١٩ مسارس قررت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة برئاسة المستشار جالال عبدُ الحميدُ تأجيل الطعن في تسرشيح لحمد الخواجة لمنصب نقيب المحامين لجاسة ١٩ مارس القائم . وكان كمال خالد المحامي المسرشح

لمنصب النقيب رفع دعوى يطلب قيها وقف تنفيذ والغاء قـرار قبسول أوراق ترشيح أحمد الخواجة للفترة القالمة ترشيح أحمد الخواجه للعدره ســـــ لانه أمضى فترتين كتقيب للمحسامين استنادا إلى التعديل الـــــــــى على القانون والطعون بعدم دستوريته .

كتب رفعت محروس :

الملمية في هذا المجال

محافظة جنوب بسيناء

إعلان عن مناقصة عامة قِم 1 لينة ١٩٨٥

تعلن المسيرية عن مناقصة عامة ببين شركات القطلتالعلم

إنشاءمعسكرللشباب يمدينة الطور

إنشاء نزك للشباب بمدينية دهب

تمردلفتح المظاريف الساعة الثآنية عشرطهرين الأهر

٧٩/٥/٣/٧ بمقرالمديرية بمدينة الطور -

إستلام مستندلت العطادمن مغرا لمديرية بمديم لطور

منظرميلغ ممسوني جبيبا لانمير بقدم العطادمصحاكم

بَنَامِينِ إِبِسَافِي مَدِرة (/ من فيه العطاء

ساركت المفعول لمدة فلايت شهور سزاد إلى

۵٪ عندرسوالعيطاء برفوتيه بالعيطا دصورة من

البطاقية الصريعية دسجل المقاولينت مجددين

وسابقة الأعماك معتمدة ومختومه ولعن يلتغت

والايكولي اللوفيوس

للعطاء غيرالمستوفيت لنشروط

والقطاع الخاصي عنت عمليتى:

العضوية والسكتور زينهم مصطفى اسماعيل مدرسا بقسم الكيمياء

كلية الطب ؛ منح الدكاور محسود الشرييني حصن لقب أستاذ يقسم أمراض القلب والأوعية الدمرية وتعيين الدكتور توقيق سيد فهيم أستاذا مساعدا الجراحة العامة . والدكتور مدبولي امام عبدُ العزيز استادًا مساعداً يقسم الجرامة العامة ، والدكتورة إلهام عسر للدين لسلام استلاا مساعداً للأمراض البلطة والدكتور محمد زكى مسألم لستلاا مساعداً لجبراحة التجميل والدكتور مصد عبد الأعلى الشواريي استاذا مساعدا البشالوجيا والدكتور للأمراض الباطئة والدكتور محمد تسايد فريد مدرسا للأمراض الباطنة والدكتورة ورد مرسا معروس مبدت واستعرب جيهان كمال السدين حسسن مسدرسا للبنالوجيا والدكتور محمد سعد السدين العرسي استاذا متارغا للجراحة العامة

كلية الهندسة : منت المكتورة ملجدة محمد حلمى المنياوى لقب أستأذ ساعد بنسم منسبة الألكترينيات وتجديد تعيين البكتور مصطفى متديلي المفتاري إستاذا غير متقرغ يقسم الري والدكتور أحمد محمد فتسوح استأذا متارغا يقسم الهنسة المعمارية .

قطب مدرسا بنفس القسم .

كلية التربية : تجديد تعنين الدكتور نظمى لوقا جرجس استاذا حتفرغا الفاسفة بقسم المواد الاجتماعية . كلية البنات : تعيين الدكتور جمال على فــوّاد اســماعيل مبدرساً يقسم الرياضيات والنكتوية تــانية اســكند عبدالسيد مدرسا للكيمياء والدكتور منير كأمل غبريال أستلذا متفرغا بقسم

المناهج . كلية الألسن : تعيين الدكتور محمد شيل أمام جاد الكومي استاذا مساعدا بقسم اللغة الانجليزية .

العلم . كلية العلوم : تعيين البكتور نبيل عبدالخالق شمس الدين أستاذا للكيمياء

وتحديد تعيين النكتور محسود فهمسى كريم استاذا متفرغا لأمراض النساء

كلية النزاعة: منح الدكتور عدالصدد سالم لقب استلا اراض والدكتور محمد أحمد السيكري لقب أستاذ علوم وتكنولهميا الأغنية . وتعيين النكتور محد سالم عبدالواحد مسدوسا بقسم رقابة النيات والذكتور عاطف انور

دعوة لحضور الحمعية العامة العيارية

يتقرف مجلس ادارة غركة النييل جلف أسلاستثمارات صدعوة المسأد المسلمين لحضور أحتماع الجمعيّة العامة العلاية المقرر عقدها بمقر الشركة الموضح علية في تمام الساعة الخامسة مساء يسوم المسسيت العسوافق ٢٢/٢٢م وَلَكَ لَلْنَقُر فِي حِنُولُ الْأَعْمَلُ الْآتِي * لَّا الْمُعَلِّ الْآتِي * لَا الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ ا أولا : تلاوة تقرير مجلس الدارة عن تشاط الشركة عن الفرّرة منذ بدء التأسيس

يسم الله الرحس الرحيم

شركة النبل حلف للاستثمارات

مؤسسة طبقا لاحكام القانون رقم ٢٢ لسنة ٧٤ المعنل بالقانون رقم ٢٣ لسنة

راس المال سر ١٠٠٠، ١٥ جنيه مصرى (مليون وخسمانة الف جنيه ومانة

٧٧ للاستثمار لامال العربي الاجتبي والمناطق الجرة رقم القيد. في المسجل

· THOUSA ! H.

ما قل وقل

حوالك خطف واعتصف المنساد

والسندات للاستلا عددان محمد الفقي ، طنوب

ملوحة • لله أن الأوان لنظا مرتد بن الجهد واليمل من جانب المدرسة والمسئل لينماونا مما ق بث السروع السنسة رنتشناه الجيل الجميد عاماة مسلماه

وتشنه الحيل الجعدد بالماة مسلمه
والسيما بعد الكرار حيوانات خيمانات
واغتصيف الشات والسينيات في الاوتاء
الإخيرة أما الجيسلة المسلمة
التمرسة فلتمثل في حصحن الأحرسة
البيمية التي يحي أن تلقي العليمية
العظمي من قبل السلمة المعلميين
فقوة التلامية المعلميين
منهم الحلاات والمسلوك محدد القي
حادت المصل المحرسة التي يجب
النا اعدادا حسنا يحيداً المهرية

سرزة مسارة النسجة تأقس ايج البروس وتتأح لها متكننة فميلانية

بزويها الزهز بالمراجع والنكتب و

يروم درور معوريم وسمين في أسر فروع السين من التفسير والحديث والعبادة والمسيرة وابيتى عل السيادة المعلمين الا مراعاة الدين في المدارس الخبر من رعامهم لشء المحر، في الكين سيلوان

وغرس يدلى مع اللود طوال حصائلة غاذاها أحسنوا الغرس كانت الله طبية والتم أكلها .. إما مستولنا

طبيه واقت كلها . وما مساويه المغزار فهي معاونة المدرسة في هياه الرسطة بالشيخيم المستعر البادياء والفورة الطبية مين حالت الإماام والإمهات . كما أن كل ربي أسرة مطلب بان بلزم بيته بعد الانتهام من

عله ليزعى وحيّلة ولولاده عليه أن أن يؤسهم بحية وعطله .. عليه أن يستنع النهم ليتعلق منه النصبح

والتوجيه .. وأخيرا ناتى مسكوليا

مناهج التعليم في حميم له الشيئفل مناهج التعليم في حميم المراحل على دروس نظرية وعملينة في الاختلاق والدين

د عيد الأحد ومحافظ القاهرة.

يفنندان فركر شباب عين شهس

أَفْتِتَ أُمِنَ لَ عَيْدِ الأَحْدِ جَمَّالًا الدين والإوام يوسف مسرى أبو طالب

محافظ القاهرة .. مركز شباب منتسبة

التحرير يعين شعس . كما قاما يسوسم

حجر الأساس المتشات الجديدة . اعان

د . عبد الأحد عن توفير جميع الإمكانات الفنية والمابية لتؤدي المركن رسالته ف

عَدِمةَ الشَّبَابِ ، كُمَا أَوضَى يَاتِبَاعَ طَيْرِقَ

اليناء البسيطة ف إنشاء مزلكر جديدا

للشياب لبنآء أكبر عند منها ووتبلغ

مساحة المركز الجنتيد لا ألاف مثير مربع أربتم بناؤه بالجهود الذاتية .

احمد الصناوي محمد

وزير الصحة في مؤتمر التحميل

١٦ مركزا متخصصا لعلاج

أعلن الدكتور مسيري ركي ورسر الصحة أن الدولة تعنيض أهتمكا خاصا بمراكز التجييل وعلاج حالات التشوه وحوادث للحرائق وأن تعناء 11 مركزا متخصصنا تجييل سكانة علية في هذا المجال بمحافقة القاهرة

جآء تلك ق الكلمة التي وجهها الوزيد

الى مؤتمر جراحة التجميل والأصبال

رالتي القاها الدكنور أحمد بدران وكيل

وإماف أن عناك ١٨٤ فسيعا

ختلف المحافظات والمسدن لعسالج

العروق . ويجرى حاليا تطويرها ورفيع كفاسها عن طريق تزريدها بالأخصائيين الماصلين على درجات المحكوراه والملجستين

وقال الوزير ف كلمته أن انتاج شركات

الأدوية في مصر قد تعسدي السنتهلاك

المجل فامجال أدوية الحروق ويصندر

عداً من الإحاث الخاصة بجسراحات الرجه والرقبة والتشهويهات الخلقيمة

للجهاز البرلي والجنيد في علاج الحسروق

ويشترك فيه اساتدة واخصائيو جسراجة

التجميل في مصر كما يشارك فيه استباد

جراحة التجميل الغرنسي جين جاري سرم

كتبت ــ مجيدة إبراهيم: أشارت الدكتورة أمال عمان وريسرة

الششن والتأمينات الاجتماعية بالجهود المبتولة الآن في رعماية المعمولين م وقالت في مناك ١٥٠ منية تعمل بوسيلة

طبية من أجل تحقيق الرعاية والتنميسة المعوقين وإعادتهم إلى الحيساة العسامة المواطنين منتجين

وقالت الوزيرة في افتضاح المسؤمس الثالث المعوقين أن عسد مسؤسسات التأميل التابعة الوزارة بلغت حاليا ١٢٧

مكتباً التساميل و ٢٥ مسركزا العسلاج

الطبيعي و ٦ مصانع للأجهزة التعريضية

و أنَّا مَسْوُمِسَة للنَّتْقَيْفُ ٱلْفَسَكَرِيُّ وَ

مسائع خاصة .. ويبلغ عند المستقيدين من خدمات التأميل الاجتماعي خــلال العلم الملفي نحر ٤٤ ألف معرق

وريرة الشئون 🤃

١٥٠ هنئة تعمل لرعاية المعوقين

حالات التشوه والحرائق

کٹ ۔ جعفر محمود

رابعا :ُ ليراء ثمة السلاة أعضاء مجلس الادارة المبابقين والحالين مـن كافـة تصرفاتهم المتعلقة بادارة الشركة عن المستنين الماليتين المنتهيسة في . `\44£#\Y\Y\ 144Y/\Y\Y\

مالسا : اعتمار تعيين مراقبي الحسابات وتحديد أتعابهم ويرجى الاحاطة علما في حالة عدم أكتمال النصاب القانوني السلازم لمسح الاجتفاع تدعى الجمعية العامة العادية للانعقاد بعد ساعة من عوعد الانعقاد الأول في منس المكان المحدد للاجتماع الأول هذا وسوجه عنساية المسادة

ا ــ لكل مساهم حق حضور الجمعية العامة بــطريق الأصبالة أو الاسعة ويشترط لصحة الانابة أن تكون لأحد مساهمي الشركة من غير أعضساء مجلس ٱلْآدِارةُ وتكونُ ثابِتَهُ فِي توكيلُ كَتَابِي خَاصَ معتَّمَد منْ أحد البَّدُوكِ أو مسن أدارةً

٢ _ يوقف قيد جميع التنازلات عن الاسهم ونقل ملكيتها في سجل الشركة من تاريخ تشر هذا الإعلان وحتى الانتهاء من جميع أعمال الجمعية . ٢ - يجب عل المساهم الذي يرغب في حضور الجمعية أن يثبت أنسه أودع شَهَادة اسَهَعُه في مركز القِبْركة الرئيسي ؛ شارع جَامَع نَشَاتٍ ــ الزَّمَالك ... القاهر أو أحد البِنوك المعتمدة بيُجمهورية مصر العربية أو أحد المصارف المعتمدة ﴿ الحَلَج . أما المعادة المساهمين الذين لم يتسلّموا شهادات الأمسهم قعليهـم لِمُطلَ الشركة برغيتهم في الحضور قبل تاريخ انعقاد الجمعية العـامة بشالات أيام على الآقل . على أنْ يقوموا بأستألام هذه الشهادات من مقسر الشركة بعب

أرسات دعـوة الحضور وأوراق المـوضوعات المتبطورة إلى حميـع
 السادة المساهمين على عناوينهم الشاينة بســجلات الشركة يــطريق البسريد

وترجو الشركة من السادة المساهمين الحضور تبل موعد الاجتماع لالبيات بضورهم ويتوكيلاتهم

دعود لحضور الممعية العامة غد العامية

يتقرف مجلس لدارة شركة النيسل جلف لسلاستثمارات لسدعوة فلسسك المساهمين لحضور لجثماع الجمعية العلمة غير العلاية الشركة المارر عقيدها ق ٤ شارع جامع نَشَاتَ الرَّمَاكُ ــ الْقَاهِرة الساعَّة السلِّعة مسَّاء لِــوَمَّ المسبِّ العوائق ٢٢/٢/ ١٩٨٥ .

وذلك للنظر في الآتي : _ النظر في أستمرار الشركة في تقرير تصفيتها و أتخاذ ما يترتب على ذلك من

رئيس مجلس الادارة سيعد مدير المهنا

ثانيا : أعتماد تقرير السادة مراقبي الحسابات ثالثًا : اعتباد ميزَّانيات الشركة وحسابتها الخسامية عسن السينوات

تصرفاته عن الفَترة من ١٩٨٥/١/١ إلى تاريخ ٢٢/٢٢/١٨٥١

ُ '' £ ــ بِعِكُنُ لِلْمِنَادَةَ المُسَاهِمِينَ الإطلاعَ على البيلانَ والمُسْتِنَدَاتَ المُتَمِّنُوضُ عليها في المادة رقم ٦٦ من القانون رقم ١٥٩ أسنة ٨١ بمقــر الشركة بــالعنوان



مواقف نبيلة ؟ ! أ لمشاكل انسانية

استجابات القراء الفعليات والمريعة لما اكتبيه عين مشيكل ألمواطنين تثليج صدرى وتبعث الطمانينة في فؤادى .. وتمنح الراحة والسعادة لأصحاب المشاكل .. وقد أومسلتني عسدة ربود على بعض مَّا نَشَرِتُهُ !! أَوْلَ هَذَهُ الْرِدُودُ رَسَالُهُ رقيقة مّـن مشّــيل منيّــر معّــوض المحامي بالاستئناف العــالي ومجلس الدولة ويعلن فيها رغبته المنادقة ق التطوع مجانا للدفاع عن ، شهدا وهيه ، الفتانين الصغيرتين اللنين نشرت قصتهما ووجهت نداني لنقامة المحامين للتبرع للدفاع عنهما بعد أن الفتهين سبرح سبوع عنهد بد ان مات جبتهما التي كانت حاضية لهما وحصل صلحب المنزل المقيمتين بــه على حكم بطردهما والمـطلوب مـن الفتاتين الاتصال بالمجامي ميشيل منير في مكتبه ٣ ش الكمال . حلمينة الزَيْتُونَ القَاْمَرة .

الزيتون العاهره . كما لتصل بي المستشار محيد كمال عباس المحامي يعرب عن أساء . الشديد لما حيث للصغيرتين ويــؤكد حقهما في الشقة .. والمطلوب الذهاب لمكتبه ؟ ش عدلي معر حاتيسو الدور للكائن من الساعة المسابعة حتى العائمة مساء كما طلب يعض العواطنين تبنى الفتساتين والصرف عليهما مدى الحياة حرصا على حقهما في مستحدهما .. وتساييًا لأن والسدى الفتاتين _ أحداء برزقون xxxxx كما وصلني رُد مَن رُجاءً خليل مدير علم العلاقات العلمة والإعلام بوزارة التامينات يفيد بان السكتورة أمال

الفرعية لمعونة الشبتاء سالتقطية للمواطن رضيا مصيطفي أيراهيم المتريض بمسشينقي أا بالمنصورة هو ووالبنه .. شكرا للدكتورة أمال عثمان وشكرا للمستشار محمد كمال وميشيا منبر المحامي على لفتاتهم الإنســـانيا والرافعة ؟ !

علمــآن قــرت صرف مبلــغ عثرة جنيهات شهريا لمدة عام من اللجنــة

جسنية عيد الخواد

في كتاب اليوم

ألوان من الضحك

للكاتب السلخر

عبدالله أحمد عبدالله

(میکی ماوس) ترقب صدوره

اية الت

20.00 يفعوني سنروط

استددالت يوم ١٩٨٥/٢/٩٩ وصحتري ١٩٨٥/٢/٩٩ ولذا لزم التنويص

THE EGYPTIAN CENTER FOR ROAD AND QUARRY EQUIPMENTS

زوروا جب حنافي سوق القساهرة الدولي

FRR 721C

النوكلاء لأجهود العدات العالمية للشهركات السالسية

اللاقائية - ١١٧ شليع جرالسينسي برمص لليديدي. ش: ١٠١٦٠١ و ١٤٦٤٤ كذكس ، ٢٠٠٧ . مرك المشرعة والصيانة : المنطقة بصناعة بركيا ولمراب مص والمستعماع بايتها بصحواد وسنع اليماع بالتركي HEAD OFFICE 163 GESR EL SUEZ ST. HELIOPOLIS CAIRO TEL 446496_458606 CR174598 TLX 22097 RODAN: UN

او ل توريد من ١- ٨٨ - مفاركتينة وكارتس

بلدوررر- لودرکاتیسة -

مترمد ۲ مع ربساعه

كساراست كاملة

سفندالااربرو

هشاوسیل کومبی سکزین

فساتوفت

كرول كرسينز

ربينو بالفسا

دميرمن ١١- ٠٠ (طن جربيده تن ١٨ حصان

مرسيس مولدات كرياب قرار مته ٥٠٠ (ك ف- أ

الدادات مغرابيل درسيورينا قلة - قدرات

ماكينات خلط الأسفلت على الساخن

أُوفَا بِهِن برجِيهِ للمباليّ حتى •• (طرب

والمنات طوي أسمنحب مصرخ

مدارس التمريض تتعثر أمام عادات الصعيد

اسيوط ــ سعد رُغلول سراج : مازال أبناء أسيوط ، على عاداتهم القديمة يرفضون تعليم بناتهم في مدارس التمريض !.. اقا ت مديرية الصحة بالمحافظة مدرسة للتمريض مسذ ٢ سنوات . ولم تتقدم لها طُلُبة واحدة حتى الإن . والغريب اته في الوقت الذي لم تُجِدُ فيه هذه المدرسة الطالبات لتشغيلها هناك المثات من بنيات المصافقاة يدرسن التمريض في المعهد العالى الذي يثيع الجامعة . حول هذه المشكلة بقبول السدكتور

أضافة ١٤ سريسرا جديدا لاستقبال السرضي وانشاء استراحة لاطباء

المنتحات للخارج ..

مجلس شعبى المنوفية بوضع تستعيرة جبرية للطوب الأحمر استرة بمجافظة

القيوم وذلك الحد من ارتقاع أسعار

إنصمام أحدث كراكة وسفينة

بورسعید د نبین سحسی احتقات تحرسانه بورسعید آمس بشطیم آجدت کراکه تنضم لاستطول الکراکات بالهیئه صنعت بالیان لحساب

بيئةً قناة السويس كما تم أنَّ الاحتفالُ

الذي شهده المهندس عرّت عابل رئيس هيئة القناة واللواء عبد السرحمن

هيئة الفصاه والسواء بسب سريد القرماوي محافظ بـورسعيد تسليم السفينة (نجدة ٢٠) حمولة ٢٥٠٠ طن وتستخدم لتخليف حمدولات السيفن

لترسانسة بورسعيسد

الطوب الأحمر في المنوقية ..

بورسعيد ـ نبيل التفاهني

وعن مشروعات المحافظة الاخرى في محمد رشاد عبدالله وكيل وزارة الصحة بأسيوط أن المديرية أنشنات ميدرمة وس مسروعات المحاصة المحرى المحال المحال المحمى يقاول وكيال وزارة المحدة المدعة بقرية النخيلة الى مستشفى قروى يضم كأفة التخصصات للتمريض فرمستشفى أبوبيج المركزي وللاسف الشديد لم تتقدم اليها ملسالية واحدة منذ ٢ سينوات . وليذا قيرونا العدول عن المشروع واستغلال المكان في بعض المشروعات الصحية الآخرى منها

انشاء وحدة لصناعة الاسنان . واضافة واقامة وحدة صحية اخرى لخدمة قسرية كوم الأحمر التابعة لمركز أبوتيج كما جناح جديد في المستشفى المركزي . كما سيتم تحويل الوحدة الصحية بقرية و البريا ، إلى وحدة مجمعة . سيتم ف هذا العام أيضا انشاء مسركن طبي كبير بمدينة ديروط . واعتمد كُ

اجتماع مشترك لمجلسي محل الفيوم والمنوفية الفيوم ... ماهر نجيب : عقد أمس بمدينة الفيسوم إجتماع مشترك بين مجلس محافظتي الفيسوم والمنوفية .. أثار الديكتور والي مرفن

رئيس مجلس محل الفييم خلال اللقاء مشلكل المرف الصحى التي تتعرض لها خاليا عوالي ٢٦٠٠ وحدة سكنية ف من أراضيهسا المفتص استردت جامعة القناة مسلحة ١٢٠ فدانا من أرضِها المغتصبة في أول حملة

حامعية القنياة تسبت د ١٢٠ فدانا

وتقدر قيمة هذه المساحة كما يقسول النكتور عبدالمجيد عثمان رئيس جامعة القناة بحوالي مليون و ٢٠٠ ألف جنيه . وهي كانت مخصصة ضعن مساحة الف فدان لاتشاء الكليات الجديدة للجامعة

> مليات اعتداء مسن بعض المسواطنين لزراعتها واقامة بعض المنشآت عليه على أمل تملكها واغتصابها ثم بيعها من

بكلبات حامعة قناة السويس ولفق مجلس جامعة قناة السويس في المجتمد عبد المجيد عبد المجيد عبد المجيد عبد المجتمد على أن تبيدا المتحادات النقل يوم ٢٧ ابريل للطلاب النقل بكرة التحادة المتحادة الم

ومنيعقد مجلس الجامعة جلسة خلال الشهر القادم لمناقشة الاستعدادات

الافرنجى بالاسماعيلية . صرح بهذا عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وبيلغ الطاقة الانتاجية للمخبز في مرحلته الأولى ٧٠ ألف رغيف في اليوم .

١١ ألف جنيه جوائز

٠٠٠ ألــف حنب لانش مخبر نصف ألى بالاسماعيلية تقرر تخصيص مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه لاقامة ٤ خطوط نصف الية لانتاج الخبز

عاصمة المحافظة .حروقف توزيع هــــد استونت جمعه العدة مستحة المدالة من الصهد المعتصب في أول حصة منظمها الشرطة أول أمس لرفع يد الاغتصاب عن أراضي الجامعة في مسينة الاسماعيلية الشنوك في الحملة رجال أمن المحافظة والحرس الجامعي بقيادة الرحدات على المواطنين بسبيب هده المستب وطالب يضرورة عمل بيارات كحسل عاجل لتسليم هذه الوحدات للمــواطنين بدلا من الانتظار لحين إقسامة محسطة اللواء حلمي بدران مدير أمن الأسماعيلية ..

لأمرف الصحى ... كما أعلن الدكتور حميدى الصكيم خلال اللقاء أيضا أنه تم توقيع إتضاقية مع الهيئة الحكومية للتعاونيات بالسويد مثل الطب البيطري والصندلة والسياحة ويساقى منشأت كليسات السسرراعة مُنْحَ ٱلْمَخَافِظَةُ قَرَضًا قيمتُهُ ٩ مُسَلَابِينَ دولار بفائدة ٥,٥٪ لتساوير تسسويق الخضر والفلكية بالمحافظة ،، ويتضمن البشروع إنشاء مسستويعات للتجميد والتسريذ ومصسنع لتعبيسة الخضر والفلكية ، وسيتم تصدير جزء من هسته والمستشفى الجامعي الذي مسييداً في تتفيده خلال أيام مع المدينة الجسامعية " الحديدة . كما طالب محمد عبدالمنعم رئيس

على أمن تسته والمستبد من المراح والمراح والمر

مواعيد امتحانات النقل

المعدد المعدد المعدد ويسوم ٤ النقل بكلية التجارة بيور سعيد ويسوم ٤ مايو لطلاب كلية التربية بالعريش ويسوم ١ أ مايو لكليات العَلَــوم بـــالاسماعيليّــ والهندسة ببور سعيد والتربية بالعريش والتربية بالاسماعيلية ويــوم ١٨ مــايو لطلاب كلية الهندسة والبترول والتعدين بالسويس ويؤدى طلاب كليثة المزراعة بالاسماعيلية امتحانات النصف الثباتي من العلم الدراسي يرم السبت ٨ يونيو .

واعمال الكنترول للامتحانات

لحفظة القرآن الكريم بالغربية الغربية ـ عبدالعزيز هلالي : تم أمس توزيع جوائز نقدية قــدرها ألف

جنيه وجوائز عينية تيمثها ١٠ الاف جنيه على الناجحين في مسابقة القـران الـكريم بمـدارس الفـربية .. تقـدم للمسابقة ١٥١٧ طالبا وطـالبة بمختلف

د . عيد المجيد عثمان

انشاء كلية جديدة

أجزاء من المصحف الشريف و ٢٠٠ ق المرحلة الاعدادية مفطوا ٧ أجزاء و ٢٠٠ في التعليم الثانوي والفني حفظوا المراح التعليم الثانوي والفني حفظوا

صرح بذلك محمد ابراهيم الصـ

وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة . وأعلن أنه نقسرر تصميد ٤٧ تلميذا وتعلن أنه نقسرر تصميد ٤٧ تلميذا وتلميذة من أوائل المتسابقين في مختلف المراحل للدخول في مسابقة القران

المراحل نجح منهم ۱۰۹۲ ينسبة ۹۲٪ ويلغ عدد الناجحين في المسرحلة الابتدائية ۲۰۰ تلميذ وتلميذة حفظوا 1

لَّا لَجِزَاءَ كما تقَدِّم ٢٠ لَلْمَسْتُويِّ الخَامَ حفظوا أكثر من نصف القرآن الكريم

الكريم على مستوى الجمهورية .

BOULLDOZER

مهتيس النرف ليس وسف

ألمانياالغريبة

ألما نياالغزيبة

أكمانياالغيبة

الدنمارك

الدنمارك

ألمانيا الغريبة

Faun

LIEBHERR

SvedalaArbrå,

&vaupel

VIANOVA

KRALL CRANES

RINO.ALPHA

الدنسارك (COMBI SCREEN

اخصائي/مصطفى محدد القرق

احمد رين

بعض الناس يتساعل عن ظواهر في المجتمع المصرى .. منهـ

العنف .. ومنها الإعنداء لم تُـكن موجودة .. ثم بندأت مبؤشراتها

تظهر كانذار اولى .. ويتساعل الناس ماذا حدث .. ولماذا تغيرت القيم ..

على عدد المحت صحيح ان أشسياء كثيرة قيد هبطت في المجتمع بنفس النسبة

وريما اكثر .. ولكننا لـم ملتفت اليها .. كل اوجمه اللقافة وكل

إصابها هبوط .. واتحدار شديد ..

أن الذي ينسب هذا الى مجسرد السرغبة في انتساج دشيل هسنده المسرحيات والإفلام بسرعة .. أو عدم وجود مؤلفين الى الحسر هسنا

الكلام الذي يقال .. أنما الإيمثال

الحقيقة كلها .. ذلك اننا لابعد ان

الله حيث تغيير جيزي في المجتمع المصري .. هذا التغيير جعل الحرفين هم النين بملكون جعل التي المسكون ... " ...

الضروريات .. وأن ينقق ببذخ . من هنا .. ومع وجود هذا الدخل

والحرمان في سنوات سليقة .. اندفع

هَوُلاءٌ جَمَيعًا الىِّ الاستهٰلاك بشسكلُّ

مظهرى .. وليس ضروريا .. يرضى شيئا مباق نفوسهم .. وفي نفس البوقت اندفعوا الى المسلامي والمسارح وغيرها .. تلك التي كانوا

محرومين منها في الماضي .. وكان لابد لهذه السوسائل ان تتسطور .. لتلاثم انواق الزيائن الجدد .. والا فانها لن تجد الإقبال الذي تنشده ،

وتريده .. والريح اللذي لابعد ان

تحققه .. فظهرت الإقلام الهابطة ..

والمسرحيات الهابطة .. والإغلاني الهابطة التي لاتحتوى الاعلى الفاظ التي لاتحتوى الاعلى الفاظ بنينة .. والسياء تال قاع المجتمع

بدينه .. واسباء نفس حج المجسم الترضى الأنواق الجسديدة . .. واختفى الغيام والمسرحية التي لها هدف .. أو تقول شيئا .. أو تثير تفكيرا سطحيا كان أو عميقا في نفس تفكيرا سطحيا كان أو عميقا في نفس

تفكرا سطحيا كان أو عميقا في نفس المشاهد .. فالمؤوض أن الفكر قد الغي من عقول الناس .. وأصبح مجرد المهريج .. همو الموسيلة لاجتذاب الجماهير .. وكلما كان المهريج أكبر .. كان النجاح أكثر .. ليس المهم أن يحكى الفيلم أو المسرحية شيئا .. وأنما المهم أن تتذاف المسرحية أن المسرحية شيئا .. وأنما المهم أن يتذاف المسرحية شيئا .. وأنما المهرم أن يتذاف المسرحية شيئا .. وأنما المهرم أن يتذاف المسرحية شيئا .. وأنما المهرم أن يتذاف المهرم أن يتداف المهرب ال

يثير الضحك والإثارة والغرائر ... وأمام هذا النسطور كان هنسات

شياب .. يُصلون الى سُن السرحولة والتقليد وحب المحساكاة .. فلسم

يَجِدوا امامهم الاهذا .. في كل مكان

يذهبون اليه هناك عرض رخيص .. أو حديث رخيص .. أو أحساس بأن القيم لاتساوي .. وأن المساله

كلها هي مسالة فلوس .. وأنه لا حرمة لاحد .. الى أخر ماتم الغاؤه

من قيم فكرية على مدى سنوات طويلة .. لتأتي بدلا منها الفلسفة

الجنيدة التي تعجب الطبقة

وتُسرَدادُ .. مسادّام الهندف هيوّ

الانحطاط بالقيم الى اسفل .. بحدلا

لها المجتمع .. ولــكنها س

من حنب الناس ألى أعلى ..

القيم .. وللحديث بقية

ويدات انحرافات .. ولم يتنسه ا المجتمع .. ولكنها ستستمر

الُدخُلِ الأَكْبَـرُ .. البَّدَخُلُ الْ يستطيع أن ينفِق على غي

ننسب الشيء الي اهله ..

بتأساطات المسرح والسسينما

الى هذا الحد

مبلغ ٤٠٠ الف جنيه .. رسيتم تـطوير المستشفى المركزي لمدينة القـومسة ودعمه بالأجهزة العلمية الصدينة مـع

ترویده بجناح جدید سعه ۱۰ سریرا

وفي مركز منقلوط تقرر انشاء قسم

لعلاَّج الجَّفَافُ عند الأَمْقَالِ .. أما مركزُ

القرصية فسيكون نصيبه في المشروعات

الجنيدة انشآء قسم جنيد للجراحة بتبع

مستشفى بني مبار ورحبادة لبالاسعاف

ُ وق مركز صدفاً سيتم افتتاح قسم

داخل للأنف والائن والعنجرة كما سيتم

ووحدة صحية جديدة ..

ائق تاكسي يحاول قتل سيدة ويخطف ابنها بعبد سرقية مصوغاتها عند عودته بها من بور سعید

قام سائق تاكسي بمحاولة قتل سيدة رخطف إبنها عند عودته بهما من بور سعيد عند الكيلو ٧٧ مصر الاسماعيلية الصحراوي بعد أن ضربها على رأسيها بكوريك السيارة فأحدث بها جرحا عمينًا فقيت السوعى على أنسره .. وتسركها بالمَّرَيق وقام بخطف طفلها البالغ من العمر أربع سنُواتٌ ثمَّ تركه عند الْكيلُو ۖ يمدخل القاهرة

تم ضبط احدث هـريت سهـريب ب بالاسفيد . وفي تهريب الملابس وقـطع غيار الاجهزة والحل الصناعي داخـل علب منـظفات غسـيل المـــلابس

تلميذة ببورسميد تدعى خطفها خوفا من أسرتها

بورسعيد ــ نبيل التفاهني : تم ضبط أحدث طـريقة التهـريب إل

(أيديال) . شك مأمور جمرك اللوكس ق 4 شمان الحمال سعمة

بتقتيشهم وعثر داخل العلب على ١٠٠ قطعة ملابس داخلية و٢٠٠ قطع غيار أجهزة كهريائية و٢٠ قطعة حلى صناعي وخلاطين . قدرت الدرسوم الجماركية بحوالي ٢٠٠٠ جنيه . أمر أحمد نصار مدير النيابة بحبسهم ومصادرة المضيولة. المضبوطات .

أدعت تلميذة بسالاعدادى ان طساليا بالثانوي خطفها مع ائتين مسز، زمسلائه وحاولوا الاعتداء عليها دلغـل فئـاء مدرسة بعد انتهاء دراستها المسـائية . دلت تحريات المبلحث ان التلميذة أسعت نت حريات المبلحة أن المعلية الدعة ذلك بعد أن ضبطها خفير المعرسة مع صديقها في فناء المحرسة واتهمت صديقها الذي هرب بخطفها خوفا مس أسرتها . أمرت النيابة بسلخلاء سحيل صديقها بضمان محل اقامته .

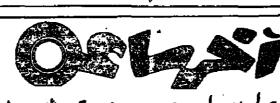
> تهريب ملابس وأجهزة داخل علب المنظفات

يحاولون المرور من الجمسرك يسمعةً ومعهم عدد من علب المنسطقات وأمسر عبدالرحمن مسبح رئيس السوردية

٥٠٠ جنيه غرامة لبيع الجبس بازيد من النسعيرة

وتولت النيابة النحقيق .

عاقبت محكمة جنبج أمس السولة الجزئية بالجيزة صاحب مصل لبيع الجبس والأسمنت بغرامة ٥٠٠ جنيء وغلق المحل لمدة شهرين لبيع الجبس بأزيد من التسعيرة ، أصدر الحكم حسن صاوى رئيس المحكمة



عروس اليوم

🕏 بنم اليوم بمشيشة الله زناني

اخيار اليوم تهنىء الزميسيل محمود طبعة وعروسه بالزناف والف مبروك

بتم غدا الجمعة بعشيشة الله
 عقد قران الإنسة حنسان محمد على

فل الدكتور حسين حسن الشرقاري صاحب صيدلية الشرقاوي بطراك شرقية

⊙♣⊙

سردسیں ⊚ٹ∞ ذکی صائح طنطاوی بہنیءالعروسین

بسم الله الرحمن الرحيم نقابة التطبيقيين بالاسكندرية

يوم ٢٢-١-١٩٨٥ بتصر ثقافة الانفوشي

وأصدرت التوصيات التالية : __ _ التأييد المطلق للخطر___وات الناجعة التي اعادت أعم مكانهــــا

اللائق على الستوى العربي والدولي بغضل الجبود المخلمسة السسد

محمد حسنى مبسارك

من أجل الرخاء - أن التطبيقين وهم دهامة الانتاج

رحراس أنواته بطالبون حكسسوم

الحزب الوطني بالالتزام بما صرح به السيد الرئيس في حيد الممال الماضي بالا يصرف بعل يمانة الحرب المال الماضي المائية اخرى لما المائية اخرى لما المائية اخرى لما المائية المرب المائية ا

النفسى على الماملين والسلّبي عبلّى

تطالب الحكومة يغرورة متابصة

- أطالب العكومة يضرورة متابعة
تغيل ما اصغرته من قرارات خاصة
بمسمبات وظائف التطبيقيين لاحجام
بمض المتركات من التنفيسط حتى
استقر النفوس . طالب الرئيس المسئولين بضرورة
التركيز على النطبع المسئولين والفني
رتطويره ، إيماناً بأن خريجي هالم
التطبع هم لمل معمر المستقبل
ورخاتها ولي يتحقق ذلك الا بأبيساد
حافز يحقر، إبناء هذا المبتمع عالى
الاقبالي على هذا النوع من التعليم
كان متبعاً من قبل .
التقيي

بعدد ساعات العاقت السميدة واستنجدت بالسيارات المارة وتم نقلها إلى مستشفى الاسماعيلية غيارقة في دمانها .. واستطاعت المباحث أن تعيد

طفلها بعد ساعات .. والقاء القبض على سائق السيارة الأجرة وكان اللواء محمد

سابق مسيوره ودر الربه ودن البراء محمد عبد الحليم موسى مدير الأمن العام قد البلغ بالحادث وكف اللواء زكريا رياض مدير المباحث الجنائية بسالامن العمام بسرعة القيض على سائق السيارة الأجرة وضبط المعروقات . قام بالبحث عن السائق فريق مسكون المعروفات .

من العميد محمد السيد مسدير البحث الجنائي بالقاهرة والعميد محمد حنفي مدير البحث الجنائي ببور سعيد والعميد فكرى الهجرس مدير البحث الجنائي

بالاسماعيلية والعميد عادل السمعودى بالأمن العام والعقيد مجدى أبو الفترح والمقدم حسن العشماوي والرائد أشرف خاطر بعباحث الاسماعيلية

تبين أن السيدة المجنى عليها تدعى قمر إبراهيم وكانت قد استقلت سيارة أجرة القاهرة رقم ٢٤٠٤٦ ومعها ابنها

من ميدان الحدائق بالقية وأتفقت مسع السائق على الذهاب معه ليسور سسعيد والعودة .. فقام يجريمته في الحادية عشر

من مساء نفس اليوم وياع مصوغاتها

من المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق على السافق المنافق المنافق

واسمه سعيد عبد العظيم بيلغ من العمر ٢٥ عاما وأحيدت المسروقات لصساحبها

ونعاهده على زيادة الانتسساج

أنتقدت الجسية الموسة العادية

الدكتور سعيد لائب

لاشين بالمهد التجارى بالزنازيق

الواصلات السلكية وأللاسلكية ميلر

على الزميل محمود طبيعةً
 بادارة الملاقات المامة بالزمسة



🚭 تم بحمد الله عقد قران الاترة مال الدرسة بالعهد الديني بالشوبك تلوبية كريمة الزميل _ ماهير بدر قطب _ الموظف بادارة مطابع الآخيار على الاستاذ محسن محمد عبسه المحسن - لبسائس لَغة عربيسة _ جامعة الازهر

● الصفحة السابعة ـ الأخبار ●

معتدل نهارا

بارد ليلا

توالى درجات الحسرارة ارتضاعها الطفيف على كلقة الأنحاء ويسكون الإحساس بالأحوال الجوية معتدل

نهارا .. بّاردُ أولٌ الليـلُّ .. شـديدُ البـرودة أخـره .. كمـا تتـكونُ

الشابورة في الصحاح الباكر على مناطق الحلتا والقناة وتنظهر

السحب نهارا على شــمال البـــالاد متكاثرة على سيناء .

درجات الحسرارة

الاسكندرية ١٥ ١٧ ـــ

أَلِّسْمَاعِيلِيةَ ١٦ ١٧ ٨٠ ٨٠

رزق الاستاذ عبدالوهاب كويل أمين

سندرق طابة المعلمين بئسمال الجيزة

فتحى محمد حثمى فنصسوه المحرر بالإخبار يهنىء شقيقته هاله بعقسد

فرانها على الإستلذ محمسه عسوض

ثلاثة طوابع بريد تذكارية في يوم البريد ومعرض الكتاب

اصعرت هيئة البريد تلائةطوابع بريد تذكارية فئة الطابع تلاثةقروش

الإول بمناسبة يوم البريد والطبابع

الخامس عشر لاتحاد الهندسيسين الممارين بالقاهرة والتأبع الاخسير

بطاسية معرض القاحسيرة العولى السابع عشر فكتاب . . تباعالغوابع بجميع مكاتب البريد لدة ستأسهور وتقل صالحة للتخليص علىالرسائل

مركز شباب قرموط صهبرة

والاعضاء والسباب بتوجهون بالشكر والتقدير للسمسيد الوزير محافظ الشرقية واللواء عاطف زكى مدير

الامن ومساعده الملواء فاروق مسعده

العميد محمود كامل والعقيد وجدى

رهدان والمقدم فنحى علام وبشكرون

الهندس حسن الحاروثي رئيس مركز

ديرب تجم والعميسة شريف الميهى

مأبور الركز والقسدم محمد مخلص

والرائد تنتع الله الجندي والنقبب

مجدى عباس والنقبب هانى شسوقى

والاستاذ محمد ابراحيم رئيس المجلس

المحلى للمركز والسادة عبد الساق

عبدالله وقتحى كساب على جهودهم ق تحقيق المدالة وازالة التمديات من

ارنن التباب تنبأا لقرار السبيد

تعُنحف مؤسسة اخبار اليوم

ــ بفوة تليفون ٧٥١٥٩

حسن بدير رئيس مجلس الإدارة

الثانى بمناسبة أأولم

بصقة دائمة .

الخامس عشر لاتحاد الهندس

سسر الدولي

بزاودا أسمأه معبود

القاهرة

مطروح

بورسعيد

السويس المنيا

العظمي الصنغري

أمس اليوم أمس اليوم

1- 17 17 10

-4 -4 17 10

ri ki •i P•

A/ P/ 0- 2.

🗨 هوايتها ـ قراءة الكتبالدينية 000 ﴿ فتربنات حَنْفَي فرج الحمس ﴿ بِالوَّسِكِي تَهِنِّيءَ عَرَّوْسِ اليوم الادارة العامة لكهرباء دمياط النسون التجارية تهنىء السبيد المهندس عبد الوهاب عبد الوهاب

لسبه بترفته مديرا عاما لكهسرياء محافظة ديباط . العميد صلاح فهمى سليمان ناحى نهنگم علی ترنینکم زوجتك فوزیة شلبی بئك الامرام

شركة مصر للأسواق الحرة ورأساء القطاعات ومديرو العسوم واللجنة النقابية وجميع المساملين بالشركة يتقدمون بأخلص التهاني لسيد الاستاذ/

لطفى على ضيف بصنور قرار تعيينه رئسا تحلس ادارة شركة مصر كلاسواق الحرة متمنين له كل تقدم وازدهار

دینا سید عبد الرحمن اطفات نسمین رستهٔ وات به با دینا ماها ر بابا ر ماها ر بابا ر کل مسئة واتت طيبة ادنا خالك مجدى

صابر حيلة والعائلة بالبراهمة يهنئون المقيد نوزى الماطرن رجل الحق مأمور مركز قفط بالترتية

الهندس أحمد الرسي مدير عام كهرباء الشرقية رئيس وأعضاء الفــرنة التجاربة بالشرقية يهنثون سبادنكم بالترقيث

ألحاج أحيد لكرظ وكيل أول الغرقة

 معدر القرار الوزاري رفع ٨٠. بتاريخ ٢٩_١ـم١٩٨ بنيين السيد _ حامل عبدالوهاب عبدالحبد وليسيا للقطاع الاداري بالدرجة المالية وعضو مجلس أدارة الشركة المعربة لتمبشة وتوزيع السلع المداب



أء تميل نحو الثبات چچ مالت اسعار بيع وشراءالاسهم بورصة الاسكندية اس تعسس ئ بنك الاسكنرية ألنج والبحرى ٢٦ دولارا بدون تغيير . و ر القطت ورائنان بدون تفير النبات .. القطت ورائنان بدون تفير ي النبخ نصل ١٢٥ ترشا ينزول ورقة واحدة يتزول . ورقة واحدة يتزول . وهذه اسطر الأفقل نمي : في فطيساع الاسيس ه قروش ـــ چ راکتا ۱۱۰ قرضها بدون تغيير .

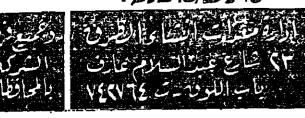


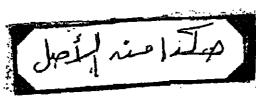
الأسمنتي الساضة من إنتاج : وصائع BAUKEMA

بألما الديمقراطية فوابر. -ale والمختلفة المقلمان ا

والشركة ترجو

 السادة الحاجزين التوجه لسدادبالي القيمة والاستلام . السادة راعب الحرزالتقدم بطلباتهم من الدفعات القادمة.





ــد الحندي

أين تقضى عطلة نهاية الإسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقتـرح لك رحلــة سـيلحية أو زيــارة

لمعرض .. او متحف أو قضاء وقـت ممتـع في نــك .. أو

سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعـة مـع كتـاب تقـراه ●●

شاهدت لك هذا الاسبوع الغيلم العربي قضية عم أحمد بطولة فريد شــوقى وفاروق الفيشاوى ومعالى رايد وصلاح الســعدني ونبيلــة الســيد ومـــريم فخر الدين ومن اخراج على رضا ويعرض حاليا بسينما بيجال بالقاهرة

حدوثة مكررة في معظم افلامنا وهي قصة حب ابن السرجل الشرى من البنت

القصة الاصلية التـي تـاهت مـن المخرج هي أن عم احمد بعد أن عـاش

- ٤ عاما في شقته مــع أولاده وأحفساده فوجيء بصاحب البيت يرفع ضده قضية

يطالبه فيها بالطرد لأته بنى دورة مياةجديدة وهو بهذا يضالف شروط

التعاقد .. ويدلا من ان يتعمق الفيام ف هذا الحدث الذي قد يتعسرض لـ أي

مواطن دخل ف قضية أخرى وهي قصة الحب بين بطة ، معالى زايد ، حفيــدة الساكن عم أحمد ، فريد شوقى ، ويين رمزى فاروق الفيشاوى ابس الشرى

لدرجة أنه قدم من خلالها الحل لقضية عم أحمد وهو حل عاطفي ايضا لا يتسم بالواقعية ولا يتصل بصلب مشكلة مسكن عم أحمد تبدأ أحداث الفلم حين يقف عم أحمد في المحكمة ليترافع في قضية بدون حاجة إلى محام لأنه يرى أن قضيته عادلة العدد في المحكمة ليترافع في قضية بدون حاجة إلى محام لأنه يرى أن قضيته عادلة

حة ويطالب بعدم تمكين صاحب آلبيت من طرده وآثناء نظر القضية ينتقل بنـ

الْفَيْلِم إِلَى الَّحِي الذِي يَسِكنَ فَيهِ عَمْ أَحِمْدِ لِنْرِي بِدَلَيّةٍ خَيْطَ الْحَبِّ بِينَ رَمْزِي وَيَطْهُ ولأن رمزي عائد من بعثة دراسية من المانيا فهو لا يعرف أن الفتاة التــي لفتــت

ويحتقف هذا السر عندما يطلب من ابيه ان يذهب ووالدنه نطلب بد القداه التي تحبها وعندما تصل السيارة إلى الحي الشعبي يكتشف الآب أن هذه القتاة هي حقيدة عـم أحمد الذي يسكن في منزله .. فيثور على هذا الاختيار .. ويتأزم الموقف ويترك رمزى منزل والده ويحكم القضاء لصالح عم لحمد ويمكنه من الاقــامة في منــزله ـ لــكن الاحداث بتصاعد عندما يقرر رمزي ان يتم الزيجة بدون موافقة اهله ويختتم الفيلـم احداثه بنهاية مفاجئة يحل بها مشكلة الاب الثرى الذي تكتشف في نهاية الفيلم أنــه على وشك الاقلاس ومع باقي تفاصيل الفيلم تستطيع أن نتابع احداثه .

شركة مصرللانشاءات (انكومصر)

٣- المناءمخارن -مؤهل لايقل عن المتوسط.

نعلن الثركة عن حاجتها للوظائف الآتية :

السيس خبرة نى الشكاليف .

۲۵ شایع أحمدنبسیر-مدنیزالمرده ر المیرعنی -مصرالجدمیرة

٠ - بكالوريوس تجارة حنرة في التنظيم الإداع لأعمال لمغازق ولمشتريات.

ومثِترط نی الجمیع خبرتے بی مجال المقاولات من ۳ – ۵ سنوات

خبرة لاتقل عن ١٠ سنواست ٠

٤ محامحــ متفرع مقيدامام محاكم الاستئناف

تقدم الطلبات على العنوان بعاليرنى خلاك أنبيوع من تاريخ مصحوبت تبسوغات التبيين وليشتمط أن يكونوا من الزكورنظرًا لطبعة العمل ·

وهذا يسيخطرا لمتقيمين بمععد ومكان المقابلة .

مؤسسة إخبار اليوم

كجنة المشتربات الخارجية

عمليتررتم أرمل

نعلن على الرادة الوكلال لتجاريين من القطاعين العام والخاص عدمناقصة

٠٠٠ (اُربعون الف) لوج طباعة وبيب

أونست والكيماديات اللازمة

40 000 WIPE ON FLATES FOR WEB OFFSET M/C.

* قطلب كرمترالش وط والمواصفات من أصائر اللجئر بالع ديرلم البعر-٦ شاع

* علىة من للظاري لهاعة لِثانية عش ظهر يوم الخيس لموامزه ٨٨ مايره ١٩٨٥

الصحافة بالقاهرة مقابل سدادمبلغ عشرة حبيهاً مدّ `

WITH RECESSARY CHEMICALS.

عامةلتوريدما يلى وبالسعاريّهائيّرٌ غيرقابلة للممايستر:

فريد شوقى

القصة كتبها المخرج على رضا الذي اشترك مع بهجت قمر في كتابة السيناريو

الثالث للمخرج على رضا الذي أخرج من قبل أجازة نصف السنة وغرام في الكرنك

لفرقة رضا والفيامان من النوع

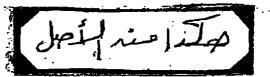
هذا الفيلم هو أول افلام على رضا

آن يعرض لفضية الأسكان بأعتبارها من أهم مشاكلنا ركاد ينجح أ

بعد أن بلغ سن المعاش كموظف ف ربي من معاس حصوف في وزارة الثقافة وتفرخ للعمل الفنى حساول المضرح في هذا الفيلم الذي كتب قصته أيضا أن يعسره، لقضية الأ

الاساسية للفيلم والذي يحمل عنواتها

لكنه ثاء ف تمنص نرعية جعلته بيتعا عن الهدف الاصلى للفيلم ويقدم لنا



حرم الشحيخ بالشمس

 ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خالل عطلة نهاية الاسبوع ماه ر اوجه النشاط المختلفة التي بمكن ان يزاولها العضو .. اكثر من نشاط توفره لل الْأَنْبِيةِ .. مِبْارِيات رياضية ". نُدوآت ثَقَافَيّة "، رحلات تُرفيهية وافلام سينمَائيّة

♦ النادى الإهل ♦ النادى الإهل ♦ بمناسبة اقامة مباراة كرة القدم بين نادبي الإهل والمرسى التونسي التي تقام ♦ ♦ يوم ٢ مارس القادم .. تقرر تنظيم رحلة للأعصاء لزيارة تونس تبدأ عن البوم ♦ ♦ وتستمر حتى ٦ مارس القادم .. قيمة اشتراك العضو ٥٠٠ جنبها شاملة مشاهدة ﴿ وتستمر حتى ٦ مارس القادم .. قيمة اشتراك العضو ٥٠٠ جنبها شاملة مشاهدة ﴿ مُعاراة كُرة القدم والسَّفر والإقامة الكاملة بُقيادق الدَّرجة الأولى .. يرأس الفُّوح

 أموعد لتقديم الطلبات
 ♦ كما يستعد النادى لتنظيم المهرجان الرابع للاسرة اواخر الشهر القسادم ...
 ♦ احتفالا بعيد الاسرة تقيم الاحتفال ثقافة الطفل بالنادى .. يتم خسلاله اختيسار ♦
 الاب المثاني والام المثالية .. تقبل طلبات الاشتراك حتى ١٥ مارس القادم .. وقد ♦ نم تشكيل لحنة الخنيار الفائرين .

 تغير موعد الندوه الدينية الاسبوعية التي كانت تقام كل يوم اثنين الى يـوم الاربعاء .. ويدير ندوة الاسبوع القادم الدكتور محمد سيد طنطاوى في صـالة ..
 فكرى الطلة أبنداء من السادسه مساء .. فحرى الناطة البناء عن السلاسة مساء ..
 ♦ ولهواة متابعة المباريات الرياضية يلتقى فريق الناشئين تحت ١٧ سنة ضد ألى هليوليدو في الكرة الطائرة في الرابعة بعد ظهر اليوم بجامعة القاهرة .. وفي الغد ألى يلتقى مع فريق نادى الزمالك بنفس الملعب .. كما صرح بذلك العميد سحعيد ألى الناقلة بنفس الملعب .. كما صرح بذلك العميد سحعيد ألى ..

💠 👁 تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجالس ادارة النادى العام للضد

 القادم .. قيمة اشتراك العضو ٥٥٠ جنيها (الضابط وزوجته) شاملة الاقامة
 بغنادق احياء مكه والقصر الاخضر بالمدينة .. والتنقلات والمرارات .. كما أ به يُقول المقدم حمدي شعبان سكرتير علم النسادي بمنساسية الاحتفسال باعياد ● تقرر التنسيق بين الانشطة الاجتماعية والثقافية لنوادى ضبياط الشرط

 والقوآت المسلحة في الاجتماع الذي تم بين اللواء ، محمد محمود السيد ، مدير
 فوادي القوات المسلحة واللواء ، محمد فؤاد شكري ، مدير نوادي الشرطة ...
 بمناسبة الاحتفال باعياد الشرطة تجيء بوادر هذا الاتفاق في تنظيم اربعة اقواح ¿ ازيارة البحر الاحمر ، الغريقة وقرية مجاويش خلال الشهرين القادمين

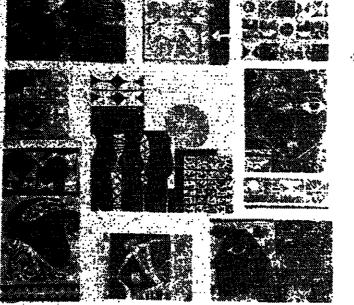
الفوج الثاني من ٢١ : ٢٤ ماره
 الفوج الثالث من ٤ : ٧ ابريل

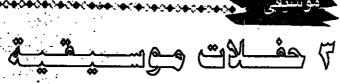
 ♦ و بيداً اليوم الحجز لرحلة فايد التي ينظمها النادى يوم ١٥ مارس التسادم
 ♦ قيمة اشتراك العضو خمسة جنيهات كما ينظم رحلة الى شرم الشسيخ ، ذهب ونوييع ، طاعا وسائت كاترين .. قيمة اشتراك العضيو ١٢٥ جنيباً شاملة آلِإِنْتَقَاَّلُاتِ بِالْوِتْوبِيسِ المِكْيَفِّ والآقامة الكَّاملة بفنادق الدرجة الآولى ..

اً الغوج الإولى من ٢٦ : ٢٦ مارس . • الغوج الثاني من ٧ : ١١ ابريل القائم كما صرح بذلك المهندس ، حسام شلبي • بلجنة الرحلات وهنك فرصة للراغبين في تعلم ، الحساسبات الآليسة ، بيسر التقديم لدّورة جدّيدة ابتدّاء من الّغد بالشَّراك قدره ١٥ جنيها .. يُسدّد الاشتّراك ﴿ عُرض نادى الفيديو آليوم فيلم قضية ، عم احمد ، بعدولة فريد شدوقى

 ♦ مازالت الفرصة امامك للاشتراك في العمره السرحدية التبي تنظمها لجنبة إلى الرحالة خلال شهر ابريل باشتراك قبره ٤٤٠ جنبها شاملة الإفامة بفنادق بهاء الرحالة على شهر ابريل باشتراك قبره ٤٤٠ جنبها شاملة الإفامة بفنادق بهاء الدِّينِ الجديد والمدِّينة وبهاء الَّدينِ قرَّاره بعكه .. تمند الرحلة عدة عشرة أيسلم كما يقول ، فوزّى امام ، المسئول عن الرحلات حصل فريقًا التادى للانسطات والرجال على المركز الثاني في بطولة الجمهورية أله للتابكوندو ... كما حصلت التربية الرياضية بنات على المركز الاول ونادى في الشفس على المركز الثالث .. • مركز رعاية الشياب بالجزيرة

فَتَيِكَ وَشِيْنِكَ الْمَرِكِرُ ٱلْيَوْمِ مِنِ إعضاء فريق الكورال موشح ، يساهلالا ، في الثلثة بعد الظهر بصالة ١٠ . م فريق الجميار (للاشيال) عرض رائع في الثلثة بعد ظهر اليوم . المركز ومركز شباب السلحل غمآ يقول الدكتور نبيه العلقامي مدير عام المركز





تقام اليوم حظتان الأولى للبراعم الصغيرة وكورال الأطفال بالكوسرفاتوار والثانية لفرقة أم كلتوم .. كما يقام غدا الحفيل النسانة الوركسترا القساهرة لحن و انت الحب ، توزيع المايسترو مدن و الت الحب ، توزيع المايسترو حسين جنيد الذي يقضي حاليا فترة نقامة وتقني سوزان عطية و أروح لمين ، بالإضافة إلى أغاني لأحمد ابراهيم وتوفيق فريد ولجلال المتيلاوي

وجِيهِأَنْ سَيِفٌ . وتَقَدَم بعض الموشحات

والطقاطيق مع عزف منفرد على العدود

لاتفام لبيب المدرس بالمعهد بمصلحية

كتترياص عصام عبدالحكيم وايقداع

ريقدم ارركسترا القاهرة السيفقويي

بِقِيادَة طه ناجِي رسوليست فيولينه حسن شرارة حفله غدا الجمعة الساعة الثانية

روسيني .. افتتاحية أوبرا الايطالية في الجزائر وقدمها المؤلف لأول مسرة في

قصة غرام الايطالية الزابيلا بالجزائري

مصطفى راكن سرعان ماتتحول أيزابيلا

عن الجزائري وتبدأ قصة غرام جسيدة

مع خادمه لُونِدورو ثم تستطيع أنْ تهرب

مع حسمه بوبدورو م مسمعيع أن تهرب مع حبيبها الجديد وتضدع مصطفى والانتلحية تعبر عن الأحداث المسرحة للاويرا من خسلال الصنان شسجية

منسلسون .. كونشرتس للفيسولينة والاوركسترا وقدمه المسؤلف الأنساني

وادوردستان وسنة ١٨٤٥ بمسينة ليبنارج وعزف الفتان الشهير فسردينا دافيد . وهزف الكونشرتو يحتاج الى قدرات متميزة

هشآم العربي .

وتقدم اليوم على مسرح سميد درويش بالهرم الساعة الخامسة والنصف مساء ألبسرأعم المسغيرة وكورال الأطفسال بالكونسرفاتوار بقيآدة سعيد هيكل رئيس قسم الآلات بالمعهد تابلوهات غسائية وعزفا على البيسانو والفلسوت والهسارت

وتخطيدا لذكري فنانة الشعب أم كثوم تبدأ فرقة أم كلشوم للموسيقي العربية موسمها بحفلين آليوم الخميس وتعاد السبت القادم السماعة الشامنة والنصف مساء بقاعة سيد درويش بالهرم







يتهوفن .. السيمفونية رقم ٨ . وهذه بيمفونية تعكس احساسات وعواطف سوران عطية

بتهوفن خَلال فترة تعتب من أمسعد فترات حياته والذي كتبها سنة ١٨١٢ وقدمها لأول مرة بمدينة فيينا في السابع والعشرين من فبراير سنة ١٨١٤ . سهير ابو العلا

القديم

الحائط من الحجر الرملي الملون المرمم جزئيًا _ الطول ١٧, ١٧ مَثَر الارتفاع ٩٧,

ركانت الدولة الحديثة فالاسرة (١٨) بداية عصر امنصوتب السرايع ١٣٦٥... ١٣٤٧ قبل المعربيان الملحقيات الملحقيات المعربيان الملحقيات المنطقة العميديان المعربيان الملحق به ويستطيع المدقق ملابقة العديد من المدال المدا

التفاصيل الساحرة مثل الفلاح الذي يلقم عجلا والأورتين اللتين تلتقطان الحب من

جرة مفتَّوحة .. وعلى شمال الحائط مَنْأَعْل تَمثَلُ المَلْكَ وَهِلَ يَتَعَبِدُ قَرِصَ الشَّمْسِ العظيم أتون .. ويقف الملك تحت أشعة الشمس التي ينتهي كل منها بـ كف رقيقة تسسكة بعلامة ، عنخ ، رمر الحياة .. يظهر الملك في بعض المناظر بصحبة الملكة تفريستي وفي البعض الآخر بصحبة ، إثنين ، من رجال البلاط راكمين ويصدور الملك دائما

بحجم اخبر من مصاحبیه : وهو من الکرنات ــ معبد آمون نقل أحجاره المركز المصرى الفرنسي عام ١٩٦٨ ــ ١٩٦٩ وكانت داخل الصرح التاسع . والتمثال الثاني على سبيل المثال د امتحويت بن حابو ، أهم من عاشوا على ارضن في مصر القديمة وأعظمهم إجلالا فقد نال في حياته امتيازات كانت مقصورة على الراوا المحالية المتالية على في أو أن المحدد كمكم حال الأنمان طويلة حتى في أو ال

ى مصر العليمة واعظمهم إجلالا فقد على في حيات المساوات خالت مقصورة على الفراد البيت المالك ويقيت نكراه أن أذهان المصربين كحكيم جليل الأزمان طويلة حتى رقسم إلى مصاف الآلهة في العصر البطلمي و ٢٠٠ من الميلاد .. وهذا التمثال يصور المنحوت بن حابو متربعا في هيئة الكاتب يميل رأسه قليلا إلى الأمام مكيا على سرنيه مسوطة فوق فخديه .. ارتفاعه ٥٠ - ١٢٧ سم من الجرانيد أشهب السولة الحسينة المردة (١٨) عصر امنحويت الثالث ١٤٠٠ سم من الجرانيد أشهب السولة الحسينة الاسرة (١٨) عصر امنحويت الثالث ١٤٠٠ سمورة

الا أن أهميته مستمدة من كونه متحفا يمثل تاريخ اقليم « طبية ، العسطيم عسامه الإمبراطورية خلال فترة حكم الدولة الحسدية « ١٥٥٠ - ١٢٠٥ ، قبسل الميسلا الإسراطورية حس سرة حدم اللوك المستقد . وأمجاد هذا الاقليم المعروفة قبل ربعد هذا التأريخ .. وإذا كان النفكير ف سوسيع

وسعد المتحف واثراء مجموعة بما يتناسب والتلويخ الحاقل لهذا الاتليم . تقول و ماتلعني الملاح ، مديرة المتحف أنه يبلغ مسلحة صالة العـرض الجـديدة . بالمتحف حوالي ٧/ مسلحة المتحف الحالية (٣/٤٠٥م × ٨٠٨٠م) وترجع أهمية . هذه المبالة ليس فقط لكونها اضافة لساحة المتحف وعدد المقتينات به بل أيضا أن

● تمثأل للملك امنه على الثالث ويمنكه واقفا يخطو إلى الاملم بقدمه اليسرى (الامرة

● نخلة معمارية عليها نفش بمثل الملكة حتشبسوت أملم الآلة أمون وبقايا نمن باللقة

قاعدتان من الشمع على كل قاعدة (٤) عدد قرود ف كل ركن قرد واقف .
 ♦ تمثال على هيئة الآلة اوزوريس وكان منحوتا في صلب حائط المقبرة رقم (٣٨٧)

مجموعة من تماثيل الارشابتي تحمل خرطوش الملك رمسيس ١١ وقد عشر عليها مقبرته بولدى الملوك ... بلقرنة وثلاث قطع دفيقة شمعل خرطوش نفس الملك . والزيارة الساعة من ٤ : ٩ مساء المتاء

المرير من الآثاث المبنئ للبلك توت عنع أمنون مصنوع من للباف نبائية وأرجلة

من الخشب على شكل أرجل أسد

تمثل للمدعوةن أمون يمثله راكعا .

لصلحبها مرى تباح بالعساسيف من الحجر الجيرى .

هذه المسله ليس فعط الحربها اضافه لهساخه المنحك وعدد المعديات به بل ايضا ان القطام الاثرية التي تعرض بها تمثل جوانب تاريخية لم تكن ممثلة في المتحف من قبل وعددها (٤٠٠) وانتحقيق هذا الهدف تشكلت لجنة مكونة من المسئولين يسائماتة تحت رئاسة ورعاية عالم الآثار المرحوم الدكتور و لبيب حبش ، الذي الحال اللجنية برايه ويخيراته الواسعة عن أسرار المنطقة وكنورها .. وقد تم لختيار القطع الاثرية المعروضة بهذه المسائة من مخازن المنطقة ويعض الخطع من المتحف المصرى .. وقد في روعي عند عرض الآثار بالصالة المعديدة أن تكون طبقا المنتساع التاريخي بقيد والمدكور أحمد قدري هذه المسائة يوم ٩ مايو عام ١٨٤ . . وقد المدالة المدلة ويعض المسائة يوم ٩ مايو عام ١٨٤ . . وقد المسائة المدلة المسائة يوم ٩ مايو عام ١٨٤ . . وقد المسائة المدلة المسائة يوم ٩ مايو عام ١٨٤ .

. عثر عليه عام ١٩١٣ في الناحية الشرقية من الجانب الشمالي للصرح العــأشر اهون عدد على على على المسلم . بجوار قاعدة التمثال الملكي المسخم . ورغم أن متحف الاقمر يعتبر احد المتلحف الاهليمية المنتشرة في عدة مصافقات

عصورا واسم وارمنه مخطف في عصور ما قبل الاسر مزورا بالدولة الحديثة وما يعيد العصر الفارسي والمقدوني والبطامي والفقح الروماني لمصرحتي الفتح العربي لها . المم قاعات المتحف هي القاعة العليا أو البهر الثاني الذي يضم (٢٠) مُطعة الثرية وتماثيل أهمها جدار لحائط والتالاقات ، لمعيد امنحوت الرابع ، تقتضن متلحف العالم الكبري قطعا متناثرة منه أتت كلها من مبان شيدوها بالكرنات وهمي المصاولة الوجدة الناحجة لها عادة بناء جزء من معابد هذا الملك .. وعلى الحائط مناظر متنوعة منها ما يمثل العبادة في جائل ومنها ما يموج يحيوية النشاطات اليومية المختلفة وهذا الما المناسبة المختلفة وهذا الما المناسبة المختلفة وهذا الما المناسبة المختلفة وهذا المناسبة المنطقة وهذا المناسبة المناسبة المنطقة وهذا المناسبة المناسبة المنطقة وهذا المناسبة المناسبة المنطقة وهذا المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المنطقة وهذا المناسبة الم

على تاريخ مصر القديم من خاتل متحف الاقصر .. حيث بمكنك مشاهدة ٢٥٠ قطعه أثريه داخل قاعتين تاريختين .. تنساب فيهما متعتا المشاهدة التاريخية والفنيه معا .. فالألوان المتناسقة الجذابه .. والثابته حتى الآن . والتي عرفها المصريون منذ آلاف السنين .. جنباً إلى جنب مع فنـون التحنيـط ، معجزة التي لم يسبقهم إليها أحد .. في متحف الاقصر سوف تشاهد أرقــي فنـون العمارة التي وظفها قدماء المصربون قبل معرفتهم بالآلات الحديثة وتسطويع المسادة وتشكيلها وتوظيفها قبل أن يتنبه العالم إلى هذا الفن الراقي . تقول إيمان ويصا عبد النور أمينة المتحف أنه أفنتـ عماء ١٩٧٥ م وقـام بتصميمه الدكتور محمود الحكيم ونقده والدها .. والقطع الآثرية بسالمتحف تعشيل



معتدل اول الاسبوع ، بارد في نهايته

يتحسن الجو خلال الاسبوع المقبل تحسسنا ملحوظا .. تسرتفع درجسة الحرارة في اول الاسبوع وتعود للانخفاض التدريجي في نهليته .. مسع فسرصة ضنيلة لسقوط امطار خفيفة

يقول د . محمود حسن عمر رئيس هئية الارصاء الجوية : توالى درجات الحسرارة على شمال البلّاد وحتى القاهرة متكاثرة احيانا . وتتراوح درجات الحرارة العظمى بين ١٨ ــ ٢١° مئوية على السواحل الشمالية و ١٩ ــ ٢٢° على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء ومصر الوسطى و ٢٢ ــ ٢٦° على

ومن المنتظر أن تتعرض البلاد ف النصف الثاني من الاسبوع لمسوجه حسارة .. ترتفع فيها درجات الحرارة عن معنلها بقيعة تتراوح بيسن ٢ - ٤° مشوية يعقبها انفقاض ملحوظ في درجات الحرارة في نهلية الاسبوع . يصلحب هـذا الانخفاض نشاط الرياح المثيرة للانرية والرمال وتكاثر السحب الممطره على السلحل الشمال .



ارتفاعها التدريجي حتى تصبح حول معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة على كافَّةُ الاتحاء .. ويسود البلاد طفس معتدل الحرارة نهارا .. بارد ليسلا .. كما تتكون الشبورة في الصباح الباكر على مناطق متفرقة من شــَمال البـــلاد .. ومصر الــوسطَّيُّ خاصةً المناطق الزّراعية والمسطحات المائية .. كما تظهّر كميات متغيّرة من السّحامُ

عند الوهاب مرسي

بجانب استمدام العديد من الضامات والوسائل التي مناعدت ف تقريب فسكر القنان الذي ازاد تسجيله ل لوحات تؤكد ذات سرّاء يجرق اطراف الأوراق لأشفام روح القدم على اعماله المستحدثة .. أن استخدام الشمع كمبادة مساعدة ال تعميق العناصر المختلفة وابراز البعث ألثالث

الوساط الفنية في العلم .. حتى بلغت حصيلة الحيوائر الذي مناها خيالا عشواره الفني ثماني جوائز ، كان نخرها جيائزة النيساق السوق الليساف

سرسوب الفتان عبدالوهات مرس أن يجعل من معرضه العشبين النقام الأن المبطاع الفتان عبدالوهات مرس أن يجعل من معرضه العشبين النقام الأن المبرد الممر من التعاون الثقال التولى عرضنا فيلم للنون العمر من التعاون التعاون المبارك المبرد معدد المباركة الى أراف السين سواء كان فرعونها ، قبطنا ، اسلامها ، أو التعنوات المباركة التعنوات المباركة المب

عصرى لنيق يدل على تدرة وخبرة مبدعه

واللون الذي استخدمه لترصيل المعاني المتاقي بطريقة سلسله قريبة ألى قلب كل

ممنى .. فكل لرحة معسرومية تغلبس

ملحمة فنية .. تحكى نتاح بحث طبوط بُداء الفِنان منذ ٢١ عاماً من عسره

• ومعرضنا اليوم يعتبر في حيد دات

اضافة حديده أرمجال الحقر ... حرج بـ صاحبه عن النظاق المالوف عالمياً ،

● ورسط هذه المظاهر الحضارية المعاصرة .. يمكنك لن تسبيح داخيل اعساق التاريخ .. وتتعرف على مظاهر الحياة الثقالية . الاجتماعية والدينية التي انتقارت أن مصر على مدى سبعة الاس عام حتى يومنا هذا .. فكل لرحة غيارة عن مصريح الدوني صدى سبعه ودف عام حتى يومنا هذا .. فكل لهمة غيارة عن منازيج المواقية عن منازيج المواقي متعالمة المعالمة عن منازيج المواقية من المنازية الفنية .. منافعة فيها حسوس مسلمت من النها تنطق يلفة واحدة لها حسوس مسلمت من المارة بالمصرية والأصالة ..

• والفئان عبدالوهاب مرسى من مواليد محافظة الشرقية .. تَخْرَجُ لَ كُلْيَةَ الْفَنْدِونُ والقنان عبد الهاب مربئ من مواليد محافظه الشرعية ... حضر إن طبح العاجلين ... حضل على دبارم معهد التربية الفقية المعامنين ... حضل على دبارم معهد التربية الفقية المعامنين ... حضل على دبارم معهد التربية الفقية المعامنية علم المعامنية المعامنية المعامنية المعامنية المعامنية المعامنية المعامنية التي العبد على عصر ... من هذا المعامنية المعامنية التي العبد على مصر ... بازس ، بلغمار ، و المعامنية المعامنية الميانية ، الميانية ، ونعيف ، هوالندا .. منسيل ، بلهيكا به النمسا وفائدا ... والمعارض الخاصة بالدارا جاه المعامنية الميانية ، المعامنية المعا طابع الأصاله والتراث فخصل على شائى جوائز دوليه وعائميّة من أهمها المسائرة الثانية للبينالي النولي الثالث بيرشلونه .. كما اقتنيت أعماله بمعنظم دول العسالم وال

● يفتتح الدكتور مصطفى عبد المعطى يهم الاثنين القادم معزض الفناتين و صلاح قطب و و لحمد امام و بقاعة اتبليه القلورة .. يضم المعرض اللهجة فقية متساول علاج موضوع تجريد الهندسة .. وتحليل الاشكال الهندسية بخاتب تقديم تسكويتات مبتكرة بأسلوب تجريدي جديد

 يعتبر هذا المعرض مو باكورة انتاج الفنانين الشابين خيث تشرجا فيكلية الترمية يعرض الأول أعمالا تصويرية والثاني تصميمات مندسية ميتكرة يستمر المعرض حتى ١ مارس القام ...

الكتاب والكمييوتر والأقميار الصيناعية في أول مهرجان عن إنصالات عنام ٢٠٠٠

لأول مرة في القاهرة بقام ابتداء من السبت القائم مهرجان حين عبن أحسلت وسائل الاتصال التي وصل النها القرن العقرون يقام المهرجان بالعركز الثقاف الزيية ومتخصصة في أداب الأطال ومعها

مصوعة أخرى من الأنجام المعام وعرض المهارجان في قصت والهدف من أقامته لظهار شتى الوسائل الجديثة التي ابتكرها الانسسان لكي ساعده على اكتساب العلم والوصول الي المعرض العديد من السكتب وشرائسط المركز يتقديم مختلف يرامج الكرمييورد التي اعتدها خيسراء العماسي الأل الممرنين وسيتم عرض برامج تخاطيبة باللغة العربية تتضمن الإراب محتارة من منامج التحاييم الأسماعي المسرماتين الإعدادية والثانوية والتي تبدأ بالتمارين المحادية وشنت ختى التطبيقات البيانية المحقدة نسبيا والمنتقاة على مقرات

الكتاب ريميح القرامة والتعليم كلة عن

وروابط بين مصر وفرنسا ولايعنى عبداً أن الشاشة تلغى الكتاب وصفحاته ... س اسسه سي المناب والمستحدة المثلث الكراف الكرونيية المستحدة المرافق موليين ولكن هذه الموسائل المتطورة المتعلق المتعددة للد متفتع على متطلبات العصر المتعددة ...

والمطبخ والصحة .. وكتبا أَخْسَرَى الشباب والأطفال في الأدب والتساريخ والإعتشافات العلمية ثم كتبا في الأداب الفرنسية والاختراعات والفنون وكتبأ تتخدث عن مصر .. ثم يعرض مجموعة شرائط كاسبت لسلاغاتي والمسوسيقي الغرنسية .. ثم تقام ندوة يوم الثسلاثاء القادم في تملم الساعة السادسة مسساء

كما تقام ندوة أخرى بسوم الجمعية القبادم المُسوافق ٨ مَــَــأُرِسُ السُّساعة السادسة مساء .. تتناول السُّدوة أدب

طريقة شاشات التليفزيون والكوميوتي والنيديو .. وهل يؤثر هذا التراث الثقاق الشعرب. أجاب اقمنا هذا المهرجان رغبة من القسم الثقاق القرنسي في اقلمة عــالقات

عن القصة المصورة ف فرسا ويتحسث قيها مجموعة من الشيراء والاساء

الأطفال تتحدث فيه ابراتل جان وهسى

_ الكومبيوتر والتربية _ الكومبيوتر والتعريب

مقرارات الجغرافيا وحساب المثلثات والهندسة القراغية والله تسم الخشيار محموعة متلقاة حس المسلسان

الألكترونية البصغرة لعرض بعض النظم والبرامج المتميزة الخاصة التطبيقات تعليمية تقافية إن ترفيهية

وسوف يناقش الخيسراه مستقبل استخدام الكومبيوتر في مصر وسيقارك في هذه المناقشة عدد من المسدرسين المستحابين والساهانين والمسحليين

العاملين في مجال الكويسون من كل من مصر وفرنسا وستعور التحوة حسول المواضيع التالية

المحيس ٧ مارس ١٩٨٥ الساعة ٦

" الكومبيوتر والتقريب - الكومبيوتر ونقل التكنواوجيا السبت ٩ مارس ١٩٨٥ الساعة

الهام ابو الفتح

لجنرالمتتزات الخاجية

حلى كم لسارة الوكلاء العاريوس القطاعين العام والخاص والمسجلين بسيل الوكلادالتجاريين عصمناقصة علمة لتورييع أيلى (ابتياد بالعملات الحية أوبالجند المصرى) ،

مجوع أسلحت لماكينات القص والتجليد

عِلْمة فِين المظَّارِينِ السَّاعِ الدُّلْنِة عَرْظِهِ يِهَالدُوْكَاء المَوْتِدِ ٢٧٩٤/٢١ . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إما ثرّالليز والمذالكج 1 مِثْن الصحافرَ بالقاهرة مقابل ميلغ عشرة جنيط ت

مؤسسة أخبارالبوم

عملية غ ١٥٨

وبأسعاريمائية غيرفابلة للماربيز

\$60<u>\$\$0</u>\$\$0\$\$0\$0\$0\$0\$0\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

سى التلبسخ .. والمسسواهب آلج غون والثقافية وكل المجي

علاقته بقفن بدأت منذ دراسته في المرحلة الإمتدائية حيث كان يهوى تقليد والده و آصدقائه واقامة حفلات السمر في فرق الكشافة واثناء الرحلات . وفي المرحلة الإعدادية الشرك مع فريق التمثيل بمدرسته بمسينية السرقازيق مصافقة الشرقية حتى أصبح رئيسا لفريق التمثيل . وبعد الإعدادية استطاع جلال رجب أقناع والده بأن يتركه لتوجه الى مصر للدراسة هنك وكان كل هدفه أن يكون قريباً من الحقل الفني .

مسرحية و حقلة طلاق ، اشراج رشاد غثمان و و حكاية الواد بلية ، اخراج

عبد الفني زكي والكالمنجية اخسراج

. عوض محمد عسوض والط

كان له نشاط كبير حيث اشتراك كي

الاجراء الخمسة من المسلسل الديني , محمد رسول الله ، وقدم من خلاله

وحدث ووصل جبائل رجيد الى القاهرة حيث الشئيل ألقاهرة حيث الشئيل المعرسة وفي في المسواح . يقفي المساح وسور الازدكية للمبيح المسرح بصلة . ثم بدا يتبريد على مسرح الازدكية وكلات أول مسرحية شاهدها للعملاة . أن الحال سومية . شاهدها للعملاق البراحل بتوسف وهبى . وشاهد مسرحيّات لســميحة يوب وعبدات غيث . أ يوب وصداه عين وبعد الحصول على الثانوية العامة تقدم الى اختيسارات معهد الفنسون الممرحية ونجيح بالتياز في هده أمأ يدايته كممثل فيكانت داخيا أروقة معهد الفنون المسرحية السذى تَخْرِجَ مَنْهُ عَلَمَ ١٩٧٤ . حَيْثُ ريسطتُهُ أواصر الصداقة والسزمالة يسالفنان محمد صبحى فاشترك معه واستوديو

مسرحيات هلملت لشكسبير حيث مثل بور هبوارسيو وادويت ملسكا سوفوكليس وقام سدور تدريزيس الكاهن الأعمى وفي مسرحية ، رميو وجسولييت ، شم مشل شسخمية بتيفوليو هو ثم مسرحية ، الدرس ، د ليونسكو ، وقام فيها بشسخمية الاستلا

ولاسباب قنية انفصل عناستوبيو المعثل بعد أن آتجه محمد صبحي ألى المسرح الكوميدي .. وانضم ج رجب ألى للمسرح الحديث واشترك في

عبدالنبي أبوالمجد

ثمن كوب المشروب الشعبي أم عثمان تأليم كوب نظيف خال من الميكرويات مع اناقة الشكل الجمالي المنطقة المباع فيها هذه المشرويات الشعبية

والجهاز يتكون مسن اربعة اوعية لتخرِّين وعرض المشروب كل مشروب على حدة وهنذه الأرعينة مصنوعة خده وهده دورجه الرجاح ... ويسم كل وعاء 2 لترا الرجاح . ويسم كل وعاء 2 لترا المشروب لسهولة استخدامه ويسرد المشروب بالتبريد غير المباشر بواسطة الواح الثاج التي توضع على شرابنتينات يدون أن تلمس المشروب لضمان نظافة ويسع كل وعاء ٤٠ لتــرآ

الاحياء الشعبية مقررة للغاية ول أغلب الاحيان تكون السبب ف نقل الامسراض

وزيادة على نلك فأن بائع هذه المشروبات للشعبية يشره الاماكن العامة للمساتين والشوارع وذلك بالقاء ماء غسيل الاكواب في الشوارع . وقد تعكن الضاب المصرى عبد النبي ابر المجد المعيد بكلية الفنون الجسالة من اختراع وتصميم جديد ليسم هـــــة، المشروبات الشعبية وهو مصـــنع مـــن

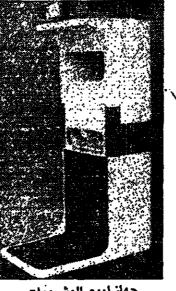
غامات ممرية بسيطة بحب خيص الثمن ولا يضيف زيادة كبيرة في

ويضيف المهندس عبد النبس انه . المق بهذا الجهاز مكانا يسوضع بسه . سي بهد، الجهار محالا يدوضع به . الكواب من الورق المقوى يتم سحب كل كوب على حدة من المحكان المخصص به . وتستعمل الأكواب مرة واحدة . كما الحق بالجهاز مكانا لوضع النقود لسهولة التعامل مع المستهلك . وقد منمم بالجهاز سلة من الخلف للمهملات أسوضع بهسا الاكواب المستعملة . وهذا الجهاز كله يستخدم

يه الطاقة البدوية مما يسمهل للعمامل التعامل مع هذا الجهاز البسيط . ويبلغ ارتفاع الجهاز مترين وعرضه ٨٠ سـ والطول - ٥ سم ومزود بعجلات لس نقله بين مكان ولخر وقال المهندس عبد النبي ان الجهاز يتكلف ٢٥٠ جنيها حيث انه يصنع من الصابح او الالسومية من

الزجاج . أو يمكن صنعها من البلاستيك الشفاف وبمكن الحصول من الحماد عد ، ويمكن الحصول من الجهاز علي ١٢ كوبا مثلجا من المشروبات الشـــ ن الدنيقة الواحدة . مميزات الجهاز

ويتميز الجهاز بأنه روعي به الناحية مية للعامل والعميل حيث أن العامل لايكون له اتصال مباشر بالمشروب وكذلك عدم أستخدام الإكواب لأكثر من شخص حيث أن الكرب الورق يستخدم مسرة وأحدة فيضمن عدم نقل العدوى من شخص لأغر . كما أنهروعي عدم وضع الثلج مباشرة داخسل الاكواب والتس



جهاز لييع المشرويات بب عنها امراض كثيرة تتيجة عــد

كذلك استخدام الاكواب المكرتون ورميها في المكان المخصص لها مما ألناس عليها

الشعبية والتي يفضلونها عند حضورهم



المشروبات الشعبية مثل التمر هندى والعرقسوس والخروب والسوبيا لهما مذاق خاص لعامة الشعب ويفضلها معض الناس عن المشروبات الفيانية .

وياستعمال هذا الجهاز الجيد نكون قد وفرنا الحسابة الصحية للعسال هد وبرب الخصاب الصحيد العمال والعميل ونكون احتفظنا بنظافة الميادين العامة والمناطق التي يتم بها تقديم هذه المسروبات وذلك للحضاط على المسظمر المشرف الذي يأخذه السائح عن مصر . وكذلك توفير مشرويات للمستهلك بأسلوب صحى ويقية من أخطار التلوث وأنتقسال العدوى والمهندس عبد النبى ابو المجد تخرج في كلية الفنون التحلبيقية عمام ١٩٨٢ ويعمل الآن معيدا بنفس السكلية

وقد اشرف على تصميم الجهاز والمواققة عليه من الساحية العمليسة والعلميسة الدكتور صالح رضا نقيب التشكيليين ووكيل الفنرن التطبيقية وكذلك المدكتور محمود حلمسى حجازى رئيس قسم التصميم الصناعي وكذلك الدكتور فكري جمال أستاذ التصميم بالكلية ونتمنى أن تتينى وزارة الصناعة هنذا الجهاز الجديد والعمل على تصنيعه وتعميم استعماله حرصا على مبحة المستهاك وكذلك العمل على جمال المدينة



نظافة النلج والجهاز الجيد سهل الاستعمال حيث أن لكل مشروب صنبورا

ساعد عن نظافة المكان ويريد من اقبال كماً أن تقديم هذا المشروب يجهذب السائحين على شرب ههذه المشروبات



 النباب الأزرق = جنة فلسطيني ليس له أرض يدفن شيها ويعبرث بصوبتها ــ « كم أنت وحدك ، ● ري ما تحب = لسان حال الشخمية التي نبحث عـن الحرية وعيرت بصوتها د اعصفي يا ريح ، ■ الوزير الماشق = لسان حال الوطن وعبرت بصوتها ..
 د اذا نامت عيون الناس ، لعبدالوهاب محمد وهو مـوشح

وعزة بليع كفيرها من الأصوات تعرضت لحملات شركات الكاسيت التي تعطى الكلام واللحن وتفرضه على المسطرب اعتمادا على أنه جديد بيحث عن الانتشار الجماهيري ولكن عزة بليع رفضت المبدأ ولم تقبيل أي عسرض وأصرت ان تستمر من حيث بدأت لا تقبل الا الكلمة التي تحمل معنى صادقا لا معنى تجاريا

أدت عزة بليع أغاني خفيفة للأطفال في عيد السطفولة والله تطير على دنيا المسب ، وتسمجل مجمسوعه مسن الأغنيات في سهرة عيد الأم بالتليفزيون . ومع الموهبة قدم لها د . جمال سلامة لحنا عن أغيني

و يا حمام يا بن ، تعبر عن روح الريف ومحمد نوح و أغنية الوداع الحزين ، كلمات الابنودي وأيضا كتب سيد حجا لها و بين الآبنسامة والانين ، وهو حسوار بين ألمسطرية

وأيضاً من الملحنين عمار الشريعى والموجى الصـ ومنير الوسيمى وعماد الشاروني وهم من الشباب . . ولا تنكر عزة أبدا خبرة المسرح التي استفادت منها وتعلمت الكثير وهي تستعد الآن لمسرحية الظاهر بييسرس استمرارا لمسيرتها وهي أن الأهم أن تختار الكلمة الشي تحمل المعنى والموضوع والحدث لا العبث بعقول وقلبوب الناس بكلام لا يصلح النطق وليس للغناء !

آحمد شلبي



الوحدة المطية لمركز

ميت غبر

تملن في منافسية عامة بين مقاول التطاعين المام والخمامي عن

اعادة طرح عملية هدم وانتسسة

وقد تحدت الساعة الثانسة

عشرة ظهرا يوم الاربعاه المسوائق

فعل من يرغب الدخول في المناقصة

التقسدم بطلب مدموغ بأسيمه

لسحب التروط والنسخ المسمة

الذلك من ادارة المستريّات مقابق

ميلن ١٥ جنيه للنسخة الواحسفة

الهنساس دئيس مركز ميت غم

ويرفق بالعظاء البطاقة الضريبي

مع الرحلة وتأمين ابتلائي قسفره ا ي من جملة العطاء يزاد الى اي

عند الرسو وتطلب الرسومات مع

حى مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

الادارة الهناسية بالوحاء

میت غمر ۰

ه تلقصل عين العيام والحناص وشد : دوراُرضی مکون من ملاث مناسیب - 2 متر ۔ بصلح : معرض - کا متیریا

.. تعلن الشركة عن حاجتها ال

المنارس الثانوية الصناعية

نځمىسىس « براتة ــ ميكانيكا ــ

كهرياء من الذكور حديثي التغريج بالنمين أو النقل طبقا لاحكاملانحة

ناسة بمرتبات وحوافز مجزية تقدم

الطلبات شخصيا الى ادارة شيئون

العاملين بالمنوان عاليه مسستوفاة

رسم السنة في موعد غايته السبت

الوافق ٩ مارس ١٩٨٥ مرفقا بهسا

صور المستندات الاتية : الرَّمــل

● وقد تحدد موعد الافتيار يوم

التسلالة الوافق ١٢-٣-٥١٨

شرته المنيسا للطوب

ومواد البناء

شركة مساميه حاصعه فلعانون

١٩٨١ كسسنة ١٩٨١

تعلن عن حاجتها لتصيين :

مدير متروع الطوب المطف

بكالوريوس هندسه ميكانيكا او

كهرياء وخبرة من ١٠ الى ٦٥ سنة

وخاصسسسه في تنفيذ المشروعات

مهندس صيانة ميكانيكية :

مهندس ميانة كهربانية :

بكانوريوس منسه سكأنيكيب

الدراس _ الوقف من التجنيد _ البطاقة الشخصية _ الماثليسة _

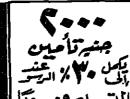
صورة فوتوغرافية حديثة •

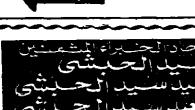
الساعة ٣ مساء

صناعيه

زخيرة سئتين

حملة دبلوم :





شركة بيع الصنوعات الصربة عن حاجتها لتمغل الوطائف لوضحة بعد للعمل يغرحا لسويس

الدرجة الرابعة . شروط شغل الوطيفسة : من لماصلين عل دبليسوم المدارس الثانوية التجارية امين خزينة

النرجة آلرابعة شروط شغل الوطيفسة : من المسلم على الثانوية العامة باکم ر متری) بائع مستنيء الدرجة الرابعة أو الخامسة

شروط شيسيل الوطيقة ۽ من السلب على دول وم المبارس لنا وية النجارية أو التا وية العامة التعريب بالشركة لمنة فتسهرون مكافاة يومية أو غبرة ٥ ستوات ى مجال ألبيع معتبية من لتامينات الاجتماعية والسن لا يقل ن ٢٦ سنة والإليام بالقينتوات الكابة أو المسول عل عسفادة معادية المامة والتفريب بالمركه مة شهرين بكافاة يومية عامل خدمة / حراسة

النرجة السائسة شروط شفل الوظيفة : الإلماء بالقرامة والكتابة والمسسول على بحر الامية والسن لا يقل عن ١٦ نة ولا يزيد على ٣٥ سنة • (يشترف عن جينج التقديد ان يكونوا من الذكور فقة) • شروف عامة : ... _ تادية العبة السكرية اد لاعقاء النهالي منها و

بيويس تقدم الطلبات لفرخ السبويسن ى موعد فايته ع ١٩٨٥ بيل ليقلمن استحمار الارداق الانه وم الاختبار للاطلاع عليها : البطانة الشغف سنبة أو لبائلية

ت شهادة الفائلة السكرية الم _ الأمل القرامي _ شهادة الجبرة تبنيا ببن بلوخ من ١٦ سنة بالنسبة للبالمسن وسوف يعلد الاختيار بيتر فرع لسويس يوم القسسلالة الوالق ١ ١٩٨٥ وسيتم النقيسل أو تحسين وفية لاحكام العسانون الا القليات ا لينة ١٩٧٨ بقسقار طام العاملين الليزود

* فينسيا لتجارة الملابس مغزنجى ٥٠ سئة ومحاسبة تجيد اعمال السنسيكرتازية ١٠٦ ش التحرير الدق الدود السادس

صعيدكو للتجارة والتوزيع الحلة النبرى ـ كفـد حجارى طلوب مندوين بيم خبرة في مجال وزيع الواد القذائية لسنتوكيلات مل مستوى الوجه البحري يشجرط عليرة والمظهر .. مركبات مجزيه رعمولات ومكافات المفيور شخصيا ببقر الإدارة بكفر حيازى بالحطه نگیری *

جامعة الزقاذيق .. فرع بنها مستشفى بنها الحامعى تملن المستشفىءن حاجتها لتسفل رطائف الملهاء مقيمين كاء مس قابلة للتجديد لدة اقسساها ثلاث سنوات في الاقصام الاتية : عدد ١ طيب طيم في كل من الأسام الثالية (جراحة عامة ... جراحة سالك بولية ـ جراحة عظام التغدير ـ اشعة ـ بالولوجيا التغدير ـ اشعة ـ والولوجيا اکلینیکیــــة ــ ره بــ اقف وائن وختورة ــ نساء وولات ــ باطنة

ـ بائة منرية ـ بائنة قلب ـ باطنة متوطنة ـ جلدية وتناسلية طب طبيعي بد اطفال م بد أن يكون مستونيا للشروط الواردة بالقانون رقم٤٧ أستة١٩٧٨ بشال نظام الماملين المدنيين بالدولة ولاتحه التنفيذية وترارات المعلس لأعل للجاميات ولاتحة المستشفيات الماسية بالزقازيق ۔ ان بیکون عن خزیجی طب بنها

الإنساق ف التاء نيرة الاسيال ـ كنم الطلبات على استمارة ٧/١٤ع - باسم السبيد الاستاد الدكتشيور دليس مجلس إدارة الدف الستشقيات وسها السنتدات الاتية: ٨٠٠ شهادة التتوج ٢ ــ شهادة ألانتياز التلريب

٣٠٠ ــ الوقف من التجنيد السل عوافقة بيهة السل ٥٠٠٠ شهادة الطديرات الأسمادة الملاد وذلك لإدارة شب بالسطيقي في موعد الصاد اسبوعين من تاريخ التشر ولن يلتفت ال

الوحدة المعلية للدينة آبو مد الوحدة المعلية للدينة ابو مسمعيل السياحية التنفل الوطائف الخالية پيا ومي : أولاء ٢ _ مسئول الشئون الهندسية اثالت: ويكونحاصلا على يكالوديوس البنسة حليث التخرج تخسمي

ويكون حاصلا على ليسانس الحقوق حديث التخرج بوطيفة من الدرجـة

وفي حالة ثبوت تعيينه في ايجهة سيغمىل فوراً • أتاني عشر: الحوائز

نير عادي • سگرتاریة خامس ـ کانب

وردت قبل نشر هذا الاعلان أو التي ترد بعد المرعد المحدد بالإعسالان أو التي ترد غير مسستوفاة للشروط السسابقة وسيحده موعد رمكان

محافظة أسوان والنرجة الخامسة الحرفية ويشترط ان یکون حاصلا علی رخصة قیسادة وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات •

اكثر من شخصية مختلفة اداها كلهـ بكفاءة جعلت الحميم بشب اليهـ :

أَشْتَرِكُ فَي مسلسلاتٌ لَا الْخَسْبُ هَــذا

الرجل بطولة عسر الصريري وليل

طُلُهُر . و والحظ على ثياب بيضاء مع

آخراج أحمد بدر آلدين . ثم مسلسل د كاتب أغلني د اخراج محمود ماهر .

وم جعلت الجميع يشير اليه . ثم

تقل عن ثلاث سبتوات • عاشراً : عامل تظافة : بوطيفة من الدرجة السائسة السالية . أحادي عشر : الشروط البواجب نرافرها في المتقلم : أ له يشترط في جميع المتقدمين ان يكونوا من الذكور . ب _ الا يطالب بالنقل أو الندب الى أى جهة خارج محافظة اسوان

حديث التغرج تخصص (مدنى أو عمارة أو تعليط) حديث التخرج بوطيفة من الدرجة الثالثة الهندسية الأنيا : باحث قسانوني ثالث .: ثالثا : (أ) : باحث شثرن لجان

حاصلا على بكالوربوس النجارة أو ابكالوريوس خيمة أجتماعية حبديث التخرج بوطيغة من الدرجة الثالثة. ب : باحث شئون عاملين ثالث: ويكون حاصيسالا على بكالوريوس التجارة أن ليسانس الحوق حديث التخرج بوطيفة من الدرجة الثالثة. رابعاً : رئيس قسم المتابعية والخطة قالت : ويكون حاصلا على بكالوريوس التجادة أو بكالوريوس اقتصاد حديث التخرج بوطيقة من

خانساً : قتی مس ريكون حاصلا على دبلوم المستأيم اقسام(ميكائيكا _ ديزل _ ميكائيكا سیارات _ میکانیکا دیزل _ کهریاه - عمارة عامة دنمات ٨١ ومابعدما بوطيغة من الدرجة الرابعة الغنية • · سادسا ؛ فني مشاتل وتشسجير رأيع : ويكون حامسالا على دبلوم الزراعة دفعات ١٨ومابعدها برطيفة مَنْ اللَّذِجَةُ الرَّائِمَةُ اللَّذِيةَ أَ أسايعا : حبلة الإعدادية العامة : وذلك أوطائف (كاتب شئونعاملين خامس _ کاتب حفیظات خامس _ الة كاتبة خامس) يشترط لهسده

التالثة الهندسية.

الوطائف أجادة الكتابة على الألة الكاتبة المرية برطيقة من الدرجة

ومجالس ومؤتمرات ثالث : ويكون

داره تستونابعاملن اعلان رقم (١) كستة ١٩٨٥ تملن معافظة اسبوان عن حاجة

ميكانيكا أو كهرياء بوطيفتمن الدوجة

ب _ مسئول تنظيم ورخص ثالث: يكون حاصلا على بكالوريوس الهندسية

النرجة النالعة •

الغامسة الكيسة

٨٥-٢٥٠٣ أ ب مائق كالت : بوطية من

المنا : أمين مخازن خسامس ويكون حاصلا على الاعدادية السامة بوطيغة من الدرجة الخامسة المكسية تاسعا : كهربائي ثالت : بوطيفة من السعرجة الخاسة العرفيسة الطُّلْيَاتِ الْوَارْدَةُ كَيْلُ إِو يعد هذه ويشترط مدة خبرة لا تقل عن ٥

بُد _ كهربائي مساعد : بوطيفة من العرجة السادسة العرفية وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات • د ـ سبال مساعد : بوطيغة الدرجة السادسة العرفية وخبرة آ

الوحدة المعلية لدينة ابو سنبل ج _ ميطبق على المتقدم احكام

القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ بشسان نظام العاملين المدنيين بالدولة • د _ بالنسبة للوطائف الهندسي سيطبق على المتقدم احكام القانونين رقمي ٤٧ لسنة ٧٨ بشأن نظام الماملين المدنيين بالدولة والقانون رقم ٥٤ أسنة ٧٦ بشأن للهناسين المبنين خريجي الجاسات والمساعد المصرية والا يكون معينا بأى جهسة حكومية او قطاعام بصغة مستديمة

اً _ يمنع المتقدم بعلى اقامة طبتا للقرارات المنظمة في حفا الشأن • ب .. يمنع المقلم بلل هــلى سب حالته الإجماعية شــهريا ينسب متفاوته أو استبارات سفر ونستين بالمجان والثالثة ربع اجرة

لأى مدينة داخل الجمهورية . ج سايمتع المتقدم حافزا مسالي قدره ٥٠٪ من الرتب شهريا مجهود أثالث عشر : ترسيسل الطليات

باسم السيد/سكرتير عام محافظة سوان على طلب اسستخطم ١٦٧ ع٠٠ أو عرضيال دمنة فئة ٢٠٠ مليم وترمسسل الطلبسات بالبريد المسجل ولا تقبل الطلبات التي تقلم باليد ويرفقبالطلب الاوراق الاتية: و صورة من المؤمل الدراس ـ ماورة الماملة المسكرية .. مسورة شهادة الميلاد _ شــهادة خبرة . مورة البطاقة الشخمية ع رابع عشر : أخر موعهد أقبول الطلبيات ثلاثسون يوما من تاريخ النشر ولا يلتقت الى الطلبات التي

بكالوريوس مننسة كهسسرباء زخبرة سئتين جو لوجی : یکانوریوس علوم (چولوجیا) خبره سنتي بكالوريوس تجارة شعبة معاسيه خبرة سئتن شروط علمة : ١ _ الاقامة العائبة بالمنيا حيث سيقام مصنع الطرب الطفل - " ٢ ـ تادية الحصه و الإعفاء منها • ٣ ـ تقدم الطلبات باسم السيد رئيس مجلس ادارة شركة الميا للطوب ومواد البناء و ٦ شـــارع النبآثات حاردن سيتي _ القاهرة ۽

فی میماد آقصہ

جامعة المنوفية

ساتق سيارة كالث الدرجة الحامسة المجموة الوطيفية الحرفيه شروط شغل الوظيفة : ـ الالمــام بالقراءة والكــــ

العاملين المدنيين بالعوله ولاتحت التُنفيذَية ، وينضلُ ابناء محافظ

× وان يتقدم بطلب مدوع باسم السيد/ امين دام الجامعة وتقدم الطلبات شمسخسيا بادارة شئون الافراد بادارة الجامعة في وعد أقصاء خيسة عشر يوما من تاريخ النشر ـ ولن يلتفت الى طلبات السابق تقديمها قبسال لاعلان أو التي ترد بعد المرعد ا ويرفق بالطلبآت المس

٣ - شهادة تادية الح ٣ ـ صورة البطاقة الشخصية أو

: ـ صورة سنسة من رخصه

مطلوب خياطين حريمي

- الحصول على رخصة قيادة

(٤٧) لمنة ١٩٧٨ بشان نظيرًا،

مسعى متها • العسكرية أو الاعفاء منها •

لقيادة _ وتحريرى في القسواءة والكتابة _ وشخص للمتق أتسفل مذء الرطيفة حسب المراعيد التي سيملن عنها بادارة الجامعة أ ـ وسيتم التعيين ونقــــا لنتيجة الاختبار مع عدم الاخلال باحكام القانون رقم (۱۲۷) لسنه ۱۹۸۰ بَارَ فَيهَا بِعِدُ وَمُسْسِيغُطُو ۚ الْسِنَ _ الحَالَةِ الإجتماعيةِ _ الجَرَّقَ، ۚ إِشَانَ الحَلَمَةُ المسكرية والوطنية·

برواتب مجزية لصمهم الازياه المالي عدنان أكبر القابلة بفنهدى النيل هيلتون غسرفة ٣١٥ تليغون

تعلن الجامعة عن شفل الوظيفة

ومبادىء الحساب مع خبرة عـليٰ نى مجال الصل × يشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة أن يكون مسينونيا للشروط الواردة بالقبانون رقم

لمتوفية

لقيادة -ہ ـ عدد (٦) صورة مقـ • 1×1 ٦ ـ على العاملين بالحسكومة والقطاع العام التقسدم بطلباتهم مشغوعةً بموافقة صريحة من جهسات عملهم مرفقا بها بيان بحالتــــهم الوطيفية والحبرة العملية في مجال

> 19X0_Y_V J_ وضحا بها الرهيسل _ البرة _

E CONTRACTOR OF THE SECOND 🖈 ثبقة ٤ حجرات بالتليف بيدان الفقى تصميلع مكتب ت ٧٠٦٧١٧ طوال اليوم

🧸 بداية غرضية

بدات عزة بليم وهي طالبة في المدرسة في أداء الاغنيات الفريية وخاصة أغنيات فيروز ثم اشتركت في مسابقات

الجامعات في اويريث غنائي وفازت بالمركز الأول عام ٧٤ ، ٧٥ على مستوى الجمهورية في الغناء الغردي وأيضا بالجائزة

الأولى في مسابقة قصر ثقافة الحرية وبعد أن تخرجت في كلية التجارة جامعة الاسكندرية تقدمت لسلالتحاق بمعهد

المؤسيقي العربية قسم حر ومصلت على دبلوم المعهد وأدت

فيه التواشيح ودرست التخت العربى بإشراف عبدالحليم

ثم انتقلت عزة بلبع بعد الدراسة الى الالتحام بــالجمهور

من خلال المسرح وتدرجت من ، العشرة الطيبة ، لسيد درويش بأداء عام الى « الدباب الارزق ، وهس دور تمثيل

غَنْاتَي ، ثم ، زي ماتحب ، دور راوية ومسوسيقي غسريي

واخيرا وليس آخرا ، الوزير العاشق ، وهو دور مسوشحات

واخيرا ويس احراه الوزير الناسق به ومو دور مسوستات اندلسية مما يكشف على موهبة صوبتها وتتوعها بين الشسعر والعامية والمسوسيةى الشرقيسة والغسريية بالاضافة الى تخصصها في الموشحات التي تسدريت عليها ودرسستها جيدا .. مما يؤكد صدق مشاعر عزة بلبع وهي تؤدى دورها هو يكان الجمهور في مسرحية و الوزير العاشق ، أثناء ادئها الخذائي ما يكان حد تا مقد مكان

الفنائى واستحسانه لصوتها اكثر مما كانت تتوقع وكأن

الجمهوري يعايش الكلمات الصادقة من خلال مسوتها

و الأغنية = الموضوع

باغنيات بيرم التونس وسيد درويش وصلاح جامين .

وفي معادلة صادقة مع المسرحيات التي أشتركت فيها عزة بليع اتمت صدق قولها

تؤمن عزة بليع بالاغنية الدرامية أي الأغنية التي تعبسر

كلماتها بصدق عن موضوع يؤثر ويثاثر منة الجمهـور لا اغنيات التطريب وتستدل على هذا بتمسك الناس حتى الأن

🖈 للبيع شقة بالمادى واخــ المتنازل بحداثق زينهم ت ١١٤١٧ و بهللس محمد

🖈 للبيع شاق تلاث غرف وصالة (١٤٠٠٠) ومحلات بالمتر (٢٢٠) الاتصال محبد مساير محسسه ٤١ سكان تاصر عزيز عزت بامبابة والمنافعة المنافعة ا

بيع كبير بالزاد الثميس ٢٨ فبراير الرابعة مسأ يجمعة أول عارس العاشرة صباحا السبت ۲ مارس الرابعسية مساء

محتويات شقق منفولة ١١ شارع زكريا أحبد خلف مسرح حمد فرید عمساد الدین ـ نوم البكار وسفره نيش وأرو مالو ات سجاد تابلوهات تلاجة غسالة واشياء اخرى عديدة

المَّانِيَّة اليوم وحتَّى بِنِهُ السَّوَّادِ ت ٧٥٣٥٩٩ الخِيرِ السَّيِّة ابواحهة شركة الدقهليسسة للفزل

مصانع میت غمر ص ۰ب۹ تعلن الشركة من مزاد بمظاريف بكسيسات كبيرة من عوادم الانطان ومخلفات النشقيل حسب

البيان النالي : _

فرز رخبش مستهلك .

ا نون أبداء الأسماف • أ

😭 آولا : عبوادم الاقطيان المناف اسطبات مغرد ومزوى ومبروم وخسون فلتر وتنظيف ومبروم وخسون فلتر وتنظيف وشريح وكنسة ليجهيزات وناتج 😅 نائباً : مخلفات التشفيل ا استيناف كون ومواسيم وبكي بلاستيك وكرتون واسطوائات فبر وروئان بلی وشستیر وطنسایر مساج وحدید ماکینسات کرد وخردة أأخبر ميمساد لتقديم المطاءات يرماسالسماما بالنبسة الخلفات التشغيل مصحوب بتامين ابتدائی قدره ۱۵ ٪ من اجمسالی

اللحنة الشتركة لشتريات الخامات الزراعية قها ـ انفينا ـ اسكندرية للحاويات

تعلى اللحنة الشيركة لمشتربات الخامات الزرامية من العادة جُلسة مناقصة جزر أصغر بدون هرش الاربعسناء المسوانق ٦-٢-٥١٨ ىمدىئة قما ، تقدم المطاءات فيمظاريف مغلقة باسم السميد المندس رئيس اللجنة المستربة لمستربات اللجنه المستركة لمستريات الخامات الزرامية بشركة تهسسا في موعد غايته السُسَاعة النائية ١٥١ جنيه ٥٠٠ مليم بن يطلبهسته عثرة ظهر ألبوم المذكور مصحوبة إبالبريد ويقدم السلأ

سرور تقدم البطاقات الفريبية ار الحيازة الزراميسة بالنسس

وزارة الري الادارة المامة لمشروعسات رى مصر العلبا بأسستا

لمامة لمشروعات ري ممتر الملبب الشتهورية مركز قوص محافظه مدتها خبسة شسبور وعلى مقاول ياسنا تظير دقع مبلغ عشرون جنيها ــتوفاة السفة ولا بلتقت ال اللوظات ديكون التامين بموجب مرتبطة باية إعمال اخرى ، ويمكن

يعلن عن التاقصة العلمة الإثبةر ۱ - عملیة تکسیر احسوافی اگرهور دخسسام بهنشه روکسی وتجميل أتنافورة والجزر المعملة جلسة ٦٩٨٥-١٣٠٩ نظع سعاد عيلق ٢٠ جنيها للنسخة

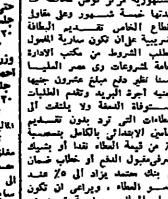
ً ٢ - عملية تبليط الارصقة من سارع المسهيد أحمد عمس حتى المجزر الآل جلسة أستهما تقرسداد مبلغ ٢٠ جنيها للنسخة • ٣ _ عملية توريد وتك وذراعة حدائق شارع التسبيية أحمد عصمت حتى المجزَّر الآلي • جلسة ١٦ـ١١ـ١١مه تظيرستاهبلغ ٢٠ جنيها النسخة . تطلب المطاءات من الإدارة المالية نظير طلب مسوغ تغدم المطاءات داخل مطسروة مغلق باسم السبيد رئيس الحي حسحوبا عاس ابتدائي. ١ ٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطآء - وتقيم سابقة الاعبال والبطاقه الضريبيسة وبطاقة تسجيل مقاولي التسسطاع الغاس • أن يلتفت الى المطاءات التي

ترد بعد الميعاد المحدد لقشع المتأثريف

FIOT ... OA

وتمر المستوفاة للاشتراطات

حِلْدًا منه إِلْمِل



التأمين الابتدآئي بالكامل بنسعب لعوادم الاقطان و ١٠-٣-٩٨٥ | دسمو العطاء ، ويراعي ان تكون

مناقصة رقم 9 ـ خ ـ ١٩٨٥

بتأمين أبتدائي قدره ٢ ٪ يزاد الى ه بر عند رسو المطاء ويمكن الاملاع على الشروط والمواصفات وصورة بطاقة مقاول التطاع المالمور بادارة الخـــــامات الزرامبــة مجددة وسابقة أعمال لفيرالمتعاملين بالكركات الثلاث .

> للمزارمين وللجنسة الحسق ف بمارسة مقلمي المطاء .

اعلان تكول التخاعن ـــل المطامات بمكتب الادارة باسنا لفآية الساعة الثانة عنه من طهر يوم الثلاثاء الموافق١٩ـــ٣ــ ١٩٨٥ عن عملية تجهيز مجرى الطرد لمحلة طلببات رىالشتهوريه بناحيا القطاع الخاص تقسيديم البطافة الضريبية علىان تكون سارية المعول وتطلب الشروط من مكتب الادارة العامة لمشروعات رى مصر المليسا وجنيه أجرة البريد وتقدم الطلبات المطاءات التي ترد بدون تقسمديم ١٪ من تيمة العطاء نقدا أو بشيك حدقيمقبول الدفع أو خطاب ضمان من بنك معتمد يزاد الى ٥٪ عند اسعار العطاء وحملسة قيمته غير شروطة بابة شروط او قبود وغير

الموسات مقسول الدفع أو يورد الاطلاع على البوم الرسومات بسكت نقدة المغزينة بالشركة وللشركة الادارة باسنا في مناعات العسل الحق في قبول أو رفض أي عطاء الرسمية •

Y674









































وداعا شكوكو _بريشــة حســــام صقر كليــــة التربيـــة الغنيـــــة بالزمالك

الفنان الراحيل شكوكو _ بريشية ميروان محمد عبد الدايم

الفنان الراحل محمود شكوكو _ بريشة رضبا الدمنهوري سقصسر ثقافة دسوق





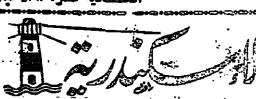






شکوکو ــ بریشة فیلیب فکــری معوض میرسة الریاض الابتدائیة (۱۰ سنوات)

الفنان الشعبي _ بريشة عماد



TO THE STATE OF TH

فرق لي تكرير باري

الأورش والتركيك

شئة ؛ غرف وممالة ٢ حمسام

سوبر أوكس فاخر المغابرة ساعات

نزاد علنی هام

سيباح

حجرتا نزم _ سفرة _ دواليب

و تاحازات _ نجف _ فضه مسيد

۔ تحف _ کابلومات _ واش_

التعاينة من اخميس حوال التهار

الحبير الثمن رقم .؟ الشاذلي هريدي حسن

شركة اثزيوت المستخلصة

ومنتجاتها

٣٥ طريق اثنال السويس

معرم بك _ الاسكندرية

۸۰٪ جلسرون

الشركة عن تصدير

طن (مائة طن) جلسرين خام

٨٠٪ جليسرول وفقا للبواصيفات

الحليسروك طبقا نلتحليك النهائي

والكمية معباة في براميل حسديد

يستعمله والشحن خيلال مارس

أبريل ١٩٨٥ ويتم التحليسيل

وأنفتيس النهائي بجمهورية مصر

أثربية والسداد بنوجب اعتساد سنندن مثبت وغير قابل للالفساء

على بنك الاسكندرية سارى المفعول

وتقنم عروش الاسعار بالعبلان

اغرة فوب الاستكنترية وكرست

خطاب ضمان براقم د/ من التيمة

تعامين ويكون الحطاب سارى المعول

حتی تنہسایة مایو ۱۹۸۵ ویکن نبول التامِق بشیك مسرفی او تقدا تنسساية مايو ١٩٨٥ ويمكن

CENSCISSON

K € & X

٢٢ ش محمله السوق ـ ياكوسي

الاسكندرية

لجنة الشتريات الخارجية

المامة الخارجية تكل من شركات

المركفاء التجاريين والني يعخسل

سمن نشاطبا ألاستيراد ، والوكلا،

انتجارين التيدين في مستسجل انوكانه التجاريين ويشسطوط ان يكونوا وكلاء عن الشركات المتقدمة

العرش على أن تقدم مسمسور المرش على أن تقدم مسمسور

رتم التاقصة من ١٤٧ الى ٨٥/٦٥

الصنف المثلوب استيراد الواع منافة من الكيماويات

تاريخ لتع المطلساريف كما هو

النب كراسة النسيدوط

بالمتوان عاليه متأبل سداد القيه

المعدد فلمناقصة رئن تقبل المعادات

شرتة النعر شبأغة الجاود

خربق الحربة بالسكندرية

سأتسة عامة رقم ٨

AD/AE Plus

لفي الظاريف ١٦/٣/٥٨

٢ سبارة نقل حمولة ٨١٠١

طن مارکه بیدنورد ۲ سیاره نصف نتل کابیسهٔ

مزدوجة حمولة طن تقريبا

مقابل عشرون جنيها

لتوريد الاتي :

أمقابل خصية حسمات

إلاحلية الوتابة

أعشرة آلاف زرج حديد بوز بومييه

وبعكن سحب كراسة الشروط

إ ريمكن سحب كراسة الشروط

من ادارةً المنسريات بالعنوان عاليه

سُأتَصة عامة رقم ٩

لمام ۱۸/۸۸

لتوريد الاتي :

الندركة عس المناقسات

وسيتم فتع الثاريف في قسسام الناعة الثانية عشرة ظهرا لليوم

أنتى ترد بعد الثيماد أو المخالفة أ

موضح بداسة الشروف .

لنطاع العام المقيدين في مسجل

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة

بغزينة السركة

متى أبريل ١٩٨٥ 🖜

طنزم المسترى بسداد فيستهة

علما بأن أي زيادة في نــ

لسنة ١٩٦٤ ٠

أَ طَنَ ﴿ مَانَهُ مَنْ ﴾ حِلسر بن خَاهُ

عزايدة دفع ١/٤٨ـ٥٨ كتصيدي

خرق متنوعة

اسكندرية

محافظة الإسكندرية تطرح المافظة في ساتصةً عاماً بين القطاعين المام والخاص مملياً تُورَيد عدد ١٠٠٠ فَقَعَى بِالمُسْتَيَةُ

للمبل في نقل العواجئ * و جلسة ١٩٨٥-١٠-١٩٨٥ والتروط والواصفات والرمسومات مددعة بادارة المقود والتسستريات د ادارة محليسة) بديران عاج المانثة حيث يمكن الحسول غليها نظر صداد سلغ اہ جیے ۔ وتقدم الطلبات على عريضة تمغية نَهُ ٢٠٠ مليم _ عدا ٢٥٠ عليم لم: يطلبها بالسريد _ مع ضرورة سداد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من القبة مع ضرورة آرفاق مسببورة البطانة ألغريبية والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة *FPTT* = •A

و و د د و وزارة الزراعة هيئة ألقطاع أأمام للتنهية

شركة النوبارية للهندسة الزراعية واليكنة **E A3** طريق اسكتدرية مصر الصحراوي اعلان عن فتح القيد في ستجل القاولين والوردين لعسام ١٩٨٥

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن فتح القيد في سجل المتساولين والموردين والوكسسلا النجاريين والمكاتب الاسسستشارية لسام ١٩٨٥ للتعبيدم بطلباتهم مستوناة رسم التمنة باسم السية المعاسب مدير عسام النسسون التجادية بمقر النركة بالمنوان المين بعاليه او بموجب خطي**اب** مرمَى عليه يرسسسل على العنوان الآتي (بريد الناصرية _ المامرية _ _ محافظة الاسكندرية) وعلى أن يشمل الطلب البيانات 1 - الاسم التجاري للمنشأة

٢ ــ اسم المدير المستول ٣ _ البنك الذي يتعامل منع إ ـ المنوان ورقم التليفون ه - دقم السجل التجادي او الصناعى ورفم الثيد بنقابة المق البندسسية بالنسبة للبكاتب آلاستشارية

٦ - وملى أن يرفق بالطلب ויית : ١ ــ صورة من سابقة الاعمال ٢ - صورة البطاقة الفريبياً نريت مع توضيع مينا، الوسول عل ٣ -- صورة الاستمارة ١٤ مَي أن تقدم الروض داخيل مكاريف منتقة يكتب عليها من اغارج وقم الرايدة في حياد التسمساء يوم ١٣-١٣- ١٤ الساعة الثانية عشرة وكلاء (الوكلاء التجارين) عورة بطأقة التامينات الاجتعامية

واخر مومد تقبول الطلبات يوم الالنين الموافق ١٩٨٠-٣-م١٩٨ المعموعة الأولى: ٢١_٣ــــرط ارفاق أعمال القاولات : ١ -- أعمالمياني متكاملة ٢ ــ أعمال كهربائية وتوسيلات

كهربائية ٣ ـ اعمال ميكانيكية 3 _ أعمال مخجية ہ ۔ أعمال طرق المحموعة الثانية: الورش: ا ـ مبكائيكا وكهرباء ٢ ـ خراطة ٣ ــ محركات كهربائية

﴾ - مسبوكات رَهَر والوثيوم ه ــ جمالونات وهياكل حديدية ٦ - أصلاح رصيانة لليغوثات ولاسلكي ٧ ـ أعمال الممراث للمعدات التقبلة والجرارات الزراميسية والسيارات المجموعة الثالثة: الوردون

والوكلاء التجاريون: أ - معدات تتبلة بأنواعهـــا ٢ ــ الات رافعة وأوثاش 7 - الجرارات الزراعية والان الحصاد وطُلَميات ري الات الزرامية بانوامها ا : محارث بانوامها ومحشات ـ مقاطير ألغ ء ــ مهمات الري بالتنقيط ٦ - عدد والات وجميع لوازم

الورش ۲ - الات شحم وغسيل المدات النقيلة والزراعية ٨ ــ أجمزة وماكيتات اطفاء الحربق والامن الصناعي ۹ ـ ادرات ومهمأت وكايلات كهر بائية 1. - بويات ومواد البناء

۱۱ ـ أدوات كتابية ومطبوعات ١٢ - ألَّت كانسة وحاسلة وتصوير مستنشأت ـ وطباعة ١٢ ـ أدرات نظانة المجموعة الرابعة: الخيمات :

١ ـ أعمال ألنقاشة والبياش ٢ .. أعمال السماكة ٢ - سيانة الإلات الكاني والحاسبة وتصوير المستندات ريجوز التقسيدم في اكثر من حمريه بطلب مستسنقل وعلى المرردين والمفاولين ووكلاء السجاريين السابقة قبدهم التقدم بطلبات جديدة ولن يلتفت الى ألطليات السابنة على هذا الإعلان والتي ترد بعد المحاد .

اسعارالذهب متعلق وكالميالية A. O. A. T. 102.55

نض انظاریف ۱۰/۳/۵۸ ۹۹۲۰ فرتنا ********* **** ***** عیار در۲۳)) 17£. عیار ۲۱ >> 1.17 عيار ١٨ من أدارة المستربات بالعنوان ماليه معيار ١٤

الله ميدلية سيف ٧١ شمارع وتقصر العينى أهام وزازة التمويو تليفوذ : ۱۲۳۳۲۶

الراجع والمعالمة الأصلاح فورا وبالضيان الثلاجات _ التميينات _ الفسالات 2 477170 m 07-784 @ 1

فرصة فلنية الا أستتمر اهوائك بانساراته الاسلامية بعرسسه كبرى الاناعشرة فروع بضيئن كاف وبعائد شهرى ن حساب الارباح السنوى اللذي يصل الى ٢٠ ٪ الفسايرة بعد السأبعة مساء دوو السيأرع ٢٦ بوليو البالون الكتب ٢٠١ ص ب: إاحد راض ٥١ صفية زعلول و٢٧ للهُنْسِينِ بَالْكُورَةُ • وَبِعَنْهَا لا أَسُ الاساعِيلِةِ رَسْدِي مَا ١١٥٥٨١ ش توت طلخ آمون المُتَثَرع من نأرع البحر

🥱 منع دراسسية 🕱

بصالة كالب شيزار ٥٠ شسارع عاسة الاسكندرية عمر لطفي أمام محطة ترام كامب ممين السعوث الطبية شيزاد بوم الجمعة الموافق ١_٣_١ ١٩٨٥ الساعة الثالثة ظهرا مكتب نغي وبدائسان علا اعلان من صُفِّل عند منح دراسسما التأرخ للرضة المجستي يملن عن عدد 7 منع دراسية لبر التفرغ للدراسسيات العليا

سرایر ۔ ترابزات ۔ کوائی آتریهات ۔ سکونات ۔ سخانات غلع التفاء للدراسي بالأقسام التالة : عبدا شحة كدسية المحست بقسم الطبينة والهنعمة الحيوية بصمر ، تعبيد والاحصاء أكثي ويشترق في التقم ان يتزن حاصاء دريكانوريوسعلوم ، كيمياء حيوية ۽ أتغد أأعندة تدريسة والحساد بقسم كيمياء وبيوتوجية الخسلايا والانسجة ويشترف في التقد ان يكون حبصاد على بكانوريوس علوم حيوتن

عنداً منحة تدراسة التجسنير بقسم النااتة ويشترث في أكتقدم ن يكون حادسساد عن بكالرووس عنوم د کیمیا، حیریة ، ویشترط السيد / الاسسسناذ دنيس في جيع التنسين جنه الله ان المعيدين بالجامعات طبقا للقانون ١٠٩ ١٩٧٢ بَسُنَانَ تَنظيمَ الْجَامِعَاتِ وَالْلاَيْحَةُ الفاخلية لهمه البحوث الطبيسية وتقدم الطنبات عامسم الاستاذ الدكتور عبيد المبيد ١٦٥ طسريق العسسرية ما العضرة م

مرنقا بهانستندات الزيدة للطلد وبيان تقديرات التخرج وذلك في أموعه انصاه خمسة عشي يبرها من تاريخ نشر الإثلان ونُوزُ مِلْتَفْتُ الْ الصّلبات التي تود بدر مثا الميصاد-...........

موازين عليلية ارمورارك ٥٠٥ كياو ٥٥٥ گر کياو/ ٥٠٠ المحيار ٠٥٤ کيــا

اردة البالة والت سد فورازي المدار المسالف المسالف القراد صفاح الشامر إلياني وإبها الإواثان كالم والمن بالعام والريد مساسية إحمية أيكيره إحميرسيا ساغه إيامه بنيك مي ورالان فواد ا الف المحتور حالف المدورة المحتورية

أبير تكونت شركة قضامن بصاريخ م الرامسيعات من ادارة الشركة راهب أنشرباس ومحمد دبسه أ العليم عند السلام الديب مركزها ا إالسينة زيس ٦ أحارة معاراته عدامة إحرشادح زبن العابدين بالتساهرة مرسان ربن الغرض عنها انتاح البسيسوارب العرض عنها انتاح البسيسوارب

🤼 حسين محث س إتنفريمه ممأ جنب بالمكر إهامها مقاسات مد حديث صلب للخراطة المستومد وقامات المنبوم وتعاس للخراطة المستومد بوست وينوز السرست ومسابي إنه حكت محسكة المسمورة الايتمانية المنسسة ١٩٨٥ـ١٠٤٨ إ باشهار داناس المبياء حصيبين أأننششن احسسيس يعربين نأ الندوة رقم ١٣٨ أسسستة ١٩٨٣ ﴾ السخائس وتميين المسبد. صحمة الدبوس أللأخب مامريا التقليسسة أوالسيه أاعبه أحليف مستويلم الدخام المتصررا وأبود المسائلين ۲ سیارة میش باص مارکة [تیونا کرستر سمة ۲۰ راکب

جواشرجية الساحة ، تا دو ١٢ و عبدافالورتين، ته ١٧٧٨ وألنني الجديد فندن سويسية بسينة نصر: تركانا ١٠٩

التنبه عدار دارج 3 1744 37 172. عبار ۱۳ 33 3.35 16 24 171

الشركة المصرية الفرنسية للكاوتشوك سي

تطن الشركة عنفتح باب القيد حجل الموردين والتنجن والوكلاء التجاريين والقاولين لمام ۱۹۸۵ ویلی من برغب ف قید اسمه من القطاع العام والفاص أَنْ يَحْمَدُمُ بِطُلِبٌ بِالْبِرِيدُ الْوَسَيَّ عليه بُنسم السيد مدير المُشتربات من اصل وصسورة وذلك حتى موعد الصاد نهاية مارس ١٩٨٥ وَأَنْ يَلِمُفْتَ لِلْخَلْبَاتُ النِّي وَد بعد أَلْيَمَادُ الْحَدِدِ أَوْ الفِّي مَتَ السلقات الابية:

۱ ـ الاسم التجاری ۰ ۲ ـ نوع الشرکة . ۲ ـ دغم السجل التجـ والصناعي واستمارة ١٤ في حالة الوكلاء التجارين . ر . 3 ـ البنك آندي يتعامل معه اسم المدير السئول .
 حسورة البطاقة الفريبية ٧ _ نوع النشاط او التوزيد طبقا للبنود الاتية: اً ـ فتوريد وتصنيع الاسطميات وملحقاتها . بُ ـُ توريد وتمسنيم القطع ج _ الكيماويات والخامات

> شركة النيل للمجمعات الاستيلاكية

شارع محمود طلعت ــ مدينة ندم القسسادرة تملن عن فتح باب القيـ حبل الموردين والمقاولين ١٩٨٥ - قطى السادة الموردين المقاولين من القطاعين المسام الخاص راغبى القيد بالس النقدم بطلباتهم بالبريد الوصعلية مستوفاة الدمنة فنة ٢٠٠ مليسم لقطأع التجارى وعضسو مجلس الإدارة في مرعد غايته سهر من تاريخ النشر متضمنا البيسسانات

لاسم التجاري _ العنوان _ المدير المستنول ـ رأس المسال ـ رقم لدجل التجارى أو سجل القاراب أو سجّل المستوردين ـ رقم التليفون _ صورة من البطـــ الفريبية _ البنك الذي يتعامل هه _ سابئة الإعمال _ الاصناف التي يرغب النعامل فيرسبسا من المجموعات الاتيان اُولا : توريغات<u>ه</u> :

١ _ مستلزمات سلعية : البقالة جميع الراعها _ البيض _ منتجات الالمان _ المزيد _ الجبن المرزمي والابيض والمغبوخ والمسستورد -المسل الابيض والاسود ــ أغلارة الطحينية ــ الطحينة البيضاء ــ المسلى الصناعي _ النشيسية _ الملبات القلالية بجميع الواعما . معليات لحرم أو سمك محدودة ـــ لا تشون _ بسطرة _ سيحق التوابل ــ البتول بجميع الواعما ــ أُدوات النظافة .. فنيك سائل .. ستلزمات مسسناعة الحساري الجاتوعات والشربات والمربات و ہریات ۔ بطاطین ۔ منابسخارجی^ا سجاير معلية وأجنبية حداجات حِکَلات ۔ ُ بو تاجـــازات وغسالات ومسخانات وثلاجات أروات ماثدة _ بلاستيك ومبلامين _ صينى _ الومنيوم _ تطنطبي ستلامات خنصة

طوعات _ أدرات كَتابية _ ثكيت بونات ماكينة ب ملايس للماملين بولان _ ألات كائبة وحاسة رسوان شنط وآكياس ومسناديق بلاستيك _ آثاثات خشبية ومعدنية _ خزن حدمدية _ ثلاجات كبربائية للحرم والمقالة _ تطع غيــــار تبريد _ أدوات الاطفاء والامن الصناعي ... موازين بأتواعها وسنع زهبر _ مصنوعات جلدية ـ قرّم خنسـب للجزارة - أدرات حزارة -سكاكن للمقالة _ أدرات متزلية _ أدرات كهربائية _ أدرات مُسُحِبة _ بأناسًا إقيشاني _ وخام _ بانث أرضية _ مواد بناء _ زجاج مسئح _ حداید _ بویات _ معادن رسید یدریه _ اخشاب _ آدرات حداده أبواب مساج لـ زجاج شربان وموبات لـ صفائع فادغة لـ كيسول للزجاجات عبوات بلامتيك _ علم وأضاق كرتون وورق تعبئة وأف حاربات تكيت مدهب وعادة للحلومات

٣ ـ قضع غياز السيارات : على المستورات من الكل وتقسيل والمنابس الجاهزة برأس من تمره الني درد بعد بيعدد در بست المطلح غياد سيادات مناكي وتقسيل والمنابس الجاهزة برأس من تمري المناب ورسيس بجميع الواعدا مسئل المستورة الرادادة المنابس بجميع الواعدا مسئل المستورة الرادادة المنابس بجميع الواعدا المعاس وسلَّةِ بِدَا يُلْتُنِينِ مِنْ أَ الرَّالِيُّ ﴿ كافة المفاسات _ سيدال ودركو _ | صاح مجلفن على البارد ــ شستيور تغريم والآت وعمدات ـ مراطبهم سَفَطُ عَالَى _ كاوتشوك وبطاريات ومواقيل جميع أثراع السيارات _ السنة عالمان استثمال أبوا رمواقیو جمیع آثراع اسپارات در حسد می این شندوشتا شخصهای در حدید زور خدوس و معادره الحدی شندوشتا النصف وأفايد جيسع أنواخ السسيادات _ آدرات كهسربا، ⊾ارات ۰ ثانبًا : خدمات _ مقارل تحميل وتعنيق وتسنيف خابر رفاكيسة

الات ومعلات تعمنيم وتعبشسة

اللحوم والرجبات الفذائية

خلافه ئا**نئا :** مقاولات واسلامات : خراطة مواتير وقعام أكسببين _ صيانة الات كاتبةوحساسبة وصرانة أ اصلاح واليب وشائرنات صام ... أعمال أعتيادِيةً وخوسانة _ أعمال وخام ـ ميسائي ـ ديكورات .. ودهانات _ كهرباء _ صحى نجرز تأريخ فقح المظماريف : "بوم - حدادة _ سيانة مواذين بانوا بما ميانة الاتميكانيكية للعدريات رائيها: مششريات خارجية : معات ووسائل النقل وقطعنيارها . معدات وأجهزة التبريد والحفط المحلية بالادارة العامة بمدينة تمير أوقطع عبارها _ مبدات وأجب إة كهربائية للمحادت السياحية رقعم أغيادها _ المعدات الميكانيكيةلنورش

عير وتقدم الطلبات على عرضحال وقطع غيارها (e.,) **نقد الشبك رتم ٣٦)؟؟** عملة ۱۲۰۲۰۲۰۱ جنبه باسستم در مدیریة التعاون الزرانی باسبوط

* عطاع السي - 12 tos x شركة الدقهلية للفزل شركة دمياط للثروة الحيوانية والداجنة بتمياط ص.ب ٢ النصبورة ص٠ب ١٢٣ نملط مناقصة عامة رقم ٧ مناقصة محدودة تعلن شركة هيسساط للشروة طيوانية والعاجنة بالمسسوبي عن لسنة ١٨/٨٤

توريد وسائل النقيسيا

التالية

۱ لوډر

١ سيارة نقل

۱ جرار زراعی ۱ معلورة کلاب

شرون جنيها

المام والخاص عن حاجتها للاتي: ـُــ عند ٤٨٠٠ بكرة أصق بلامستيك عرض ٥/٩ سم طول ٦٦ متو فعل الراغيين-التقدم بعطاءاتهم داخل مقاريف منلقة بأسم السيد ١ سيارة تغذية عليقة سايلو ١ ميارة يك اب كاينة مزدوب الاستأذ مديرعام الشيتريات والمغازن مدون عليه الماقصة العامة رقم ٧ المحدد لها فتع الطاريف يوم على أن تكون مضاعه حاضرة وقد ٣٠-١٩٨٩ الساعة التانيةعشرة الأحد ١٩٨٥-١-١ موسيا طهرا على أن يكرن المطاء مصحوبا عامرا على الله المرابع عن قبعة المعانى قدره 27 من قبعة المعاد يزاد الى 20 عند رسسو المعاد وللشركة العق في قبول أو لجلسة فقن القاريف الساعة ١٣ لهموا بعقر الشركة بالجربى وتباع كرأسة الشروط وألواصفات مقابل رفض أو تجزئة اي عطاء دونابده الشركة المصرية للاغسذية

والنسيج

تعلن الشركة بين موردىالقطاعين

عدد وأحد جراد زراعي فيوة

٧٥ ح كامل بعلنبور الإدارة الخلفي

عدد واحد مقص كهربائي تخانة

القطع 1 مم أو أكثر طولَ القطع

متر أو أكثر كامل ملحقاته . بشاعة

حاضرة أو تسليم بعد ثلاثة شهور

على الاكثر والسداد بالجنيب

المصرى والاسسستلام من مخازن

باسم السيد الهندس رئيس مجلس

الإداارة في ميعاد غايتيه الإثنين

الوافق 11-3-140 موضع بها

الواصقات والكتسالوج وشروط

التسليم مصحوبا بتأمين ابتدائي

۲۴ یزاد آلی ۲۱۰ عند رسیم

المطاء بخطاب ضمان سارىالفعول

للة ثلاثة شهور أو شيك مقبول

الدفع أو نقدا مع أرفاق صورة

البطأنة الفرببية ـ والشركة لها

الحق في قبول أو رفض العطاء

الى العطمساءات ألتى ترد بدون

هيئة النقل انطام بالقاعرة

الادارة العامة للمشتريات

والخازن

ادارة العقود المطية

الوضييحة بعد في المنفصات المسامة بين موردي القطاعين العام والخاص خلال العام المالي العام 1981 – وتقبيل العلاءات

لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر

اليوم الموضح قرين كل منها وهر.

· 1440-1-1.

تاريخ فتح الطـــاريف :

نسبوع النائسيسية : أدرات

نوع الناقصة : رواان بلي .

نُوع المنافعية : زجاج لمركبات الهيئة .

نوع الماقصية : بلوف وابر

نُوع المناقسة : مهمات الامن

تاريخ فتع المظاريف

تاريخ تنح المطــاريف

الخميس }_}_اماً ،

السبت ٦-١-١٨٨ .

. 19.40__E_V 4-31

السيآرات ،

كبر بائية

المُناقمسة : مـ

وصواميل وبرشام . تاريخ فتح المطلساريف : يوم

نوع المناقصة : مهمات التنحيد

تأريخ فشع المظــــاريف : بو-

وع المناقسة : طنابير لمجل

تاريخ فتع المظـــــاريف : يو·

الاثنين لمسائدها . السوع المانسسسة : ادرات

أوغ الماقصة : سوستوبابات تاريخ نتح الظساريف : بوء

نوع المساقسة : مهمات

تأريخ فتح الظــــاريْف : يوم

نوع المتاقصة : لوازم سباكا كلانشيادات م

تسبب تاریخ فتح الظـــاریف : یوم

أوغ الناقصة أمسد يدوية

تاريخ فتح المظــــاريف : يوم

تُوعَ النائصة : متنوعسات

نسوع الماقصيسة : ادرات

تاريخ فتح المظلساريف : يوم

نُوع المناقصة : تبل الغرامل .

` للسيارات .

تَأْرِيخِ فَتَعِ الظَّــارِيفِ :

ושצטו רבזבמגוו

أوع الناقصة للمص

الارساء ١٠_}_٥٨٨١ .

الخميس اآ-)-١٩٨٥ .

السبت 11_}_ه۱۹۸۰

· 19/0_{_12_12_1

الانتين ١٩٨٥ - ١٩٨٥ -

الاربمأء ١٧_]_٥٨٥ -

الحبيس ١٩٨٨-١ــــــــ ١٩٨٨ -

ويمكن الحصول عبى كرامسا

الشروط والواصفات للمناتصيسات

عالبه من ادارة العقود والمستريات

مقابل سداد تيمة كل اسسخة من

كرأسة الشروط بمبلغ عشرون جنيها

دسفة لكل مناقصة على حدة نبثة

٠٠٠ مليم (ماثنان ملبم لا غير)

مع العلم بأنه لن يشتقت الى اى

علَّاء من القطاع الخساس غيرً

مصحوب بالتأءء الابتدائي بواقع

ولوازم تجارين •

نظانة

الاربعاء ٢_}_٥٨٨١ .

וניציו, ז_1_6 און

بلوف للاطارات .

تاريخ فتع الظـــاريف

كم بائية اللانتيارات .

الاحد آ٦_٢_١هـ١١ .

الاتنين أ_}_مهار .

حة بعد في المناقصات

تطرح الهيئية المملي

تأمين أو بعد آلمعاد

ابطاء الاسياب رلن يلتقت

تقلم العروش في مطاريف

وملحقاته

دون

کما یکی نوع الناتصة

الشركة المصرية للجيلسات « 'بســکو ممر » شارع السواح - بالأسرية والمحاجر والرخام ص.ب ﴿ ١٤٤٠ ﴾ القامرة المَلَنُ في مناقصة عامة رقم }_ } شارع الدكتور معبد حامد لميدليات القطيساع العام فهمي ــ الدقي والخاص التربية من مثر "الثركة أحدى شركات وذارة الاسكان عن توريد أدوية للماملين يوميــــ **و الرّائلي** تعلن الشركة عن أعادة طـ ن در. وتنسط الإتي : - آدوية معلية ساقصة عامة بين شركات القطآء ۔ انوبة مستوردة العاقوالخاص وألوكلاء المتخصصين لشراء ما يلى :

ـ ادوية تركيب ودِّلك بَالشرُّوطُ الالية : - القيام باستلام التذاكر يوميا من القسم العلى واحضار الإدوية الى الشركة في نفس اليوم - نواق بنامين قدره ... (مائة جنيه) ولا يلتقت لاي ــ الافادة عن التسهيلات المعكم القيام بها . مناعة برسم السيد الاستاذ رئيس مناع الشون التجارية ويوضع طبها من الخارج منافسية عامة دقم كسهم عن توريد أدرية جلسة ۱۱۸۰۰۱۱۲ و وقد تحسیدرت

> مصلحة الفرائب الادارة العامة لضرائب الدمفة

السامة ١٢ ظهراً موعسدا لفض

تعلن المسلحة عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والوكلاء التعاريين لتوريد ودق مسمغ تعبرين موريد ودي مصمع زوم طوابع المعقة . يعكن المحسول عل التروط والواصفات بتقريم طلب الادارة لعادة لفرانب المعقة مسسوليا رسم النعقة . بهقسيو الادارة بصلحة الفرائب مجمع القلكي تقلع صداد مبلسة قدره عشرون

وقد تحددت الساعه الثانسيا عشرة ظهر يوم الاثنين الوطيق ١٩٨٥-٣-١٨ موعدا تقسيسه المالايف بعق الادارة المعاسسة المالايف بعق الادارة المعاسسة المراكب المعقليمسلعة الفرائل مجمع الفلكي • تقدم السيد _ الاستاذ مدير عام الإدارة المامة أغرائب السناسسلحة الغرائب

وائن باعدت الى اى عطاء غــــو مصحرب بتأمين ابتدائي بواقع ؟ ١٠ ن قيمة العطاء • للبصلحة الحق نى المملية وحسب العصة التقدية المتعدة ولها الحق في الفسياء التاقصة أو قبسول أو رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب • A0 _ YE00

بنك التنمية والائتمان الزراعي بمحافظة كغر الشسيخ

يعلن البنك عن طرح مناتصة عامة رقم (١) بين مقاولي القطاع العام والخاص لأقامة النشات الآمية أ ـ بئاً، مستودع أسمدة بشوئة المثلث بناحية نرع كفر الشيخ ٢ ــ بناء مخازن مندوبيه بناحية تعرو سليمان فرع دسوق وتطلبكراسة الشروط والمواصفات • الرسومات الهناسسة من ادارة التسئون الادارية بالبنك بعد سداد ملمُ ٢٠ عثم ون جنبها مقسابل أسم كل عملية وتقدم المطاءات داخل مظروف مفلق ــ كُل عطّاء على حده برسم السبد الاستاذ مدير عام الشئون المالية والادارية بالبتك ١٠ شيارع الجيش بكفر ألشيخ على أن يكون المطـــاء مصحوبا بتأمين ابتدائي 1 ح من قسمة آلسطاء يزاد الى هم عند وسو العطاء مع ضرورة تقديم العلاتة الفرسة وسابقة الإعمال معتملة وحديثة وقد تحسده بوم آلسسبت المراقة 17_7_7000 كاخر موعد لتقديم العطاءات ونتم المظارَّفُ وللبنك الحتي في قبول أ، رفض أي عطاء بدون ابتناء الاسبباب

مديرية الاسكان والتعمير بأسسوان

تقبل عطاءات بديوان المديرية اللور الرابع عن المُبنَى المجــَـمُ السوان في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الايام التالية ٠٠ ١ ـ اعمال أكثال والتركيبات البكاليكية والكهربائية للوحسنة الرشعة الداتية كلمياء بتاحيسة كلابشة مركز تصر رالتوبة جلسنا الست 17_4_000 -۲ ـ احلال وتجدید شــبکات حلسة الأحد ١٩٨٠،١٠٠٨ •

بوأمسر مياه اكثرب بعدثه اسوان وثن النسخة الواحدة ٢٠ جنيه عن كلُّ عمليه على حدة يضـــــانَّ لَيها جنيه واحد في حاله طلبهــا بالبريد • وعلى مقاول القطساع ألمعاص مراعاة أيضاح بيسسانات بطاقاتهم المضريبيه ويطاقه مقاولي عماع الخاس ورقم سيسهادة فيدهم بهيثة التأمينات الاجتماعيه التسوس عنها بالقائون رقم١٠٨ سنة ١٩٧٦ مع ايضاح بيسان سابقه اعبالهم وقيمتها مع اوفاق نامين ابتدائي ١ ٪ من جبلة المطاء غدا او بشيك متبول الدنع او خطاب خسان من احد البنس لمعتمدة وكل عطاء يرد مخمالف الذلك يعتبر باطسسلا ولن يلتفت ليه وللمديرية الحق في قبول او رفض أي مطاء دون ابداء الاسباب FP17 _ QA ٢١٪ من اجمالي العطاء •

വവ

شركة النيل العامة لنقل البضائع شارع مركز تعزيب المدين خلف شركة مصر الالبان الامرية .. القاهرة تعلن بين موردي النطاعين المسا الخاص عن طرح المناقصة العسامة المحلية رقم ١/٥٥ لتوريد عساده وآلات ورش جلسة ظهر آلانسس

الخرافق ۱۹ من مارس ۱۹۸۰ موعد فتع المظاريف ــ تطلب كراسمسة الشروط والواصفات نظسير مبلغ ويشترط سداد التأمين الإحسدائي تعره ۲٪ براد الی ۱۰٪ عند رسو لبنوك _ ولن يُلتفت لكي عطـــاه مخالف للشروط ويراعى تقسديم مسورة البطاقة الضريبية وللشركة الق في قبول أو رفض أي عماء أو تجزئته بغون أبداء الاسياب •

مجلس مدينة الفيسوم يملن عن اجراء مناقصة عامه رقد تحدد يوم الاثنين السسرافق ١٨_٣_٥٨٥ الساعة الثانية عثمة طهراً بديوان عام. المجلس موعسها لتلقى العقادات الواردة كتوريدعند واحد خلاف خرسانة سعة ألعلة نصف متر مكعب يشاؤ بالكهرباء أو السولار • تقنم الطاءات باسسم السيد

اللواء وكيل الوزارة رئيس مدينة القيوم مصحوبة بتأمين ابتدائي ؟ ير من أجمالي العلاء وكتالوج توضيحي والمناتصة خاضمة لاحكام القبانون

لسنة ١٩٨٢ • 3107_04 محافظة الاسكندية تطرح المحافظة في مناقصة عامة بني القطاعين المام والخاص توريد علع غيار سيارات مازدا

و جلسة ١٩٨٥-٣-١٩٨٨ والشروط والوامسسيقات مودعه بادارة المقود والمستريات (ادارة حلية) بديوان عام المعافظة حيث يمكن المسول عليها نظر سبداد سلغ ٥٠ جيهات ٠ وتقدم الطلبات على عريضة تبنة فئة ٢٠٠ مليـ ١٠٠ أ ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد م ضرورة سُداد تأمين الجــــداني الإثن القيمة وكذا تقديم صورة أبطاقة الغريبية والسجل التجاري وعد تأسيس الشركة A9...Y1Y-

الشركة الصربة لتجارة الكيماويات شارع شامبليون _ القاهرة تملن لقاول الهنم عن اجسراه مناقصة علمة كهسدم وازالة مبثى الجمعية القسسالم يادض الشركة

مَدَّا ويمكن سحب تسمينة من شروط ومواصفات المناقصة العامة ظير سداد عبلغ خمسة جنيهات وتقدم المطاءات داخل مظاريف بأسم ألسيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى وخسيسو مجلس الادارة على العنوان عالية في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة طهر

وهو موعد فتح المطاريف ٠٠ الحاد الإذاعة والتليازيون قطاع الهنبسة الأذاعية

﴿ يوم السبت الموافق ١٦_٢_٢٨٥٩٦

يعلن التطاع في مناتصة عامة عملية منى الشروع الجديد بهركز الارسال بابي زعبل تفتح مثاريلها الساعة الثانية عشرة يوم السبت اخوافق ١سكـ١٩٨٥ رئيسمشروعات ألباني الدور ١٧ مبنر التليفريون ويمكن الحسول عل كرامة الناتصة من ادارة المستريات بالدور ١٩ مبنى التليتزيون بعد سعادالرمم القرر وقدره خسون جنيها * علما انه لن يلتفت الى أى عطاه غير موقع ان مقدمه أو غير مستوفى التأمين الابتلائي بواقع ا / أو غيرمواق به سابقة الاعمال وللقطاع المتينو رفض أي عطاء أو الماء الماقصـة دون ابناء الاسباب وليس السعم العقاء الحق في ألاعتم حراض أو الرجوع على القطاع بتمعه استعماله

الْحَق -محافظة الجيزة الوحدة المطية لدينة ألواحات البحرية تملن للقطاعين المام والخاص

عن حقر ابار میاه سس ين حو ابد ميه مستعاد والتغيل المنطقة الواحات البحوية واللغيا كراسة الشروط الغامة بالمغرن الجلس بعد سداد سلغ ٢٥ جنية الساعة الثانية عشرة طهرا لقنيح المظاريف على أن يكون كل عطاء مسخوبا بتأمير ابتلائي ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وأن ملتفت الى العظاءات التي ترديعه منة المعاد وللمجلس العسق في قبول او رفض ای عطاء بدونابده

محافظة الشرقية مشروعات الخطارة

تملن مشروعات الخطارة مركز فاقوس شرقية عن مهارسسه علمة على تؤديد وتركيب ماكيتان تؤريخ على تؤديد وتركيب ومققسان لمبل تفسيريخ البط بعررعة البطارة . . وقد تحدد أبها جلسه الإد ١٩٨٠-٢٠١١ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا يمقر مكتب الاتصبيال المشروع بشارع ۲۳ یولیو عمارة مکاوی اللور انتالث بالزفسازیق والواصفات من الإدارة التجسيرية وزرعة الفطارة مراو فاقسوس الرقية تقع مبلغهات جنيه للنسخة الواحدة وعل أن يشم تلميسا ابتدائيا أغره ٢ ٪ وصورة البطاقة القربيةوكافة الستندات الملاوية الكاملة الشروط والواصفات

للاستقلام : تليفون - ٧٧٧٧٩ - ٧٧٧٧٧٩ * عمل عال حا

وناسة مركز ومدينة منوف تحدد يوم الاثنين الوافق ٢٠٣٥. ١٩٨٥ الساعة النائية عشرة طهرا مرعدا لاجراء مناقصة عامة لتوصيل شبكة المرف المحى من المنازل والممالع الحكومية الى شبكةالجارى الرئيسية على أن يصحب كل علا، تأمين قفره ١٪ من قيمة الأعمال الطلوب تنفيذها يكمل الى وي عند الوسو ويسكن سنعب تحراس التروط نظير سعاد مبلغ ه جنيه يطلب ملموغ باسسيم الجلس ولايسمع بالسول الا بدوب تقديم شهادة مصدة بسايقة خبرتاعبال

شركةالسكروالتقطيرالمصرية أشارع جواد حسني _ بالباهر: تعلن عن الكافعات الالية : __

- بطاقات أييش وذهبى . وتطلب الواصفات والشروط من طاع المسريات بالسيوان عاليا جبهات لكل مناقصة ريضاًف اليها °70 مليماً وتسمعد شيك مقبول النفع في حالةطلبها بالبريد -

- واحد مليون كبسولة جيلاتين

سأح يوم الثلاثاء المرافق ١٩_٢_ موعدا أشتع الطاريف مجلس مدينة دميساط

أدارة العلود

يملن مجلس مدينة دمياط اند. يعس مبسل ميد تحدد يوم الاحد الموافق ١٧٣٦. ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بينادا لفتع مظاريف المناقص. العامة للمسليات الآتيه : _ ۱ - عملية ترميم العبارة رقم ۲۷ بساكن الشهابية بسياك • ٢ - عملية ترميم العمارة روم ٤٠ بعساكن الشهابية بنديات . وطلب كراسسسة الشروط والحاصفات لكل عملية على حسست عل عرضحال صفة فئة ٢٠٠ مليم تظیر مبلغ ثلاثة جنیهات خالصب البرید

حامعة الاسكندرية

الدارة العامة للمشتريات والتنازن اطلان منافسات عامة عن الإعبال الاعتبادية والمسحية والكهربائية سات جامه الاسـ بالسكندرية وانغينا وابيس وبرج العسوب المأن ادارة جامعة الاسكندرية

من طرح مناقصات عامة الاعمال السنوية والاعتسادية والمسعية والكونائية _ كوحية واحدة لكل سُطَّقة عن الإعمال سالفة الذكر .. للة عام من تاريخ التمسالا على (النطقة الاولى الجمع النظرى): وتنسل كليسات الاداب _ الحقوق _ التجارة _ التربية _

الحدوق - اسجره - احرب - الميادة الشاملة - مركز الخدمة المامة - الجسواج - المامة - الجسواج - الله المامة عدد المامة المام جنيه قابلة الزيادة ٢١٠٠ وتحدد الها جلسة السبت الوائق ١٩٠١/ النطقة الثانية مجمع الكليسات

المسل كليات الطب _ المسيدلة طب الاستان _ معهد التمريض مدرسة الحكيمات وتقدر قيعتها به و الله جنيه قابلة تاريادة ٠ ١١ ، وقد تحدد لها جلية يوم الاحساد الوائق ٢/٧/م١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا الزراعة والامسسداديات والزرعة بأييس - مركز الدراسات العلما والبحوث _ رعابة النساب وملاعب الادارة العامة للشنون الطبية _ تعهد الينعوث أ معهد الصاحا العامة .. وتقدر القيمة الإحمالية ب ع ألف جنيه قابلة الزيادة ١١٠٠ وتعدد لها حسسة يوم الالتين المرآفق ٨/٤/٥٨١ السآمة

وتشمل كلية العلوم وفروعيسا برج العرب _ وتقدر القيم_ الأجمالية بي وه ألف جنبه قابلة للزيادة ١٠٠ يروقد تخدد لها جلسة وم الشالاتاء الوائق ١٩٨٥/٤/١ السامة الثانية مشرة ظهرا (النطقة الخامسة) : وتنسسول المدن الجس موحة ــ بيت الطالبات ــ ادارة

٠٠٠ ألف جنيه ثابلة للزيادة

١١ وقد حدد لها جلسة يوم ساء الوائق ١٩٨٥/١/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا . ﴿ النطقة السادسة) . وتشمل كليسة الطب البيطري أدفينا .. وتقدر القيمة الاحمالية سلخ عشرة الإن جنب قابلة الزيادة مراز وقد حدد لها التصول على كرابسية الفروط حليسة الخيس الواق ١٠/١/. وقد المقاف من الطاع طير توريد عداد الساعة النابة مشرة طورا الله والفاقصيسات مطروحة على عَالَمةِ وَزِارة الاستكان اللهمسال الاعتيادية والمسحية لمام ١٩٧٤ الكهربائية أسسام ١٩٧٥ وينكن الجبسيول على قائمة الامسال الثروط والوأصفات بالنسسمة لكل مناقصة من ادارة الستريات يَجَلُّمَةِ الأسَسَكُنُورِيُّةً (٢ طُرِيقَ الجيش بالساطي / مقابل سداد يلغ ، ٢ جيها تقدا او بحوالة ريدية أمرية ويضاف ١٥٠ مليما قي حالة ألطب بالبريد بالنسبة أكل مناقبة على حدة عن الاعمال

سالغة الذكر . بعد عدر _ تقدم المطاءات داخل مطروف يُقَلَّقُ بِلَاوْنُ طليه تاريخ جلسسة النافسة اللادارة اللكورة تبسل APPROPRIEST OF THE PARTY OF THE

برعط اعاد -رناسة مركز ومدينة منوف تحدد يرم الاحد الوافق ١٧-٣٠ عشرة للباعة الثانية عشرة فيرا موعدا لاجراء منافعية عامة عن الترميمات والانشاءات والاستكمالات اللازمة لبعض التشات الحكونية والعامة بيعض ترى مركز وبندز مترف عل ان يصحب كل عطيا، تأمين قدره ١٪ من قيمته يكمل ل ولا عند الرسو ويمكن مستعب كرأسة الشروط نظير منداد مبلغ

ه جنیه (حسنة جنیهات) بطلب

منحوخ بأسم الجلس -

شركة مضارب الشرقية شارع سسمد زغلول بالزغازيق علن عن أجراء مناقصة عامة بين القطامين العام والخاص لتوري 1/ ليرا مستعمل فادغ سسكر وتقدم المطاءات داخس مظرون معلق باسم السيد المهندس رئيس قطاع الشنون التجارية معسحويا ينامين قدره ۲ ٪ وقد تحدد يوم الساعة الثائية عشرة طهرا موعسا لفتح المظاريف وتطلب كراسسن الشروط من ادارة المسسسريات والمقود بالشركة ..

> محافظة الشرقية مشروع النقل

يملن عن مناقصية عامة بين القطاعين المام والخاص لتسوريد عدد ۲ سیارة ۱۲۱/۱۲۰۰عودیل ١٩٨٤ ٢ سيارة كاييتة مزوجة -١ سيارة نقل (شاسيه طويل) يرغب السول في ألتاثمة ألتقدم يعطسانه الى مقسر ادرة المشروع بالزقازيق مبنى الغرفة التجسارية شارع الجسالاء من ب ٨١ وذلك داخل مظروف مثلق في ميعادغايته الساعة ١٢ ظهر يوم السسبيت مصحوبا بتأمين قدره الإ مزاجمال

الشركة المصربة لتحسارة السلم الفنائية بالحملة لهنة أأشتريات الخارجية ٧ (١) شارع يُوسف فعِيبِبالْعَتَية آالقسناهرة نملن الشركة عن مناقع

لايبتيراد فلع غيسبار سبيارات اثر تأسيونال امسلية وجيديتة امريكية التشاطيقا ككراس التروط والوامسيات التى عظلب م خزينة الشركة مقابل مسفاة عشرة جنيهات واخر موعد لتقديم المطاجات وضن المطاريف السياعة الثانية عشرة طيسر يوم الالتين الوائق ١٩٨٥-١٩٨٥ بقر القركة النجاري وتقنم العلماءات مُسحوبة جأمين ابتدائي قدره عام بالسلة الحرة القدم بها العلساء يزاد الى ١٠٪ عند الرسيو وان يلتفت الى أى عطاء غير معسحوب بتأمين او غير مرفق به كراسة شروط المناقصة مصدة من مقدمها

الهيئة العامة لرفق مياه القاهرة الكبرى

۱۱۰۱۱ القامرة تمان البيئة عن طرح عبليد توريد الادوات المناسسية اللازمة الكاتب الرسم لعام ١٩٨٤٨ في مناقصة عامة بين القطاعين المسام والخامي ولقد تحددت لفتح مظاريفها الساعة التانية عشرة طهر يوم - 7- (المنطقة الثالثة عمع الشاطني): - 1840 وتشمل كليات الهندسة --7_1940 ويوضع العلاء في طروف مفلق ويوضع بالسندوق المد لفلك يادارة السكرتارية المامة بالدور ادس ، وتعلب الشروط والواصفات من افارة فلغازن والدور الثالث بالمنوان اعلاء مقابل عشرة ينيهات ويجب أن يصحب البطاء تأمن ابتدائي قيمته ٢٪ من قيسة العلماء ويزداد الى ٢٠٪ من قيمة التماقد كنامين نهائي عند الترسية _ وحيازة البطالة الضريبية عرف انتامى للتقدم في التاقسية ول الثانية عشرة ظهرا . انتامى التقدم في التاقسية ول الثانية عشرة ظهرا . لشروط التأمين الاجدائي كاملا وزارة الظاع

جهاز مشروعات الخدمة الوطنية قطاع الامن الفسس ١٠ ش احد الرئيباي التفرعان

شادع نييل الواد أرض البواف معر الجديدة الجامعة ... وتقدر :القيمة الإجمالية يملن عن الجسراء المانسسان والمارسات الالية حسب التواريخ الوضعة قريفها اولا: ١ مالسان ٨٥ يكسوس تورید وترکیب محله تنقیقوترشیع میاه مطبیقات ام ایس وکیدا بخشات واقعیکات الفاسه بامناد للياء بتاريخ ١٧٠٠-١٠٠١ ريبكن والواسفات من القباع طير توريد مبلغ الاتباتة جنها تورد لغساب اللطاع بالبنك الاهل المعرى - فرع كانية : المعالضات .. ٥٨ توريد وحدة توليد لوى ١٨٠٠ فولت ٥٠ مريخ قدة مده الدفاءا بتاريخ المناهدة ويكن الصول على المول المول المول المول على المول المول

جبيات لعباب نكاع الاسن المدائي بالبنان الاملي المري -نرع مصر الجائدة 1920 : V _ مهارسـات ــ 40 لأجراء عبرة عبومية كثلاثموكنات عرفالة فسنعزة ٢٥٠ ١٥٠ الاحلاما - الواسد حاريخ - ٢-١٠ مه ١٩ ويعكن المنافسة الادارة الكورة تبسسل والعب وإذ على كرامسة العربة الوعب العب عد المتع المطارية والرامينات من الساع تطين توريد موسما بمسابقة الاسالومصحوبة ملن شرة حيات لحساب العالق الثاني الثدالي قدره وأحد في و بالبلغ الأمل العمل في الله و الرابل خسسة في المالة و تقد المروش معموية بسامين مند النهاد ولن بلغت الى المناق قلم المرود بعد الموهد المدد ول ملتفت لأي بنظاء برد بعشة النفع التارثير او، فو معسنعون الرافيد المحدة . أو فين حد

الميدانية إلمام

رشحت اللجنة الأوليميية المصرية لاعب الجيوبو
 محمد رشوان لنبل جائزة اللجنة الدولية للعب النظيف
 لعام ١٩٨٥ لما أبداء انساء دورة الألعباب الأوليبية

بلوس انجلوس سنة ١٩٨٤ من روح رياضية عالية في المباراة اقرب إلى تقسيمة . . والمصلة لم يحسن استفلال الفرصة

ودخلت مرمى البلعوطي .

أهم أحداث المعاراة :

* في الشوط الأول لهم يكن هناك

ما يستحق الذكر ولم تسدد كرة قوية على

المرمين وكانت الحادثة المثيرة الوحيدة

ق الدقيقة ٣٢ عندما مر ناصر من فسايز

الذى اعترضه بجسمه فوقع نــاصر على الأرض داخل المنطقة .. طالب مــايكل

بضرية جزاء واقترب من خط الطعب

فطرده الحكم محمد حسام للمرة الثانية

* في الشوط الشاني ورغم خروج

عبدالرزاق الا ان المقاولون بدا أكلسر

هجوما وتماسكا .. وصال ناصر محمــد

على في وسط الملعب ومستع عسدة كرات

لزملائه لم يستطع علاء نبيل العائد بعد

فترة انقطاع طويلة عن الملاعب وحسن

⇒ تُوالت هَجِمات المقاولون .. وأستقل

علاء نبيل سرعته ومر من محمــد قـــايز

ظهير المحلة ووصل الىخط المرمى ورقع

الكرة الى ناصر الذي سددها بيسراء فوق

الجماعية ، يحصل نفس السلاعب

بترتيب البـطولات _ على ١٥٠٠ وألف

حبيه . وتتناقص قيمة التسكريم المسألية في المراكز التالية (حتى النسامن للقسرق القومية . وحتى السابع لغرق الاندية) .

السيد الناشيء أستغلالها .

وكان قد طرد، في مباراة سابقة .

معادل المقلولون والمحلة ١/١ ق ختام مباريات الاسبوع الخامس عشر لدورى كرة القدم لاندية القسم الأول (أ) جاء الهدفان في الشوط الثاني . احرز خلاد عيد هدف المحلة في الدقيقة ٢٦ . واحرز جمال سالم هدف المقاولون من ضربة حرة مباشرة خارج منطقة جزاء المحلة في أخر دقيقة .. الذى اعادها اليه فتقدم بها بسرعة

> الفريقيين .. لعبها المقاولون ينقصه عدد من نجومه ما بين مصاب وموقوف ، ومع ذلك لم يستطع المحلة أستغلال الفرصة وهو مكتمل الصفوف _ لتحقيق الفوز مثل المقاولون . علاء خليل _ على

كانت المباراة ف مجموعها متوسطة

المستوى وجاحت أقرب الى تقسيمة بين

شحاته ــ وجمال سالم ــ ونبيل عمسار ــ ومصطفى مرسى _ سعيد الشيشيني _ وأحمد برعى _ وعبد الرزاق _ وعلاء نبيل ــ وحسن السيد ــ وناصر محمــد

فريد شوقى بدلا من عبدالرزاق المصاب وق منتصف الشوط الثاني لعب أحمد سعید بدلا من علی شحانه . ومثل المحلة : البلعوطی ـ خالد کرم ے وصابر عید ے ویسری جعفر ے ومحمد فايز _ وناصر التلسي _ وشوقي غريب _ والزمتاوي _ وأحمد حسن _ وخالد عيد ــ وعاصم المرشدى

وفي الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول لعبب

وفي الشوط الثاني لعب المتساقي شم شريف الخشاب بدلا مسن المسرشدي وحكم المباراة الحكم الدولى محمسد

حسام وعاونه عل حسين والسيد محدود وانذر الحكم أحمد برعى من المقاولون

الهدفان : ● في الدقيقة ٢١ من الشوط الشاني مرر ناصر التليسي الكرة الى أحمد حسن

وبخل منطقة جزاء المقاولون ومسردها ناحية اليسار الى خالد عيد سددها قوية بيسراه داخل المرمى على يسمار عملاء أن اخر دقيقة من المباراة .. ومن ضرية حرة مباشرة خارج منطقة جحزت المحلة ناحية اليمين أطلق جمال سسالم قذيفة بيمناه اصطدمت بالقائم الايعن

لاعب المقاولون الصاعد حسن السيد يحا ولاالمرور من خالد كرم مدافع المحلة .. وناصر وفايز ينتظران النتيجة .. « تصوير : عادل حسني »

العارضة .. ثم سدد علاء نبيل كرة بيسراه من داخل المنطقة بجوار القائم

* بعد ربع الساعة نشط المحلة .. ومر عاصم المرشدي من ناحية اليمين وارسلُ كرةٌ عرضية خطيرة مرت من فوق رأس خالد عيد .. بعدها من خالد عيد ، بِلَعْبِةَ ، التأليسي . سنددها من على حدود منطقة الجزاء قوية امسكها عسلاء

* لم يستمر طويلا حتى عاود المقاولون هجومه بعد دقائق اخرى ومارس علاء نبيل موايته في المرور من فايز ومرر كرة عرضية أرضية وفوتها عحسن السبيد لتصل الى ناصر داخل المنطقة وسددها بيسراه فوق العارضة مضيعا فسرصة لا تضيع .. بعدما مباشرة وصلت الكرة الى حسن السيد على حدود منطقة الجزآء سددها قوية بيمناه لينفذها البلعسوطي نجم المحلة الى ضربة ركنيه

🛊 كان بامكان خالد عبد ان يضيف هدفا ثانيا له ولفريقه في الدقيقة ٢٧ عندما ١٠. أحمد حسن من الناشيء مصطفى مرسى ظهير ايسر المقاولون وارسل الكرة عالية داخل المنطقة مرت من كل المدافعين الى خالد عيد ولعبها برأسه فوق

 لحأ المحلة في الدقائق العشر الاخيرة الى استهلاك السوقت وتجميك اللعسب بالسرير القصير اللذي أفتقت السفة

ورئيس شرف الاتحاد الأفسريقي ، ود

عبد الطيم محمد من السودان وأويويو

من نيجيريا نائبا رئيس الاتصاد

الأفريقي ، ومحمد احمد رئيس الاتحاد

المصريّ ، ومحمد خليل الديب مدير عام

الاتحاد ، والمهندس مصحفي فهسي رحد ، وسهدس مصحفی فهد سکرتیر عام الاتحاد الاتریقی بدأ الحقل بـ کلمة القـاها منـدو الاکادیمیة اشاد فیها بجهود تسـیما

المجالين الأفريقي والدولى ، وقسال ان

اختياره الحصول على هذه الجائزة جا

يصفته واحدا من ١٢ مسلولا عن

الرياضة في العالم . وتعرض المندوب في

كلُّمَّتُه إلى المناصبُ العديدةُ التي تقلُّدها

تسيما في المجال السرياضي منسة عسام ١٩٤٢ وحتى الآن حيث بدأ سسكرتيرا عاما لاتحاد كرة القدم بسائيوبيا ، شم رئيسا للجنة الأوليمبية الأثيوبية ، فنائيا

لَرِبْيِس جَهاز الشَّبآبُ والرياضَّةُ ، واخيراً

وفي نهاية الحفل .. القي تسيماً كلمة شكر فيها المسئولين بالاكاليمية على اختياره لنيل هذه الجائزة وقال انه لـم

رئيسا للاتحاد الأقريقي لكرة القدم

تقبل العلاءات حتى الثانية عشرة

مكاتب بالدور الاول العلوى يعيني

الملب البيطرى بطنطا ويمكن الحصول

على المنتدات مقابل مبلغ ٢٥جنيا

رعل المفاولان يتقدم بساجة اعماله

وبلآتى المقاولات والضريبية وتأمي

شركة مصر - حلوان

للغزل والنسج

كغر العلو _ حلوان

تملن الشركة عن طرح المناقصة

Z-07_0A

اتدائر قدره ١/ من قيمة المطاه

11). IE a N E T 10 0, res

جدول ترتيب الأندية

المقاولون . الشوط الثاني ليواصل عروضه القوية ق

فسنهبت يعض السكرات الى لاعبسى الى حانب النقطة التي نجح المقاولون ف انتزاعها ف اللحظة الاخيرة خقد كسب مهاجما جيدا يلعب لفريق تحت ١٩ سنة وهو حسن السيد .. كما كان ناصر محمد على شعلة مين النشياط في

الاثنين بدلا من الأحد المصرى منع البزمالك في الأس

المصرى منع السرمالك في الأسسوع السادس عشر لدورى القسنم الأول (أ) لكرة القدم الى يوم الانتين القادم بندلاً من الأحد .. سبب التأجيل عدم ضمان اذاعة المباراة على الهبواء اذا نجيح التَّلْيَفْرِيونَ فَي نقل مِسْارِآةِ الأهلِي مسمّ المرسى التوسى في بـطولة افـريقيا على الهواء يوم الأحد .

بالملعب الرئيسي .. هذا وقد جانت بقية نتائج البوم الأفريقية ويطولني كأس الأندية اسطال الاصباني على بلبلو لرأيا من بيرو ١ ﴿ ٤ُ وَ

المجلس الاعلى الرياضة اليوم يجتمع المجلس الأعلى للشعباب والرياضة الساعة الحادية عشرة صعباح اليوم بمجمع الشباب والرياضة بمست عقبة .. بحمَّر الاجتماع كمَّال حسن على رئيس الوزراء . ويتم فيه استعراض الاستراتيجية العامة للنهوض بالشباب والرياضة ، وسياسة وخصة المامة ألمنتشأت السرياضية بسالاضافة الى مشروعات الشبآب خلال العسام السنوأ للشَّبَابِ ١٩٨٥ ، وعَلَقة الْسوداراتُ والأجهزة والهيئات بالعجلس الأعلى ... كما يتم في الاجتماع تشكيل اللجان الرئيسية الدائمة للمجلس وتحديد مهامها

رئيس الوزراء في احتماع

هل هذا صحيح ؟

يتردد بقوة .. ان مصافظ احدى محافظات الوجه البحرى جمع استمارات انتخاب مجلس الادارة الجديد لاتحاد كرة القدم من جميع الأسيية السابعة للمحافظة ـ ٢٨ نلايا ـ وذلك حتى تملا اسامه ولمسالح جبهة معينة من المرشحين لرئاسة وعضوية الاقحاد الكلمة للدكتور عبيد الاحيد

جمال المدين رئيس المجلس ألاعلى للشيباب والسرياضة .. واسم المحافظ عنينا .. وتحت

المصرى مع السرمالك

قرر اتحاد الكرة شأجيل مبارة

١٢ حكما مصريا لاربع مباريات افريقية وانقت اللجنة الأوليمبية المصرية علم سفر ١٢ حكما بوليا لكرة القدم لادارة ع مباريات ضمن تصفيات كأس الأمسم

الدوري والكئوس ..

تفاصيل اللائدسة الجنديدة لتحكريم الرياضييص

حدد المجلس الأعلى للشباب والرياضة في لائحته الجدديدة لتسكريم السرياضيير حالتين يختص بهما التَّكريم فقط .. آلاول لمن يفور في أحدي البــطولات الاوليمبيت والعالَمية والأَفْرِيقية والبحر المتوسط (لَلْفُوقَ الْتُومَّيَّةُ) . وَالْدُولِيةِ وَالْافْرِيقِيةُ (الْفُرق ٱلاتدية) .. والتَّانية للاعتزال النهائي للاعب بحيث لا يعود مرة آخري لمزاولة لعبته بترتيب البطولات ـ على عشرة ألاف يحصل اللاعب الفائز بالمركز الاول والفي جنيه والف و ٥٠٠ جنيه في بطولات الفرق والمنتخبات القَـومية ويحصل اللاعب الفائز بالمركز الاول في المولات الانسدية الفردية على ٢ ألاف المنافظة المدولية و ١٥٠٠ جنيسه المافزيقية ... ويالنسية المسلالعاب المافزيقية ... ويالنسية المسلالية المسلمات المسلمات

لللالعاب الفسردية على ١٥ الف جنيه البطولة الاوليمبية ، و ٤ الاف العالمية ، و ٣ آلاف للبحر المتوسط . وألفي جنيه اللاقريقية .. ويالنسبة المسلالعاب الجماعية .. يحصَّل نفس الـــلاعُب ـــ

بلغاريا تفوز يبطولة

فاز فريق بلغاريا ببطولة مصر الدولية للخماسي الحديث برميد ١٥٤٥٩ نقطة ، وتبعه فريق بريطانيا ١٤٩٩١ ، أشم فيرسنا ١٤٧٧٧ ، والبحسرين ١٤٠٤٤ . ومصر (أ ١٤٠٤١ ، والمانيا الاتصادية ۱۲۹۱۳ ، ومصر (ع) ۱۱۷۹۲ ، ومصر (ب) ۱۱۲۷۱

بینما فاز د کلین شاروف ، البلغاری بطولهٔ الفردی برصد ۱۳۱۵ نقیطهٔ ، ببعوله الفردى برصيد ٥٣١٥ نقطة ، وثلاه مواطنه دينوف ٥٣٦٧ ، ثم لارفــر التيس مـن بلفــاريا ايضــا ٥٤٤٨ ، وماهونى البريطاني ٥١٤٩ ، وهيد موالر إمن المانيا الغربية ٥٣١٠ نقطة ... وجاء عوض سامى مـن مصر الســايع وأول المصريين برصيد ٥٠٨١ نقطة ... هذا وقد احتفل مساء أمس بنادى

مدينة نصر بختام البطولة حيث تم توزيع الجوائز على الفائزين بالمراكز الأولى ... كما تم تكريم ايهاب اللبيدي السلاعب المصرى بسأسبة أعتزاله

مصر الدولية للخماسي , ' وق كرَّة القَدم يُحصل المدرب على ضعف مكافأة اللاعب مسرة ونصسف مسرة ويحصل مساعد المدرب على نفس مكأفأة اللّاعب . ويمنح اللاعب المعتزل مكافأة قيمتها الف جنيه على أن يكون اعتسزاله نهائياً ، وأن يسكون قد السنوك منع المنتخبات القومية للعبنه لمدة لا تقسل عن ٢ سنوات ، وأن يكون التكريم مسرة واحدة فقط . رتقدم طلبات الاعتزال الى جهاز الرياضة عن طريق الاتصاد المختص وفي موعد أقصاه الاسبوع الأول من يتأير كل عام . وتسرى لاتحة التكريم على الهيئات

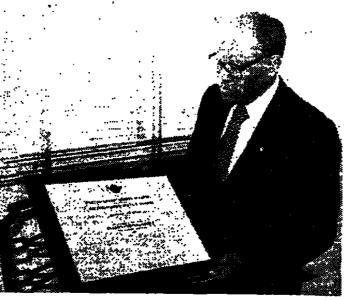
كمـــا تسرى على الـــالاعبين وينفس التصنيف مع اختلاف ف قيمة المكافات فيما بين الأتحاد الرياضي والنادي ويين الألعاب الفردية والجماعية ف كل منهما مداً وتعنَّج مبالغ التكريم للأفراد في صورة شهادات استثمار البنيك الأهلى المصرى المجمـوعة (ب) .. وتصرفــ المصرى المجمعوعة (ب) .. ونصرف على الهيئات الرياضية في صورة اعسانات مالية اضافية . وتعرض الحالات غيسر الواردة باللائحة بمنكرات منفصلة مسن

جهاز الرياضة .

لتصويرحف لاستكم بالفيديو تصويرالياء: ﴿ ﴾ جنيه اتصلوا تليفون ١٨٩١٦

تسيها يتسلم جائزة « النحمات المهيزة »

احتفل في الساعة التانية عشرة ظهر امس بمقر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم بتسليم جائزة ، الخدمات المميزة المهداة من الإكليمية الرياضية بالولايات المتحدة الى تسيماً رئيس الانحاد الأفريقي .. قام بتسليم الجسسمانزة ء لـورانس بست مان ، مندوب الأكاديمية حضر الحفل : الفريق عبد العسرين مصطفى نائب رئيس الاتحساد السدي



ا رئيسس الاتحساد الافريقسي لكسرة القصيم وبيسن سديه شهادة د الخدمات الممسرة ، بعد ان تسلمها أميس من

احبى تزكات وزارة الصناعة والثروة المعرنيت (قطاع عسام)

هو المرشع الاول للفوز بالبطولة وترتبيه العالمي ١٢٥م، بينما ترتيب أريس ٢١٥

وق دور الـ ١٦ : فأز تولان القدرسي

وى دور الدار من تشيكوسلوفاكيا ١/٧ و ١/٤ ، ولوبيز من اسبانيا على دومان الإسترالي ١/١٤ و ١/٣ و ١/٦ ، والان الاسترالي على الدمز الامريكي ١/١٤ و

ون بطولة الزيجى : فساز السنوجي

ول بطوله الزوجي: هاد السلامي الاستاني كوليت والمديد وليا على المواطنيهما فرناندولوبا واقتدانو ١/٧ و ٢/١ و ٢/١ و ١/٢ و وقال أيستا الاستاني ويجوزالا على بيدل فهازلين من قديسا ٢/٦ و ٢/٢ و وقال الشنائي الاستاني لدوييز وأوريسي على تشيك الإساني لدوييز وأوريسي على تشيك الإلماني الغربي وليست قنيس ٢/١ و ١/٤ و

هذا وتقام اليوم ٤ مياريات لا دور ال

١٦ ليطولة الفردى : افتدانو الاسباني مع مسواطته أريس

وفازلان مع كولاس .. وكشيك مع التر ، وقرنادولونا الاسماني مسع مشواطنه

صبح الفهاس لحمد النسرداش دواي بال السبرداش دواي بال السب في تتازله عن التنزليين الزالسة مجلس أدارة الحمل المسلز عنو عرصه عنى الا تكون عناك خلالسات ولا صراعية في المحلس

الأهسلي يوامسل السرأن لب ولسس

موسى ــ حص محمد لم يكد لاعبو الأهل يستريحون من رحلتهم الجوية من القاهرة لل تونس التي وصلوها الساعة الحادية عشرة صباح أول أمس حتى تفرغوا للمران استعدادا: لمداراتهم الأولى مع نادى مستقبل المرسي التونسي في دور الـ ٢٢ لكاس المريقيا: لكرة المرادة الانتخاذة المال الكنوس التي تقام باستاد زويتن بالعاضمة التونسية.

وقد أدى لاعبو الأهل الـ ١٩ النين المرسى الذي يبعد حيوالي هَ كَعَلَيْ تَصْمِهُمُ البَعْثُمُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

طارق السقا نصعد لدور الثمانية

وارايا المرشح الاول يخرج من الدور الأول

واصل طارق السقا انتصاراته في بطولة مصر الدولية للتشس تغلب أمس على السكايينو (رقم ٢٨٢ في العالم) ٢/٦ و ٢/٤ ، وصمعد الى دور التصافية المتعرفة المباراة ساعة وربع الساعة فقط المستعرفة المباراة ساعة وربع الساعة فقط المستعرفة المائدة كالمستعربة الدائدة كالمستعربة الدائدة كالمستعربة الدائدة المستعربة المائدة المستعربة المائدة المستعربة المائدة المستعربة المائدة المستعربة المائدة المستعربة المائدة المستعربة ا

جاء فوز طارق سهلا وساحقا .. قفى ، ٢/٦ محققا مفلجاة كبرى حيث أن أرايا

مفاجات يطولة مصر الدولية للتئس

الساعة الثلثة بعد ظهر الأحد ألقادم

المجموعة الأولى تقدم ٢/٢ ، ثم واصل تقدمه ليفوز بالشوط الأول من المجموعة الثانية ، بعدها تحسسن أداء منسانسه

السياني وفاز باريعة اشـواط منتسالية مستغلا توتر لعصاب السـقا .. وجـاء الشوط السادس نقطة تحول في المباراة

حيث بادر الجمهور بتشجيع السقا فعاد

إلى ادائه الرائع وأجاد اللعب من مختلف

روايا الملعب . كما كانت ضريات ارساله اكثر دقة وتنوعت كراته اللوابية الزاحفة القصيرة والمباشرة الطويلة القوية فجاء الداقية ممتما للمشاهدين ، واستطاع

القوز بخمسة اشواط متتطية ليفون

يلاقي الآن الاسترالي (رقم ٥١) عدا

بالمباراة ويصعد الى دور الثمانية حد

متعدادا للقطع « مستنسل الراسسي »

أس انر يتبط لاططال الكسوس

· TIME / TY TA

احمد عافر وتجليم كرم المبدة المناطقة ونصف المساعة والسسا الإحماق المهارات الفرنية الإساستة

ثم تعريبات خططته بين مجموعات من اللاهبين ، والفتي المران متسييعة استمرت حوالي أرمعين نافقة بيودي الفريق المران البيج الساعة

مُ - الثلاثة نيفت الظهر عليستاد رويش السدى

تقام عليه العبارأة يمن المقرن أن يس

قلم عليه المباراة يمن المعارج إلى يسمور المباري يسمور ساعتين ، يؤكد خلالهما السياسي على المبارغ المبا

وقد انتقل اللاعون أمس من فن

اقرطنا مبريعيان إلى قندق أنترياشونا

سرسي ميريديين دي معدق الترياضية الذي نزل به الاداريون ، بعد أن احكن المبدئ لعمد الدين منطقة المبدئ لعمد المبدئ العمد المبدئ العمد المبدئ المب

بالقامرة لتحويل مبلغ من النقود سكفي السكن البينة وطعامها خلال مدة المامتها

سحى سبعه وسعومها جدن صدة تسمها ق تونس ــ أي حتى الساعة الزايعة يعد غير الثلاثاء القائم ــ وذلك بصد أن رفضت البعثة الإقامة في الفندق البذي

كان نادى مستقبل المرس قد حجيزه ، وثلك لعدم توافر وسائل الراحة الكافية

ية ، علاوة على ضيق الغرف ،، وفي نفس

الوقت اداريق المرسى نقسل البعثسة ال

الوقت اداريق المرسى اقبل البعقية الى فندق مربع .. وأخيرا القق على أن يتولى الأهل مبداء الققات ، على أن يتبيع ذلك عند حضور المبرسي الى القياهرة الاداء الشيائية في السكاس يسوم ١٥ مارس. محيث يتحمل المبرسي القامة في القامرة

والطقس في تونس مكثل لليرودة ، ولهذا إنخست الإحتساطات العندم

عدد وتلقى بعثة الإمل كل العنادة من السائر محب السعرة ، ورجال السفارة اليصرية ، وشركة عصر

تعرض اللاعبين لأمراض الشتاء

راعلان قرا لسنة 19۸۵ تعييات تعلى الشركة عد حرجتم الشغل وظائف

عي طريق التعييدة والنقل طبقاً لأعكام العَامِون يَع 14 لمنه 19 14 والمُعَا لِيَ المَكُولِيِّه عِدْ ا وتمنع المشركة العاملين بمعامرا وعديق (حوافرانياج إجوافرجاجية دبرل طبعة (الرعاية الطبية المجانية بجانبه مستشفى العاملي والشركة - معزاداً إحتاعة أخرى) وهن

أن مكونه عاصلًاعلى بكالويويون هندسة (كروا بقوى) وغيرة مابيد ٢ سوارت من ٥ مينوات (ق ميالت

﴾ التعييب بالدرجة الثالث عد أقص خسس رسوات تقديم الموقئ بالنسبة لأحكام القانون رِثم في لسندًا 1917 مع القد والنقاية. وتقديمُ الموقف من الخدمة العسكرية طبقًا للقَانون ١٤٧ كسنة ١٩٨٠ استيفاء الطلباث والاختيارات:

يتم استياءالطلبات على الماذح المعدة بالشركة بحذا المغرض صباح يوم الإخراري تمام الساعة البابعة صباحاين السبت المياضه 7/ 1900 مصنع مشديا المدية مرطوب ميتيم. على الديم المستنزات الميالة على الجاريط والبطاقة المشتصة بالمؤهل الخذية العكرة وشهارات لمندة من

يكن يستطيع وحده أن يحصل عليها لولاً المساعدات المخلصة والتعاون الصادق لجميع اعضاء مجلس ادارة الاتصاد والسكرتارية الفنية والادارية قطاع عام أ و خامل تأمین / صویة مشم ١٩ سَاعَ المَاعِيْنَ إِنَّهُ الْمُؤْمِنِينَ جِبِيرُكُ سَفِيقَ جِيلُالُ الْمُعِينَ جِيلُالُ مندوب الاكاديمية الرياضية الامريكية .. ، تصوير : عادل حسني ، النسأ جون الشرقويي

* عطاء لت مديرية الاسكان بالغربية

to the putter +

عدد ۱ سیارة پیك اب كاینـــة

• جلسة ١٢-٣-٩٨٩١ وألثعروط والمواحسمقات مودعة

الم عمل عاد الم

للصياغة والتجهيز

عبّد ۲ سيارة بيك اب حمــولة

بادارة المقود والشعريات (ادارة محلية) بديوان عام المعافظةحيث يبكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات وتقدم الطّلبسات على عريضة تتبغة فئة ٢٠٠ مليـــ وكذا شرورة تقديم صورة البطاقة الضرببية والسجل التجاري وعقسه

محافظة الاسكندرية

بين القطّاعين العام وّالخاص توريد

مزدوجة حبولة ١ طن

إن يطلبها بالبريد مع ضرورةسداد تامن ابتدائي قدره ٢ ٪ مزالتيمة ناسيس الشركة

تطرح المحافظة في مناقصة عامة

شركة القاهرة

طريقه أمايو بشبرا الخيمة مناقصة عسأمة رقم 17/38/08

لشراء مشاحم تعلن الشركة المناقصة ألعامة بين

لمامة الاتر بيانهابعد بينالشركات التخصمه من شركات القطساعين القطاعين المام والخاص لشراء مشاحم لمام والخاص : فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم مستوفاة رقم الثاقمة : ٢٧٤ البيانات والشروط مصحوبة بتأميل اسم السنف : اجيزة ومعان ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة السلبة الاجمالية وفقا لكراسسية الشروط تاريخ فض الثاقصة ١٩-٣-التي يمكن مسمحها من أدارة المستريات المركز الرئيسي مقسابل قبعة النسخة ٢٥ جيه شرة جنيهات بالعنوان عاليه علىأن

فيل الراغين في الاشتراك في منه الناقصة عب كراسة الشروط تقدم المطآءات بمظاريف مفلقسة والمرامسيقات من الإدارة العامة اسم السيد المحاسب رئيس القطاع للمفتريات بعتر آلثركة بعسلوان التجاري في ميعاد غايته الاثنين٥٧-٢٩٨٥_٢ الساعة الشيسانية عشرة سداد البلغ المعد •

ظهر ۗ ٱلسبت٢٢_٢٢هـ١٩٨ عَنائشاًه

يملن عن قبـول العطاطت عن المناقصة رقم ` لسنة ٨٤ـ١٩٨٥م لمملية انشأه خنزان عالى يعديضة

المحلية الاتية بين القطاعين السام ۱ ـ متقصاعات رئم ۸۰٬۷۷۸ م لتورید شریط مردن جلسهٔ ۱۸_۲_ م١٩٨٥ وتسعب كراسة الثروط والرامنات تطسير مبلغ عثرون

الشتريات المطلةً • ً

حبيها للنسخة الوآجدة من ادارة

الجهاز التنفيني لشروعات تمهر الوادي الجديد

سوط بالداخسلة وتحسد يرم

نعب كراسية الشروط

شركة الحلات الصناعة للحرير والقطن « اسكو » ارلا _ تعلق عن الماتصــــات

٢ _ مزايدة علمة رقم ٧٧ كتامج بوفيهات أكثركة وعدها أربعة عشر بوفيهات بالثاطق (القاهرة سشيرا

مِتَارِيٌّ ۖ التَّمْلُاعُ الَّمَامِ وَالْخَاصِ فَي السبت الرافق ١٦ـ٣ــ٩٩ السَّافَةُ بالخارجية أتتع المقاريف ويمكن

۲ ـ خاصب درم ۱۲ ـ ۱۸ م لتوريد اجسسزة بخار شاكيتان ٣٦-٣٦ـ٨٥ ببلغ عشرة جنيهـ للنسخة الواحبة

الخامة بالمملية مقابل سناد مبلغ

بالمطاء تأمين أبتدائي قدره الا من المطاء ويشسترط تخديم مسابقة الاعمال والبطاقة المضريبية والقيسد ني سجل القارلين • للنسخة الواحب عدة من ادارة

والحصول على كرامسة الشروط

التسريات أأحلية • 7 _ عنران الشعريات المطي مِنى الكرتك بشبراً المُيعة أول ثانيا _ تعلن عن الماقعم الاستيرادية ببن الوكلاء التجاريي ۱ ـ مناقصة علمة رقم ۱۲ـ۵۸ توريد كابلات جلسة ۲۵،۳۵۰ نظير مبلغ خمسة وعشرون جيهما للتسنفة •

متيدا ببكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص ومعه يطاقة فيد مساوية الخاص وسه اغبول -التثنيف لمنع النجيز جلسة يجب عليه تلهيم البطاقة القريبية مع عطاته وكل عطاء غير مسعوب جلمن مزقت الدمن فينته الاستوادية من آدارة الاستنبراد

الإدارة المامة لشروعات المرف باسيوط تقبل الطاءات لناية السساعة الثانية عشر طهرا يوم السبت؟ الـ ٢_١٩٨٥ بنكتب الإدارة السيامة

بشروعات المرق بامس

مدة تنفيذ العملية مستة شهور •

وتطلب شروط مله المبلية من

مكتب الادارة العامة لمشروعات العمرف

باسيوط نظير النسخة الواحسدة

نسبة جنيهات خلاف آجرة البريد

ويجب على مقدم العطاء أن يكون

سعار عطالة غير مشروطة بشروط

ار تبود رفع مرتبطة بعطاءات أو

أعال أخرى ركل عطاء يخالسذتك

يكون الادارة الحق في اسستهماده كما يشترط ان يكون عقام العقاء

ALTIN

٣٠٠ عليم وتقدم الطلب

عرضحال دملة فئة ٢٠٠ مليم

رقم 2716 عملية غسيل ونهو التزامات المعرف النطىعل مسارف الحبالصاوالسرافنا والمعرق يمنطقة غربالقوصية ألاولى

معلى داغبو الدخول التخب ساءاتهم في أهان والزمان المحدين مسحوبا جلين اجسالي ٪ من جملة العطاء تزَّاد الى ١٠٪ عند الرسو ولا يلتنت للطساءات غير المسحوبة بتأمير والتي ترد بست

وزارة الزراعة مشروع الفلاء العالى

يعلن المتروع عن طرح مناقصة بين شركات القطاعين المساء واخاص لتوريد الاسسناف التالية ١ - ٣ بلدوزر على عجل كاوتش

وتحدد التسميح مظاريفها يوم ١-٣-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة طهرا بمقر الشروع بمجمع الامانات بالتور التاني بجوآر مبنى الاصلاح الزداعى ويعكن الحصول على كراسا الشروط والمراصفات يطلب مدموغ

فتع المظاريف وللشروع الحق في فبول أو رفض أية عطاءات بدون

شركة النصر لصناعة

11/3/• جلسة فغن الظاريف الثلاثاء الوالق ١١/٢/٥٨ . عملية ملاج والقوية تراهد البردات الخط الاول بمستع ألكوك للأقيمة النسخة ٢٠ 10/2/11

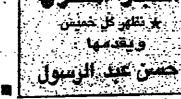
حأسة فنس الظاريف الاربعاء 40/T/1 Jelos أوريد مهنات وقاية وأمن صناعي أُ قَيْمَةً النسخة مِ احم 🐞 شروط علمة : والرامسيفات من مكتب الشركة أيك امية النافصة .

الكوك والكيماويات ـ بعقد لجسان نض الطارية حكنب النركة بالنس الواهيد المعددة . ے پیند نابن ابتدائی دیر إنمان الشركة بين القطامين العام ا پر براد الی ور کتابین تبا رالغاس من التألمات التالية متذ آلترسية للمنافعستين دلم اولا : مثاقعسة عامة رقم M/E/11 + 1-ـ حلسة نض الظاريف الالتين _ يسند تأمين ابتدائي نسام الرائق ۸۰/۲/۱۸ معلبة الشاء سور مدخل الشركة ا پر بواد الی - ا بر کتامین والجراج الجديد .. فيمة النسخة

· . ho/2/14. الفريبة أو لوضع بيانالها كان ــ أن يلتقت إلى العظمات ال رد في قبر الكان الصاد كا الطاريف أو التي ترد يعد البه أو في المسعوبة بالناسي الإندار يارم العشور جاسسة الأ

بالقاعرة 17 شارع شريف مقابأ

الطاريف القديم القريض السنة متعد الى رئيس لجنسسة لة الظاريف ر يشترط تقديم فيهادان ساية الإممال والخبرة وذلك المنافعة رشی ۱۰ ۱۰ /۱۱ / ۱۸ مد ا _ الالترامیکانه التروطالواله





أجيب ناس ۽ .. مع المطــرب على الحجار

وبنيه مدير المسرح المنجول عبد العجار حوده ، على جميع المسترجين و المسرحية ـ لكنها المسرحية ـ لكنها المسرحية ـ لكنها عادت ـ كما يقول المخرج ـ وابدت رغبتها ف الإعتدار . ولما بين لها سدير المسرح استحالة ذلك لوجود جمهور كبير على رأسه وقد مؤتمر المحامين العرب .. اصرت على عدم الحضور . ونقدت البطلة ما قررته يالقعل .. ولم تحضر في البوم التاني (الاحد ٢٤ فبراير) . وتم الغاء عروض المسرحية . شكوكو لـم يتضلف عن موعد رفع المتار

لكنه في الاسابيع الاخيسرة ... أحس بالألام تشتد عليه .. ألأم ه السربوء

يستريح ولا يجهد نفسه

« إعقىل يامجنون » . . فكرة جديدة

* بعد فترة طويلة من العرض الجماهيري الناجح لمسرحية ، اعقل يلمجنون ،

على مسرح نجم .. وبعد أن أشاد بها عبيد من النقاد ، منهم الاستقال أحمد عبد الحميد .. ومحمد بركات .. وغيرهما .. بعد كل هذا كتب الاستاذ حامد عـز

الدين تحليلا للسرحية تحت عنوان ، فكرة قديمة في مسرحية جبيدة ، .. ومع

أن ما قاله ليس اكثر من كونه تعييرا عن أنطياع شخصي ، منذ أول وصيفه للفكرة بلنها قديمة .. الى قوله عن ديكور مجدى رزق ذي السدورين .. الضخم

تقاليد المسرح

مستمر في مجتمعنا وانحراف يهاباه

مجتمعًنا .. ومساحّة الحالة قد

تَخْتَلَفُ مِنْ فَكُرةَ لِأَخْرَى ، أو مِنْ رؤية

لأخرى ، وسوف تقال تطرح للمناقشة

و المعالجات الفنية ، مسادام بينسا.

الله تعميهم لحيظات الغَضَب فيسيئون استخدام رخصة الطلاق، ، ثم لايقع نتيجة هذا إلا على رؤوس

الزوجات المغلبوبات على المبرهن ، وهذا هو بيت القصيد ، او الفيكرة

* هل يستطيع الفنان حمدي أحمد : المدير الجديد للبسرح الكوميدي .. أن يحقق المعادلة الصحبة .. نجاح جماهيري بدون ، نجوج شباك ، ؟ هل يستطيع مسرح الدولة الكوميدي في موسمه القائم ، أن يقف على تشميه أمام أكثر من ١٠ فقة كسيدي قائم أكثر المسائلة فرق كومبدية خاصة ، تعتمد على أسماء فناني التكومبديا التعبار .. وتجهوم

🖈 حمدی احمد

مدير المسرح الكوميدي

ائه نذکره بمسرحیات استماعیل

يلسن في الإربعبيات :
ومع إجماع عديد من السكتاب على الأسادة بالسرحية بيتوج ذلك ما قله الكاتب السكير عبدالرحمن الشرقاوي عنها سمن النها صرفة ومخلصة للسفاع عن حسق الزوجة ، التي تتحمل وحدها نتيجة . عن حدة بيتومل عددها نتيجة . التي تتحمل وحدها نتيجة . عدد سبة خصر كام أله المناسة عدد سبة خصر كام أله المناسة المناسة عدد السنة عدد كام أله المناسة عدد المناسة ع

رعُوْتَهُ الروح حِين يسترخص كلفُهُ الطلاق ، وأنها حرية بأن تشجعها وتتبناها كل الهيئات النسائية التي

تدافع عن قضاياً المرأة ... مع كل نال فديدهم

المسرحية تحمل فكرة قديمة .. على

اعتبارُ انَّهَا تَنورُ حولٌ ، المحلل ، !أ

َ فَإِنِّ مَانِسِمِي عَرِفًا ، عَلَمَحَلَلَ ، هو : حَلَّهُ ، وليس ، فكرة ، وهو واقع

نلك ، فأساناقش منا قول الــكاتب

ياسنن في الأربعينات !

الكوميدى : نعم .. عندما شغلت منصب مدير المسرح الكوميدي أخيرا .. كنـت أعرف تماماً مقدار التحدّدي الدي يواجهني .. فهناك أكثر من عشر فسرق كوميدية خاصة بنجومها الكبار ، بينما لا يملك مسرح الدولة الكرميدي واحدا من هذه الاستماء كما أن مسرح الحدولة الكوميدي معطل ، منذ الحريق الأخيسر هي قيمة أجري عن دوري في المسلسل التَّلْيَقَرْبُونِي وَ أَبِنَ تَيْمِيَةً وَ الَّذِي يَجِــرِي. تصويره خارج مصر .. اعتدرت عن هذا الدور ، لاتفرع تعساما .. وأمدة عسام كامل - للمسرح الكوميدى .. لاقدم فنا كوميديا راقينا ... يخلق النجاح الجماهيري المطلوب لهذا المسرح .. * كيف ... وبدون ، نجسوم

ــ هذا أسلوب تجاري أرقضه ، لان لمسرح فررأيي كلمة .. المسرح لايحتاج مطلقا الى البهسرجة بسسب طبيعت. المحدودة بين الحوائط الثلاث ... لقــد قِدمت مسارح التليفريون ف الســتينات أسماء كانت في ذلك الوقت غير معروفة مثل قوّاد المهندس وأمين الهنيديّ وأبو بكر عزت وعادل امام وصلاح الســعدني غيرهم كثيرون .. ويمسرور السينوات أمسيحوا نجسوما . ولسناك سياقدم قنانين .. مسيضيحوا تنصوما مثل محمود الجندى والمتتصر بأش ومحمود مسعود ورياض الخولى ، ومساجدة زكر برويني اسري والمسيدة ولي برونكن .. أين النصوم السكيار منين يعملون في ممرح السولة

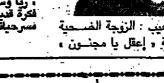
ــ أنهم منذ سنوات .. في أحارات بدون مرتب .. ويجددون أجازاتهم في كل عام .. سهير البابلي وصلاح السعدتي ومجدى وهية والسيد راغى ورجاء سراج ومحمود أبو زيد . وغيرهم .. وهؤلاء لا أمل في عودتهم الى مسرح الدولة الذي لم

المسرحي القلّدم ؟ - في أول يونيو القائم سيرتفع الستار عن المسرحية الكومينية : « حسائد يم ۽ تاليف تعمان عاشور واخراج سعد أربش ، على حشية المسرح الح بالقاهرة . وفي نفس الوقت يرتفع الستار ف الاسكندرية عن المسرحية الكوميدية

_ آخيرا .. تم الانقساق مسع أحسد البيوت الاستشارية لاعادة ترميم وتجديد المسرح . وقد تم اعتماد المبلغ السلازم لنلك ، على أن يفتتع المسرح الكوميدي في توفير القادم يسمرحية ، عتىريس سوير ستار ، تباليف يسرى الجندي واخراج سمير العصفوري .

اعلاة تجميده وتسرميمه منن أنظر

سلوی جاد



★ عفاف شعيب : الزوجة الض ق مسـرحية ، إعقل يا مجنـون ا

الجمعية التعاونية الزراعية الركزية بمحافظة البحرة

* عظاء الست

المصحوبة بضيق ف التنفس .. ولم يكن الفنان الراحل يشعر أن مرض السرطان اللعين يهاجمة بشراسة في رئتيه وكبده ... ولذلكَّ أَضَعَلَ شَكَوكُو _ رَبِّمًا لَاولٌ مَرة لَ حياته الفنية _ أن يتصل بادارة فــرقة مسرح الفنانين المتحدين ليعتذر عن عدم الحضور لمدة ليلة او ليلتيس ، حسى تستطيع الفرقة تدبير ممثل بديل ، شم يحضر بمجرد أن يشعر بتحسس واسو طفيف . . رغم الحاح سمير خفاجي مدير فرقة الفنانين المتحدين ، عليـه بــأن

* على عكس كثير من فناني المسرح الذين أصبحت ، الموضة ، لديهم هذه الإيام .. أن يتمارضوا ويعتذروا عن عدم الحضور لاتف الاسبك .. كان الفنان محمود شكوكو الذي رحل عن ننيانا منذ أيلم ، يتحامل على نفسه ويكتم الاصه .. ويصعد فوق خشبة المسرح كل ليلة ليؤدي دوره في مسرحية ،رقاق المدق ، .. لقد اشتدت الآلام على شكوكو منذ بداية الصيف الماضي ، كان وقتها قد بدأ العمل في زقاق المدق على مسرح لونادارك بالاسكندرية .. ولكنه أكبر الموسم الصيفي دون أن يتغيب ليلة واحدة . وعندما انتقلت مسرحية ، رقاق المدق ، ألى القاهرة .. كان محمود شكوكو .. أول فنسان منذ المراحة ، التي المناز على المناز على المراحة ، كان محمود شكوكو .. أول فنسان ، منذ المراحة ، المراحة ،

الحَمْيسُ ٢٨ فَبِرايرِ .

نفس الالترام بتقاليد المسرح معس مسجدم مسيد. واعتبار مسوعد رفيع السيتار مسوعدا مقدسا .. كانت السمة التي تميز الفنان الراحل محمدود شكوكو في المدود المسرحي قبل الماضي ، عندما اشترك في مسرحية ، الـزيارة انتهت ، أمــام : محمود ياسين وشسويكار .. على مسرح فريد ۗ الإطرش بالقامرة . أ

هذا الحب الذي يصنع الفنان

الواضح قوى النبرات وحديثه الممتع عن

: الفَريب ، ذات الفُصلُ الواحد بسُد آجة

شخوصها التي لم تسلم من بعض

المبالغة في الأداء صورة صادقة لمسرح

محمود دياب ف واقعيته الطبيعية التسى

مصَّر بَامَانَة وموضَّوعية ... ف الحلقَّة

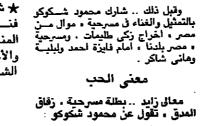
مسرح محمود دياب وكانست مسرحيا

والدراما لا تسكون ، عتيقسة ، او مكررة وهي تتصدي لعيب معاصر و المجتمع . أو وهي تتزامن مع مشكلة حية مثل هذه المشكلة وهي هنا أكثر حداثة من ، رقاق المدق ، على مسيل

مسلم ومع أن المسرحية تتصدى لهنده القضية بوضوح لا يغيب عن قناعة المشهد فانها تلتزم أيضنا بالإطار وقد كان البريامي ، وملامله ، علد ظنى .. كانت منى جيبر ، كما مسى دائما ، بحضور شخصيتها وجاذبيتها ، وحوارها الوائق .. وكان اختيارها لتقدم البرنامج اختيارا مسوفقا .. شدنى المرزامج المثقف عبدالغفا ، وهد عبوته الفنى للكومينيا ولا أدرَى من أين جاء الكاتب بلاعاء ان بالمسرحية مواقف خارجة ورقصنا شرقينا كليسرا كثيراً !! .. وكيف انه وحده دون كل الناس ، والنقاد .. الذي لم تعجب المسرحية ، الى حد جعله يشيط في المسرحية ، الى حد جعلة يستطاق التعبير عن أراء شخصية ، تبدل على عدم قهم للقضية التني تعارجها المسرحية ، ولا لأصول النقد الفنى ان مسرحيات وافكارا كثيرة يعبد عرضها او علاجها كلما دعت الظروف تعرض جوانب من اخلاقيات امل ريفًا الاجتماعية ال ذلك منذ يوربييس ال يهجت قمر ، ولكني لم اقراً مره ان ، ريا وسكينة ، او « زقاق المديق ، فكرة قديمة في مسرحية جديدة فهال

التالية من برنامج ، تياترو ، سعدت برؤية الصديق الاستاذ احمد عبدالجميد الذي يقف في مقدمة نقاد المسرح والذي احترم رايه في الفن المسرحيي والبدي مسرحياتي هي الحيطة المايلة ؟! تضىء منفحة المسرح التي يشرف عليها ف جريدة الجمهورية الغسراء ، بالنقد

انور عبد الله



ــ تعلمت منه في فتــرة عملي معــه في المسرحية ، معنى حب القنان لفنه

ويقول محمد حافظ مدير ادارة فرقة الفنانين المتحدين :

ألمرضُ .. رَجبه اللهُ

« الثقانة البعاميرية » تبعث طركة معرهية بديدة

* بعد شهرين .. من العرض المتصل لمسرحية ، منين اجيب ناس ، تاليف الشاعر الراحل نجيب سرور ، ويطولة محسنة توفيق والمنظرب على الحجار واخراج اللغان الشاب مراد مفير .. وبعد أن امتد عرض المسرحية ثلاث مرات ، واضاعت خشية مسرح السلام بشارع قصر العيني منذ بداية العام الجديد أثناء عليب مسرحية ، الوزير العاشق ، التي انشغل بطلها القنيان عبدالله غيث بمسلسل تليفريوني في الفليج . بعد كل هذا .. ارسل مدير المسرح المتجول : عبدالغفار عودة مذكرة الى هيئة المسرح ، يطلب فيها احالة محسنة توفيق بطلة عبدالغفار عردة مذكرة الى هيئة المسرح ، يطلب فيها احالة محسنة توفيق بطلة والسبب الذي استند اليه مدير المسرح المتجول ، لاحالة بطلة المسرحية والسبب الذي استند اليه مدير المسرح المتجول الاحالة بطلة المسرحية الى التحقيق .. انها اعتذرت عن عدم استطاعتها مواصلة اداء دورها في العرض بعد الموعد المحدد لانتهائه ، والذي كان مقررا له يوم السبت ٢٢ فيرابر ، ولكن

بعد الموعد المحدد لانتهائه ، والذي كان مقرراً له يوم السبت ٢٣ فبراير . ولكن المجلس الأعلى للمسرح قرر في نفس هذا اليوم امتداد عرض المسرحية حتى يوم

وبيه مدير المسرح المنجول : عبد الغفار عودة ، على جميع المستركين في

« تياترو »، أن تصرفني عن متلعة البرنامج .. ولـو كان اسـم البرنامج « السيرنامج « السيرنامج » أن تصرفني عن متلعة البرنامج .. ولـو كان اسـم البرنامج « السيرك » أو تباترو « روض الفرج »، لريما واعمت الصبورة والموسيقا الموضوع ، لولا أني حرصت على متلعة البرنامج لأن الذي أعده هـو حــلال العشري ، وهو واحد مِن شباب مصر النين يقودون الحركة الثقافية والفكرية مكن ، ولهذا اقبل على قراءة كل ما يخطه قلمه ولا يفونني باب ، ثقافة بالألوَّان ، الذي يدبجه يراعه في مجلة الاذاعة . وقد كان البرنامج ، لامقدمته ، عند

البناء والرأى السديد والقوجيه الموضوعي الهادف رقد نادي بالقاء الاضواء على المسارح الإغليمية لأن فيها من المواهب ما يحتاج الى تشجيع ولا تقتصر أجهزة آلاعثلام على النحسم المشاهير في القاهرة ، وذلك راجع الى از بعض ، القيادات ، لا تؤمز ببالحركة المسرحية الجماهيرية التي بدأت سن عام ۱۹۸۳ منذ أنّ تولى أمرَها د . سمير سرحان .. وأن التركيز فقم على سمارة المحترفين .. وترك أنشطة البواة أسر يعرقل النَّمو والآزدهار ، والا نُسْكيت أنَّ التليفزيون سجل سبع مسرحيات للاتاليم ولم يعرَضُ منها شيءٌ مع أن مسارح



أكتب لكم من لندن ، حيث أعيش الآن في شقة ، استأجرتها .. تريبة من المستفى ، لابتى تحدث مسلاحظة الأطباء عدة اسلبح أخرى . تقيم معى المدارة المان المسلحة المدارة المسلحة المدارة المسلحة المسلحة

اخرج من العنسول بحسسة تعيسوا . اخرج من العنسول بحسسمة زوجتى وابنى ، وانسول إلى الشمارع .. اتمشى قليلا .. ثم اعود .. لندن مدينة جميلة

قليلا .. تم اعود .. نندن مدين جميت نظيفة منظنة .. ولكن _ للأسف _ الجو فيها الآن برد وثلج . أما من ناحية الطب فيهم في القمة طبعا ، سواء الأطبياء أو المنات ا

المدرضات ملائكة الرحمة نعلا . الدقة المدرضات في التسريض .. بالساعة

والدَّقَيقة والثَّانية . وعَذَا مَاييعث على

نيق .. ويحال على مساطر جميلة أ

والحجرات مريحة أ.. زهور وورودا ميان

حولك . لكنه في النهاية .. مستشفى

لايحب الانسان ان يبقى فيها طويلاً:

... أجعل شيء أحسست به هنيا ، ان

لايوجد مصرى في لندن أو خسارجها ... عرف أننى مريض .. الا وخضر لزيارتي أو اتصل بي تليفونيا . كما اتصل بي من البلاد العربية الكثير جدا من الأخسوة المراد العربية الكثير جدا ...

المصريين والصرب . وكلهم أبيدواً استعدادهم لتصديم كل المساعدة

المالية . وقد أراد احدهم أن يضع لي

80208

وعلى السرغم مسن ان المس

روجتی وابنی المهندس محمد اتا بخیر . صحتی تحسند کئی

دير الفنانين المتحدين

★ معالى زايد

بطلة ، زقاق المدق ،

_ ظل شكوكو حتى أخر لحظة في حياته

- هل سعودو حسى اسر --- و يتعامل مع الفن بروح الفنان الساوى ... كنت اشعر انه يتالم وهسو بيلفنسي

خبلال العشرى برنامج ، تياترو ،

، الثقافة الجناشيرية ، نسى البحث المقبقى لحركة مسرحية جديدة .. وسادت نفس كيف أن سرنامها جادا هادنا بعدد مسل جالال العشري تكون مقدت بمثل فنذه السطعية والخُّفة .. ولماذا لا يهتم مضرجو البرامج وبقدمونا بالموسينا .. هل هو

المديث وسلامة اللغة وليس كما حدث .

أ العلاج . حسابا تنت تصرق .. فــرنضت طبعـــا وشکرته .. کسا کان ردی بسالشکر للجنيع .. والمهم في كلُّ هذا الله تجــداً حولك من يتعنون لك الشفاء ، ويحاولون تقديم المساعدة لك بأي طريقة

عبد المنهم مدبولي يكتب من فراش المرض في لندن:

السراه في منشكث مساري

﴾ الفنان عبد المنهم مدبوق سمح له الأطباء بمفادرة المستشفى الملكى في لندن . إلى . شقة ، قريبة مـن المسـتشفى التي مكث فيها ما يقرب من شهرين .. أجرى خلالهما عمليتين ناجحتين في الكبد . ومن لندن .. حيث يقضى الآن ، فتــرة النفاهة ، .. بعث بهذه الرسالة إلى ، أخبار المسرح ، :

★ أصدر كمال حسن على رئيس
 السوزراء قسرارا بصلاح الفنان

عبدالمنعم مستبول في لنسدن ، على

ا نفقة الدولة . وقد تم تحويل خمسة أ

ألاف جنيه: أول دفعة مسن مبليغ

علاج مدبوني

على نفقة الدولة

لأصعد فورا على خشية المسرح

أَبِلْغَنْسِي الأسسدَاذُ وَعَلَّـوَلَ السهدِ الراسلِهِ أَخْسِمار اليهيم ، ق المندن ان الأستاذ محمد وجسدى تنسديل رئيس تحرير أخر ساعة _ وهو صديق قديم _ اتصل به ولخبره ان وزير الاقتصاد أمر بتحويل مبلغ خمسة الاف جنيه الى السفارة المصروة . بناء على ثرار رئيس الرزراء بعلاجي على نفقة الدولة .

حكاية يخولي المستشفى في لندن ... حكاية طويلة .. والبداية كانت في الشهور الأخيرة لعرض مسرحية ، ريا وسكينة ،

قلة احتفال بها . أو جهل بها ، أو

كلاهما معاً .. إن الألحاج على تقديم ا هذه النماذج السيئة ، المكلفته ، تــؤتر تأثيرا سينا على الاذواق وتهبط بها . الثاني من ء أوبسرا عسايدة ، وشسكرا للسيدة الفاضلة سامية صادق على استجابتها لتبوصعة لحنبة المبرسيقا والأويرا والبالية بالمجلس الأعلى للثقافة بتسجيل هذه الأويرا ، ويحيث يقدم التليفريون الإعدال العالمية الجادة مس الموسيقا : أوركسترا سيمفوني بِالِيهِ إِنْ أُوبِدِا ﴿ وَمِنَاكَ حَصَيْلَةً مِنْ هَذَهِ بالله العالمية لا ينضب معينها وليت الطينزيون أن يسداوم السمير في هشا الطينزيون أن يسداوم السمير في هشا الاتجاه فتسرتني أنوانسا ويسريف احساسنا ويحسّن ساوكنا تأثراً بسالفن الرميع . واز كان لي از اعلق على عرض الجزء المنافي من أوبرا مسأيدة السذي شأهدت ماني اقول أن الذي قام بالشين قبيل العرص ما كَانَ لَهُ أَنْ يَفْعَلُ هَـــــذًا فشد كان شرحه خليسطا سن العساسة والفصحى المشحوية بالأغطاء صا أساء أَنَّوَ العَمَلُ ۗ وَكُنْتَ أَرْجُولُو أَنَّ الذِّي قَدُمُ الأوبرا كان على مستوى طبيب من حسن

لمِنْ بريدُ الاتصال بي .. رقم تليفون الشنة التي اقيم فيها في لنسدن هسو: (٨٦٨١٣٧ -) 128 HOVER STOCK HILL ST. FLAT 4 NV. W 3 LONDON }

النسرح د وحشني ه جداً ..

ف المنيف المناخى بنالاسكندرية . في الفترة الأخيرة كنت أحس بألام غامضة

مصحوية بيزال وكسل وخمول .. كنت

أتحامل على نفسي وأصعد كل ليلبة على

غشبة المسرح متصورا ان ذلك نتيج

وسكينة ، .. زادت الألام .. فــ

ویعد از انتهای عارض و ریا

صديقي ورنيق عمري وشريكي : الأستّاد

أسعد أمين . فقال لى أنه لابد من عرض الأمر على الأطباء . وفعلا قمت بهجراء

. مرحى ، دهبه . ومعد همت بهجراء تحاليل طبية في القاهرة ، انتهت إلى ضرورة اجبراء تحاليل على الكبد . ونصحني أخى وصديقي أسعد أمين أن يتم ذلك في لندن بالمستشفى الملكي حيث يوجد الأطباء المتخصصون في

دخلت المستشفى في لندن يدوم ٧

ديسمبر الماضى . ويعد استبوع تبيت وجود و يؤرة و في الكبد من الضروري

أُستُنصالها بعملية جراحية ، تمت

هاجمني مرضُ الصفراء . فقام الأطباء

بإجراء عملية جراحية ثانية .. نجحت

أيضًا والحمد لله . لكنها تركت اعراضا

· الْبُوتَاسيوم ، وأصبحت اشكو ألاما في

طوال هدده الفتسرة ، إلى ان جساخي

عرفت انهم هنّا يحاولُون ان يجعلــوا

المريض يسأعد في علاج تَفْسِهُ . كما انْ

إطباء الجراحة يعطون للمريض ادوي

كِتَيْرَةَ ، لَكُنَّهِم لايْعطونَ المريَّضَ ادويَّـ

إِخْرَى إِلا فِي الْجِالَاتِ النادرةَ مثل الْأَلْسَم

أو الصنداع أو المقص الشنيديد .

أرجو المعذرة .. لانني انتقبل من موضوع إلى موضوع . فأنا لا اريبد ان اثرك القام لاكتب لكم واصف كل شيء ...

وانقل لكم مشاعري .. وإذا كانت شهيتي

، مسدودة ، عسن الأكل ، فسإن مُفْسَى

مصر د وحشتنی ، جدا جدا جدا ساستود الیکم قریبا .. في منتصف مارس

بإدن الله أ وسوف أبدأ بمجرد وصولي في

فراءة عدد من النصبوص المسرحيسة

الجديدة لاختيار عمل جديد اقدمه ، لأن

والحمد لله بنجاح .. لكن بعد

جانبية .. فقد ارتفعت عسدى

، الكُلِّي . ولذلك بنيت في المس

وْتَنْزِلْ إِلَى الشَّارَعِ لَتَتَعِشَى ..

الطبيب وقال لي:

بفترحة للكتابة ا

الأرهاس .

* عطاء لت

شركة النص لصناعة الزحاج والبلود مصانع ياسان

احدى فركان وزارة الصناعة تملن في مناقصة عامة بين الماعين العام والمكامن عن توريد الآتي في مدد ٢٠٠ سينيانة من ورق بوالد كامل مرتجع مطبرع أو أييض طعنة وتمالظارف طهر بدع (- سفارة) السامة الفائية عشرة طهوا يسمب كراسة الشردط والواصفات مهانا من ادارة المستريات يسيبورا العبة على أن يصله تاس أجدال خدره ٢ بمن قينة الماله فقلا بعزيدة الدي الم منظان فينان أو يفسك أوكل ساء يرد بعد المعاد أو غير Avel Entireties

محافظة النيا الوحدة الحلية لركز ملوي تعلن في المناقصة المسامة .ود

المطامين عن الإعمال الانية : والإسا الشبساء (٣) مدارس الله السساسي بقرى - أها القابوت والفرفية جلسة الفلاناء الساعة ١٦ ظهرا الوافق ١١-٢-ولأاله وكراسسية الشروط لكل مدرسة واحتيها يناك سي الشنسيساء عدرستي تعليم

اسامی بقری دیر البرها وعسریة مهر أن حلية الاربعاد الوافق ١٢-٣-١٨٥ أن البسياعة ١١١ المسرا وكراسة الشروط لكل مارسة ها

المرابعة ورقع المسافة المسافة المسافة المفريهة ورقع القيسم المسافة القاولين على أن يكون المطلب مصحوبا بنامين ال ابتدائي بكمل الى ۋو مند الترسية ولا يجود ويطأ مدرسة باختسري والقائون رتم و لسنة ٨٠ عكسل لهذا الاعلان المعول اللغ قبل العال العاد العادية المروا الا والعد الدوا AO_YOTY

تعلن الجمعية عن مناقصة بين القطاعين المام والخاص لتوريد أسمدة ورفية ومطبيات لساحات القطن الالتمان لمسأفظة البحرة موسم ٨٥ ويمكن الحمسول على كراسة الشروط والواصفات من الجمعية نظر مبلغ . ه خمسون جنيها وقد تجسعد يوم الثلاثاء الموافق ١٦-٦-١٩٨٥ السيماعة الثانية عشرة ظهرا للتح الظاريف يعقر الجمعيسة الركزية بشسارع

الجيش بلمنهور .

شركة القاهرة للثلج والتبريد ۲۲ شارع الجلاء ـ القاهرة تعلن الشركة عن مناقصة عاما لإعمال معمارية وانشاثية في تعديل وتطبوير أحبد عنابر مصنع ثلج بور سعيد ىغمرة ٠٠٠

ودلك طبقا لكراس والواصفات التي يمكن المستول عليما من متر ادارة الشركة مقابل ميلغ ١٠٠ جم للبسخة الواحدة وتقنم المطاءات داخل مظاريف عقلقة بأسم السبيد / الهندس رثيس القطاع التجاري مسسحوبه حاسل احداثی فدره ۲٪ من اجبالی المثلية يستكثل الى ٥٪ عند رسو

وقد تحدد فلسة فتع الظاريف يوم الاربعاء المرافق ٣١٠ ٣ ـ ١٩٨٥ الله امة ١٧ علم أ سَقَرَ اوارة الشركة | أو غير مطابقة للشروط والج اصفان | بالزرعة ألذكورة •

ادارة التوريدات

التالمة رقم ٢ لستة ١٩٨٥ تملن مطة الدواجن الجدديدة بالمحافظة عن حاجتهسنا الى توربد وتركيب عدد ٢ وحدة توليدكهرباء فدرة من ۱۰۰ الى ۱۲٥ كيلووات بمحرك ديزل

فعل من يرغب الدخد المناقصة شراء كراسة المسسروط والواصفات على عرضحال دمغة مع سعاد عبلغ ٥٠ جنيه ويضاف ميلغ ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد | على أنا تقدم المطاءات داخسال مظروف مفلق باسم اللواء سكرتيرا عام محافظة قنا علما بأن ميساد فتع الماريف الساعة ١٢ فهـ ا يوم ٢١-٣-١٩٨٥ مع ارفاق تامين ابتدائي قدره ٢٪ منّ القيمة ولّن أ يلتفت الى العطسماءات التي ترد أ بدون تأمين أو بعد الميعاد المحدد

والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ُ ٢٠٠ مليم تُقَيِّر مَبلغ جنيه واحد خالصة البريد · محافظة قنا

1 6 ° 66 x

مجلس مديئة دميساط

يملن مجلس مدينة دمياط أنه

نحدد يرم السبت آلوانق ١٦_٣_

١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة طهرا

الَّمَامَةُ لتوريد قطَّعُ غَيَارِ السياراتِ القلاب دايهاتسو جازِ والقلاب المازدا

بنزين وتطلب كراسة الشروط

ميعادا لفتح مظاريف المناقصب

ادارة ألمقود

اعسلان

الكتالو حات ،

محافظة الشرقية مشروعات الخطأرة

تعلن مشروعات الخطسارة عن طلبها بالبريد يضاف لسترالنسخه

اجراء منانسسة عامة لنسوريد اثنين مليون كوب زبادى تحبذ لفتح مظاريفها جلسسة الحيس الوآنسق ١٤-٢-١١٨٥ بعقسر مزرعة الخطسارة مركسز فاتوس شرقية وذلك في لمام السياعة السُّسَائية عشرة ظهرا نعلى من برغب في الاشتراك في هذه المنافسة ألحضور فيالزمان والكان المحددين بعاليه ودفع تأمين ابتدائي قدره ٢ / (اثنين في المائة) من تبعة المطأه مع تقسديم صورة البطأتة الضريبية وذلك بعد شراء كراسسة الشروط والوامسيفات الفنية بمبلغ عشرة جنبهات للنسيسيخة أُلُواحَدَة بَحْسُلاف (...ه مليم) أ خصَّمالة ملبم لن يطلبها بالبريد

منود تعلن عن أجراء مناقص ألائنين الموافق ١١_٣_١٥م١

الوحسنة الحلية لدينة

لتوريد عربة نصف تقل بيك اب تدأر بالسولار وسنعقد الجلس بديوان الوحدة المحلبة لمسيدنة مسمنود في تمام السمساعة الثاثية عشرة ظهسرا أتطلب الشروط من المقود والمستربات مقابل مسداد خمسة جنبهات ، ويشترط لقبول العطاء أرفاق تأمين ابتدأني فدره المستدر ويرق التوريسيد وارناق

وذلك من مقر الآدارة النجارية

الوحدة المحلية بسمادون بالنسوفية تعلن الوحدة عن طَرح عمل

مناقصة ببن القطاعين العام واخاص لانشساء مبنى سنترالن بسمادون ومجريا وذلك حصب الرسيسو والواصفات بكراسية التبروث الته يمكن طلبها من الوحدة نشر مبدة خمسه جنيهـــات لا غير وذلك بحلسة يوم الاحد الرافق ٢٧_٣_ د ١٩٨٨ بديوان الوحدة وعلى المتدء دفع تأمن ابتدائی قسیده ۱ مر العَقَاء يزاد ال أن عند ر...

٥٠٠ خيسمانة مليم

محافظة المنوفية

A-67_6A محافظة انرادي الجديد

مديرية الاسكان _ ألتقدد أتعلن مديرية الاسكان والتعابر بالوادي الجديد عن اجراء معافصة عامة بين مقاول القطاع العامواخاس عن انشاء عنبر للارآنب وقد تحد 'هذه العملية يوم السبت الوافق| ٨٥_٣_٣ موعداً لفنح المقاريف -على من يرغب المنخول في المنافسة التقدم بطلب سموغ باسم انسيد المهندس/ مدير عام الاسسستان، الوادي الجديد مذا ومع النسخة جنسة فتع الظاريف الساعة الثانية عن العملية عشرون جنيها على الز أعشرة شهر يوم الثلاثاء الموافق ١٣ــ برفق مع العطاء عند تقديمه رنم المداعة بعثر الشركة بعوك بعر الطاقة الضربيية ورقم التبد في وتطنب كراسة الشروط والرسومات مكتب تسجيل مقاول القطاع اخاص من ادارة الهندسة المدنية مقسابلي تأميل ابتدائی براقع ۲٪ من فيسه المملية تقدا أو بتنسيك متول

أ الشريبة وشهادة الاعبال •

وزارة الخارجية الانارة التأمة للمث والخازن تعلن من اجراء معارسه علنسة شركات انتشانين العام واخاص

ع توريد اعلام سوف ترجيسال وأنتعدد لفتع مظاريفها يوم الاتنين الُوافق ١١ مارس ١٩٨٥ ألسباعة الثَّانيَّةُ عشرة نهرًا بمقرط بصدان أ التحرير بالقاهرة • وتَطَلُّبُ كَرِالْسسسة الشروط والمَوَاصفاتُ منّ الادارة المُلاكـــُورة تُقيرُ دفع مبلَّغَ خيسةَ جنيهات عَلَى أن يكون العظاء مصسحوبا بتامين ابتدائي قدره ٣ ٪ من قيمة العطاً. وعيئة من كل نوع من هذه الاعلام

وزنارة الزراعة عيثة القطع العام تلتنمية الزراهية شركة جنوب التحرير

سَائتية عامة ربّم (د) لسنة ١٨١٥؛ تعنن الشركة لدى مقاولي القطاع الدام والخاص عزعملية انشاد علم ١٠ عندة مساكن مزارعين بمنطقة الطريق السحراوى بشركة جندب التحرير الزراعية وتحسمه لقالك أ سداد مبلغ١٥ جنيه للنسخة ويقنم العطاء مصحوب يتآمين أبتفائي ١٧ ــز۲۰ چنیها ۰ الدفع أو بخطاب ضمان وفر حالةً أ من أجمالي القيمة يسمعكمل اليدير عند الرسو وترفق مسورة البطائسة

شركة النصر

لصناعة السيارات تحنة الشتريات الخارحيه تعلن بين الوكسلاء التجاربين المعتمدين من شركات القطمساعين العام والخاس عن المنافعسسات العانة التالبه كتوريد اجهب رقواکناهمه ۲۱ حد ۵۰ _ ۵۰ جهاز فياس السرعة والسيافة استهلاك الوفود _ بنرين درج الحرارة .. عند لنات المحسول . ـ يرل ـ الاطارات • موعد جلسة فتح المظاريف : فيهة النس

ـ ۲۰۱ جنیها رتم للاصة ٢٢ حـ ٨٠_٨١ طلمبة زيت ـ كوديك تصماح ـ ماكينة تشتيم _ محول لعسام ونس متحرات كوريك رفيسع . . توبیسات حموله ۲۰ طن ۲۰۰ اش ا

ُموعد جلسة فتع الظاريف : 1945-5-54 تحجة النسب سرده حنيها رقم المناغصة ٣٣ حسـ ٨٤_د٨ اجِبْزَةً معملية _ اختبار ميكانيكي تعلیل کیمائی ۔ اختبار آجهزة موعد جلبة فتع المقاریف : 193===5-7 ئيها ائس

ا تشغیل الحسد قرين كل مناقصة • رقم التائصة ٢٥ حد ٨٠٨١ اجزة مصل ابحاث ـ ميكرسكون منطور _ قباس صلادة _ الكشيف

بالميجات فوق الصوتيه _ اختيار بُويَاتُ وَدِيوَت _ افْرَانَ مَفِسَامَلاتُ حرادية _ عصدات معمل فلزات ومعالجة سطعية وكهروكيمياتيسة نظلاء العادن . موعد جلسة فتع المظاريف : 1540-0-7 قيمة التب سرده جنيها

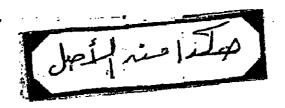
الفية لكلّ سافسيسية على طلب منسوخ باسم السيد مدير عسسام النسريات العارجية من مقد الشركة توادىجوف ـ حلوان نظيرً سداد التينة العددة لكل مناقصة ٦ _ تقدم العطاءات باسب السيد ـ م مترد لجنة المتريات الخارجة على العنوان سالفالذكر موضحا علبة رقم المنافصة وتاريخ فتح المظاريف مسحوبة بنمسوذح مظروفين مفلقين – المظروف ١١١ ويتضمسن كانة التنصيلات القنية بدون ذكر الاسمار

البيانات التنصيلية للاستسماد وشروط الدفع لكل جهاز على خدة فَى حَالَةَ الْنَفْدِمِ بَعَنَاء لِاكْثَرِ مِنْ حهاز مع عرض تفصیل اقطی میم الغبار تکفی من ۲ ــ د معوات الجر موعد لتقديم العطساءات الساعة التانية عشرة الهسر اليوم ولن يَلْتُلُتُ أَلَى العطاءات غيير المسيسة فاة للشروط او التو ترو أصد ميعاد حلسة فتع المظاريف

عند المنعم مديولي مما أساء الى العرض كُعْمَلُ فني جيد .

تشلب كراسة الشووطوالواصفات الوكالة النجارية ١٤ س داخسل

المظروف (ب) ربسمل کافظ



احصاء أخبر للأمم المتحدة يقول أن العالم انفق في العسام المَّاضَى ٨٠٠ مليـــار دُولار على سبلق التسلح . أي بواقع ٦٠٠ مولارات لكل رجل وطفل وامراة على ظهر الأرضَ . يقول كل من يسمع هــدا الرقم ان هنذا العثالم لاشنك

ُ وَلَكُنَهُ قَدَ لَا يَجِدُ البوصيفُ المناسبِ لِدولِ العالمِ النالث ــ وعلى رأسها الدول العربية ــ عندما يعرف انهـا أنفقـت عل التسلح معيظم هيذا المبليغ الخراقي .

العالم الثالث كانت قر حققت بهذا الانفاق المذهل درجة مسن ألْقُوة تَضِعُها في مصاف السدول الكبرى أو تحقق لها على الأقــل الكفاءة للتصدى لعدوانها لكان ولكن دول العالم التالث حتّمعةً لا تملك مـن وسـائل القوة مايمكنها من رد العبدوان عليها من احدى الدول الكبرى .

ولا أحد بدرى هل هي غفلة من دول العالم الثالث ان تنفق من بون الحصم السيا أكثر من السدول العنظمي على التسلح ثد تنقى أضعف منها التسلح ثم تبقّى أضعف منها أم ان الدول المنتجة للسالاح من الذكاء بحيث تبث المشاكل ودواعي الفرقة بين البدول الصغيرة لتجعلها في خوف دائم فتنفق جبل تخسولها على أياً كان الأمسر فعلى العسالم الثلث أن يعرف أن أكبر تحسد

يواجهه ليس مو الجوع ولا مو الخوف من العدوان . وانما هو ذلك أن الأصرار على حــل المشاكل بالطرق السلمية ليس كفيلا بخفض المبالغ الضبخمة التي تنفق على التسلح إلى أدنى دد فحسب ، ولكنه كفيل بالا يجعل على ظهر هذه الإرض بريضا .. أو فقيرا أو أحدا يمُوَّت من الجوع وش في خلقه شئون !

عبدالسلام داود

ألوان من الضحك في كتاب اليوم

للكاتب الساخر

عبدانة أحمد عبدانة (میکی ماوس) ترقبه أول مارس

برج الاهـــ

ل جسارون بسالاس

سسو الانسداس

أول طريق المادي ت 2011م، و أجل السيرات في القامة الشنوية الجديدة دغائر مع المعدمة عدود علاوة ملك الأغية الشعبية - ميلة صوت الأردن متعدية الرافعية الشرفية - متعدا واحر على انقصار اوركسيسترا مستارست - بدون رسسم وخسول ..

~ 77376A

بالصاله الشنوية الفاخرة الكيعة ب ٢٢)٢٥٨

کنکوب الام _ ملحت صالع وعمر فنحی _ نبائی فؤاد عزة شریف _ عزیزة عمر _ مرفت بعر _ سمر الثودی نادیة فؤاد . . کل لیلة برنامج رائع مع عشاء فاخر .

بعفرها الجديد بنهاية شارع الهرم بناية طريق مصر سكندية الصعراوي س Ao.1(A سـ Ao.1)

((تعتموا نقضاء أجمل ليالي العمر مع الفن السُمبي))

كازينسو يارادى السسياحي

سوير نايت كلوب ـ 171 نى الاهرأم الجيزة بلجمل حديقة صيعة ككوت الامر ــ اركان فؤاد ــ نيلقى ــ عالة شاكر ندأ ـ نادية فؤاد ــ بديعة العلمى ــ بند عرص ــ عالة شاكر حد 181.64 متروربيل عبد الطبع

عاليًا على على الزمالك . ١٠٩٦

ايمان

فؤادا كمهندس

ؙۿۜٳڸةحبيبي ٵڽڛۯۿڹ ٵڽڛۯڰڣڹ

كريم (عيرو

ورالشريف يومحموه عبدالوير

الصعاليكث

حاليًا

بخاحكبير

حالباً

سناءيوتس

انفآم أرملة

مىسحارى سىس

لوحة عن مصر لفنان بربطاني تباع فی مزاد بـ ۲۲۰ الف جنیه استرلینی

 بيعت في صالة كريستى للمزادات في لندن لـوحة للـرسام البريطاني ل . ف . لويس الذي عاش في مصر في القرن التـاسع عشر و أطلق عليها اسم ، القاهرة ، .. وهـي تمثـل القـاهرة القديمة .. حي القلعة ومنطقة الجوامع وغيرها . وطبعا همنه الديمة .. حي القلعة منطقة الحداث المدينات المدين الإحباء وقتها لم تكن قديمة . سعت اللَّـوْجة بمبلَّم ٢٢٠ ألف جنية استراييني ورفض أامشترى الافصاح عن اسمة وقال انسه سوف يعرضها في مزاد اخر في أمريكا ولن يقبل فيها سعرا أقتل



تبريس كوتو ــ سعيد بطابعه التذكاري فوق القطار طوابع القطار . .

مع مصممها . . فوق القطار مدمدمدمدمدهددددده ● الفنان البريطاني تيريس * كونو (۷۷ سنة) وقف فوق



اوحات فنية

 أنى يونان . فنانة فـرنسية الاصل متزوجة منذ ٩ سـنوات من رجل أعمال مصري ويقيمان في محافظة المنيا .. ومن خلال جولاتها في المناطق الاشرية بالمنيا وحتى أسوان استطاعت تحويل مشاهداتها الى لــوحات ا فنية قامت بعرضها في فــرنسا ; وأشادت بها الصحف الفرنسية وقالت انهنا اعتطت الشبعب الفرنسي المسريد مسن المتعسة الفنية عن عنظمة الحضيارة المصرية . الغريب أن ، أنسى

السيلحية في مصر مع دير سانت كلترين والدير المحرق ● تبدأ غدا يورة عامة للاعمال المالية والتنظيمية للسؤهلات العلسا ساتحاد الأذاعب والتليفزيون ينظم الدورة التي تستمر تسلالة أشهر معهد الإذاعة والتليفزيون فصصت صلة متفردة جديدة لحجز تذاكر الدرجة الثنائية الممتازة . ويجرى الآن دهنان وتجديد الصنالة القديمة يـونان ، طـوال تـواجدها ق المنيالم يهتم أحد بأنتاجها الفنى بينما لاقى فنها الاعجاب في فرنساً.

في حفل بهيج أقيم بالنادى السياسي بحلوان تمت خطبة هويدا فاروق محمود حسن بكاوريوس خدمة اجتماعية الى عابد عبدالحميد أحمد المحامي

*** أحدار الناس في العالم

حَضَرُ الْحَفْلُ عدد مَن رحِـالَ \$ والحَصُونَ ومَـراكَبُ الْشُــ وسيدات الإعلام والصحافة . \$ وقداة السويس وسيناء .

ا رتفع عدد ملكات جمـال العالم اسنة ١٠ اللاثي يحضرن الى القـامرة الى ١٨ ملـــكة .

مفندق شيراتون الجزيرة

سيحضرن افتتآح نادى ريجين

● انتجت آحدی الشرکات

الالمانية مكاتب ومقاعد للطلبة

الصبغار قبائلة للتعليب

والانخفياض حسب قسامة

ألطفل .. بديث يمكنه

استخدامها طلوال سنوات

ر ادا طلبت أي رقم تليفون لم

بسند صلحته الاشتراك فسيرد

عليك صوت جميل ناعم رقيــق مهدب يقول لك : هــذا الــرقم

● أقامت الحمعية المصر

حفل تكريم لأعضائها الاعلاميين

وللترحيب باعضائها الجسد

مرفوع مَنَّ الخدمة

● افتتح في بـــاريس معهــدقومي لعلوم العضاء وهو تــابع للمركز القومى للابحاث العلمية ويستهدف المعهد اعداد وتنمية وتنسيق الأبصات القومية والسولية الضاصة بشسون الكون وعلوم نشاة الأرض والمحيطات والغلاف الجوي

● يقام في طوكيو مصرض لمجموعة من المتعلقات الخاصة بالمغنى الأمريكي ● أوضح تقرير لليونسيف إن هناك ١٢٦ مليسون أمسى في

ان هنات ۱۱۱ منیسوں ،صبی ی أفریقیا تبدأ أعمارهم مسن ۱۵ سنة فما فوق ومن بین كل ثلاثة أمیین هناك اثنتان من النساء . الراحل الفيس بسريميل وقد اختيرت طوكيو لأن بها عسدا كبيرا من عشلق فنه



يٍّ مُسْتِقُومٌ بِالتِمثيلُ الْمُنْيِعَةِ ايناس حسوهر وأشرف عبسدالفقور إ وناهد جبر ومسرسي الحسطاب

*** ● الدكتور رفيق الصبان يعد سيناريو جديدا للقيآ السوفيتي و الخوة الأعداء ، السحم الموفيتي و الأخوة الأعداء ، ألا المخرج حسني غنيم المخرج الأومسط في الموفية والموفية الموفية والموفية الموفية الموفية

الممثليين ومشاهير تجوم المجتمع الأوربي من أمراء سبقين ومليونيرات وجهت لهم الدعوه لحضور النتاح ديسكو ريجين بطبيراتون الجريرة وَهُوْ الْدِيسِكُوْ رَقِّمَ ٢٥ بِأَسِمُهُا فَيُ العالم الافتتاح ١٥ مارس انتهى بناء الدور الأول من

🧸 ھادٹ ؟ فیرایر ۱۹٤۲ و آثرہ

عَلَى تَسَارِيحِ مُصَرِّ العسياسي ... موضوع كتاب في المكتبات الآن

فتها المؤلف السدكتور محمد

الازهر على الوثائق الانجلسزية والامريكية والالمانية بالاضافة

أَلَى الوَّثَلَاقَ الْمَصَرِيةَ وَهَى رَوِّيةَ * جنيدة لحادث ٤ فبراير

عزيزي

● عزيزى الفشان المكنيز السيد ينير .. استطيع أن أقول انك كنت نجم برنامج

نجم وسهرة بالتليفزيون بحق .. خفة يم ونكريات

جميلة ووفاء للذين رحاسوا

وتقبير للكفاءات الموجودة

بيننا واختيار سيليم

متعك اشبالمنحة وأعطاك

للمنوعات التي عرضتها

كسعه نبيل عميمت

العمر الطويل ...

كانت اسبرطة القديمة تعتبر أن الاقتصاد هو الجهاز العصيي . للدولة ، وكان اقتصادها متقدما وعظيما ، وكان الشلل الاقتصادي هو أخطر ما تخشاه اسبرطة قياسا على تخلف حسالة الإعصاب مو تحدو ما مسلمة بسمى نفسه الدكتون ، فكان المدكتون يفتح مخ المريض وعموده الفقرى ، ثم يظل يلفوص ويلفوص حتى يقسع لفوصة ، وكان الدكتور السعيد المحظوظ بين همؤلاء مو الذي يتقن لعبة الثلاث ورقات ، فيقنع الجميع بأن المريض الذي أصيب بالشلل والكساح والتهتهة قد شفاه الله .

أحمد رجب

* مناسرة عاملانية حديدة على الأ * نهليتها معيدة * الثور: ٢١ ـ 1 الي ٢٠ ـ ـ ال

لا تمارس اليوم سلطاتك وكن عساولا بد لا الزملاء الحوزاء ٢١ ـ ٥ ال ٢٠ ـ ٢ لا الله بسرك لاحد المناك من يتسريس

N - Y - W 15 - Y 1 - X المظ يطرق بابك هذا الإمنيوع ... العنواء : (٢ - ٨ الى -٢ - ٢

اعرف كيف تنفتار استقابك من الأن

اصداء مستقرة لمقترحات مسازك البيت الانتقر الاشريكي فبالرث ريقية المشورص ا

الحدى ١٠٠ ال ١٠ ال

يبربلترة معية عليار تغليا

من كان عنينا عائن خوا -

الموت : ٢١ ـ المراب المراب المراب

عن موقفها الرسم منهال وتجري هذه الدراسة بالرغم من لن المبادرة أنويلت بالموافقة من جانب الدوائر الحكومية البريطانية من قبل

. ومن المفهوم أن رد الفعل الأمريكي

الحذر تجاه مقارخات مبارك ليس بسبب

خوف أمريكا من إستقلال ووقعها بسن

جود حريد بن يسمعن موعهة سن مند الاقترادات في تقبير في الاقباق الارمني سالقلسطيني تن جانب غيد الراغبين في حل مشكلة القرق الاوسط

وقد واصلت المسكيفة التسريطانية. أمس الشرخيني يساقترا دات البيرنيس

مبارك ، ووصفتها سانها بمشابة كمر لجمود الموقف خال انتظاره ، والسادت

صَحَيْفِتًا وَ السِّالِمِنَّ وَ وَ فَكَأَيْنَانَتُنِيالُ

تاييز ، بالمقترعان المغيرة وطالبت بالمزيد من المسانية لها - وقالت

الصحيفتان أن رقت العمل فيه حسان بالنسبة الولايات المتجيع الأمريكية

وقالت مسميقة الجازييان ان الله

يعثل في منظمة التمريز الفلس طينية . وتساطف حفل تريد النيظمة جفات مزير

الأرش ، أم تقفيل الوقوف متفرجة دون

كما تساطت المنطقة قائلة : هيل يفكر شنيمون بينزيز رئيس البودراء الانترائيل حقا في التقال عين الارض المنطقة أم أنه ميشرو رجيل تشالاعب المنطقة أم أنه ميشرو رجيل تشالاعب

وبری بعض النوائر فالنین آن بیربر

بطيع الدعرة لالتهابات عامه وسديد

ينون فيها لو نومل إلى اتفاق مدنى حول حل القضية القلطينية وضاعة ان موقفه أصبح الكرر قرق بدل قدرار الانسطار من ليال:

٣ أطنان زيادة

في انتاج فدان القصت

م يقية السيبور من ١

لشنون المسريات الراعية وقال : انت

باستعراض الكفيادة الموردة على مستوى المصانع نجد ان الزيابة في متوسط انتاج

الفدان في مصانع أبو ترقاص وأرمنت وكيم أمير زمنك أن 17 أطفان الفيدان ومعنى هذا أن هؤلاء البنراغ حققوا زيادة في مخولهم بقدر ينحو ٥٠ أل ٢٥ جنبها من الفدان علاوة على العائد مسن الانتاع

توقف القطارات

على خط الاسكندرية

ىسىت انقلاب جراز

الحركة بعد ٤ سُلِّعات *

و مقية المنشون ص ١ ،

المقاولات ومشروح الانتماج البطوب

رأسمالها ٦ ملايين بعثيه --

الموافقة على

١٥ مشروعا

دَ بِلَيْهُ الْبِيْشُورِ ضُ ١ .

القيام بولجباتها

هذه المقترعات نقسها وليكن بس

الاعترة كانت تقوّم على الاستثال يستم يتمكن كمان الرحمة العرق ستكن طارح صيعة متكاماة الشكاومر على أن تشام الرديات المنطق بحل أن تشاكر المنا ل تايمز ، ان مقترحات الرئيس ميارك تعد
 لا بمثابة تامة مديدة للجهود التى تبسلها الدول العربية المعتملة من أجل تحقيق التسوية الشلمية في الشيق الأوسط . وأضافت الصحيفة أن هذه اللحقة فب وَلَى النَّدَنُ ﴿ وَمَنْفُتُ مِنْ مُعْلِقًا مالت عندما طارح الربيس مبارك وال السائل ، وضعت مسلطة والمرازيان ، السروطانية مقد رجات الرئيس مبازك انها جديرة بان تحسطي برد أيجاني من جانب مختلف الأطراف المعنية ، وقالت الصحيفة أن سباسة مقترحاته الأهلية الندن ــ رغلول السيد وتكرس المتكومة النسيطانية زدود الفقل الطانية على مقتريدات السيلام التي تقدم بها الرفيين حسقي مبارات عن ليل أن تعلن _ عقد هذوه الدوراسة _

الرئيس يستقيل صابر عرب مبدرس التباريخ لا الحنيث المعناصر بجنامعة لا مساعد وزير الخارجية الأمريكي الأسبق

و يقية القنشور ص ١ ، بيعيه المنتبور ص ١ مشكلة الشيق الاوسط وقب النسي المسكلة الشيق الاوسط وقب الخدري وقد اعطاني الرئيس تقييما جيئة المستقبل وقل لكنتي لاأستطيع أن المستقبل وقل لكنتي لاأستطيع أن المصبح عن ذلك . غير أنتني أود أن اعرب عن امتناني للرئيس مدانك من الحرا الغرص التي مندها في المقابلية المرا الغرص التي مندها في المقابلية عند المرا المر مرة أشرى وردا على سؤال عين انطباعه عما يحسد الآن في مسطقة الشرق الاوسط قبال: أنبا لمست السرق ولا اعتقد انسى استطع الاجابة على هذا السؤال بالتفصيل وعن رأيه في رد فعل الولايات المتحدة على مقترحات الرئيس مبارك الاخسرة لتخريك احراءات السلام وعما اذا كان قد تجبث مع الرئيس في ذَّلك قال : لمّ نتحدث عن رد الفعل الأمريكي حـول هذه المقترحات يعينها ولكننا تحديثنا بصورة تحليلية حول الموقف بسرمته سرر مسيده حون الموقف سرمته . وحول منا تضمن بعض الأفيكار الأمريكية وأود أن اؤكد مرة أخسري انتي مطل فقيط للمتوقف وليست . متحدثا مأسم حكومتى .

د . عصمت عبدالمصد ، يقية المشور ص ١٠٠.

مخاولات لجعل نبيل شعت ومتقعة التحرير الظميطينية تقوم يتحديل الخطة من أحل أرضاء القريطين الإمريكي والاسرائيل قبل وتشؤ الخارجية لا أعتقد أن الإمريضل الى هذا الحد . دعوا نقل فقط أما كان الحدادا . دعوا نقل فقط أما كان اجتماعاً مفيداً وقد ساده عبو الصداقة . وأضاف ورور الشارجية انه ليس لديه علم حول منفر الدكتور أسامة البلز أني أمرائيل وأنه يعلم فقط عن سفر عبدالحليم بدوي

إ أبو غزالة يوضح لواشنطن وجهة نظر مصر

، بقية المنشور ص ١ ، والكونجرس مسياء أول أمس في حفيل استقبال أقامه له المضفير عيندالرموف السريدي سنفير ممير في السولامات

ومن المعروف ان النشير أبو غيرالة لیتمع أمس منع روسرت مسلکفارین مستشار الامن القومی وکتاك مع العدید من أعضاء مجلس الشيوخ بـ الكونجرس الأمريكي لمواصلة ما تم يحثه في اليسوم الأول من المبلحثات .

> رئیس بنك كريدى د بقية المنشور ص ١ .

الانتصالية المصرية وإنجامها نخ الاتفتاح الانتاجي .. ويتقدم المعاملات الانتصادية والاستثمارية والمسائدة و مصر لتصبح المركز المالى والاستثماري المنطقة .. وذكر أن العلاقة ييسن مصر والبنك الفرنسي تسرجع الى عسام ١٨٧٥. حيث كانت الاسكندرية هي مقسر أحس فروع البنك .

اطلاق صاروخ على موقع اسرائيلي . بقية المشور ص ١ ،

المنطقة . وقامت طائرات هياي كويتر اسرائيلية باستاط منشسورات تعلير المواطنين اللينانيين من انتهاى حيظر التجول والقواعد العفروضة على حسركة السيارات والدراجات اليمارية . وهـند الاسرانيليون بنسف أي سيارة تترك دون قائد على جانب الطريق .

الحبس ٦ أشهبر لموظف سسرقة تيسارا كهربائيا لانسارة فسرح قريبتسه عاقبت محكمة جنح شميرا مسوظفا بالحبس ٦ أشهر مع الشغل والنفاذ .. لقيامه بسرقة تيار كهريائي من صندوق الحكومة بشارع شيكولاني لاتارة زينة حفل رفاف لحدى قريباته .. بلغت قيمة التيار المسروق ١٧ جنيها أصدر الحكم عبدالحميد السميري رئيس المحكمة بامانة سريسري رغاول.

> الحيس سنة وغرامة ١٠ الاف جنبه لمرارع جرف الأرض

عاقبت محكمة جنح ارمنت مسزارها بالحبس سنة مع الشسطل وغيرامة ١٠ الاحمد الالم الزراعية لمستاعة الطوب الاحمس . كان

اعم الق المسارح والمسلاهي الليسلية ودور اله دیاتا ت ۹۱६۷۱۷

سلطانة الطرب شريعة فاضل كازبنو الاريزونا كازينو باريزيانا ش الهرم ت A0+Y-1 بر زکی ــ مددت صالح حاریکی بحرار الرسال المرم ۱۹۵۱ م شایر زکی – ککون الامر شفیق چلال – لوسی – عزیزه عمر – مها کامل – اسوی – فرقه ماك آب شت سهر زكى ... مدحت صالح ... كتاوناالعي ... احمد عنوية ... شوشو امين ... تبللى ... عرفت عبد وفرقشه الفنسسائية ... اوترجرافالعربكية ... الرفضة

الكنسة المعلقة وشـ

مريم بالزيتون بخالا بسرنامج مجمعوعة زيارات المناطق

لتخصص لتذاكر الدرجة الأولى

هسرح ملوعات ریفسیرا ۱۳۲۳مر النیل ت ۲۱۹۷۲۸ ایمان حملی ـ ریشان الوبی طاهر شمس ـ نوال البداوی ت ۸٥٢٠٩١ - ٨٥٠٧٦٨ اللرب حيد لنديل والرفة اللهية صلاحترام _ الراقعة فيقي عدم _ احمد عماوية _ يو الفسات ٢٠٠٧٢٦ قبقی عبد _ احمد عب ارکان فؤاد وبالیه : ______ على فيقف النيل بالإمائك معهد جمال .. هناه ..منافر نيلل .. القرية اللبنانيسة شرين .. حسن الاسعر .. فرقة الزمور .. وزوف الجنسابني وطاجات مبترح مثوعات بکازینو شهر زاد السیامی ت ۲۲٬۲۹۸۸

شارع الأقلى _ مكان ، بهبوا، معود شكوكو _ معاد مكاوي بسمه _ ماجدة عيسه العليم خنان صبرى _ محسن شادي _ صابرين _ اكروبات . . كازينو فقر النيل الرينو فهم البيل احدث سوير فابت كلوب فابت كلوب فابت كلوب فابت السائم الدي المراب الميل ال القبة السبماوية ت: ۲۵۶۲۱۸ ا ارض العارض بالكيزيرة ٧ م يرفاح والمسالام عن القلك

کاف دور وا - قصر فرسسای

عيف الهواء ١٠ س محمد نافب بالزمالك ت ١٠٢١٦٩ ــ ١٠٧٠٨٩ السبب والاحد والكلاباء والإيماء الخالة فيعي عيد والمساف والمساف والمساف المساف والمساف والمساف والمساف والمساف والمساف والمساف والمساف والمساف والمساف المساف الم

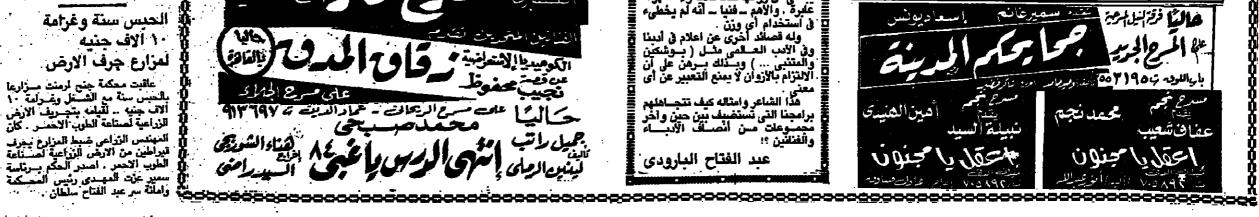
تنقولى هليوبوليس

مه الجديدة حدالت معالمة عالم مه الجديدة مع الجديدة حدالت اله. ۱۷۰۲۳ حدام سباحة ـ حدات _ ۱۷۰۲۳ ـ ۱۹۵۳ متالم شرفية رغريه حفواتي حدالت المالة الإسلام عام الركسترا موت استاف به المسالمة الاسترائل الفللي داني فيضر _ حدين عليني وقرفة المثلود الشعبي الفللي داني فيضر _ دورتر شرق من التانة ليل حداني ... مالت نحد و درت التانة ليل حداني ... مالت نحد و درت التانة ليل حداني ... مالت نحد و درت مالت المثل

ديسكوتيك كازينوكليوباترا يقاعة نفرتيتي بشلط الخيكانة ث إنسجيلك والأصطوانات العالمد يوميّاحفل مأمّنروسويتر ٢-٦م ٥ ٨- آصاحا مساغلن سبوعية ، كلمبر ته : -١٤١٣ هستالة فساخي

17590 حسنعبدالسلام على سرح الهوسابير - ت٧٦٦٤٦٦

حسنعدانى محمد عوض - سعيد عبد الغنى - زيزى البدراوي لملة القيض على ..حمص والانتاك مع/ صهيرالباروني - الروالمطرب فواومسعود بالشاطبي



الشاعر والمدينة

كيف تتجاهل برامجنا الثقافية _ في الإذاعة والتليفزيون _ إنتاج شسعرائنا الإذاعة والتليفزيون _ إنتاج شسعرائنا الذين بلنزمون بالقواعد : أي بالأوران ُ والثَّقَاعَيلُ ، بَيْنَمَا تَهْتَم بِالشَّعْراءُ الَّذِّينَ والمعافي ، يبيا لهم يعسعواء الدين يجهلون القواعد ويكسرون الأوران ؟! المرامج يتوهمون أنهم بنلك يشجعون (التجديد) و (التطور) . والمؤسف حدا أنهم يتوهمون أن الشطور يقتضي إلغاء القواعد .. والحقيقة أن العبرة في تحديد الشعر حديد أن تحمد ، أقد .. التحد الشعر بجب أن تكون بالتعرف في على تتاول الأفكار والمعلني والأحداث الجديدة من خلال شعر سليم الأوزان و التفاعيل

وأملمي ديوان جيد بعنوان (الشاعر والمدينة) للشعار أحمد غراب ، وقدمه الكاتب السكبير شروت اباظه تقديرا لالتزامه بقواعد الشعر . وفعلا في هذا الديوان تتاول الشاع وفعلا في هذا الديوان تتلول الشاعر موضوعات جديدة تبوكد قدرته على التعبير رغم قبود الشسعر .. فعثلا في قصائده التي طرق فيها موضوعات فنية القي الضبوء على دقيلة مسرحية ورياض السنباطي وفريد الأطرش وعبد الحليم حافظ ... الغ في تصيدة أهداها إلى روح يبوسف وهبي أشار إلى البروايات التي قيام بيطولتها مثل غادة الكاميليا وروايسات مسرح رمسيس والكاربيئي وسر الحاكم مسرح رمسيس والكاربيئي وسر الحاكم

مسرح رمسيس والكاربينق وسر الحاكم بامر الله ... وفي قصيدة أهداها إلى روح براض السنياطي أشار فيها إلى اعالام موسيقانا منذ أسحاق الموصلي إلى براعة السناطي في العسرة على العود ... كنلك أهدى إلى روح فسريد الأطرش قصيدة أثبار فيها إلى لحن الفريد المتميز (السربيع) ... أيضاً المدي إلى روح عبد الحليم حافظ قصيدة أشار فيها إلى خصائص أداء

بمثل هذه القصائد أهدى أشهاره إلى اعلام رحلوا عن دنيانا ، أي أنه لا يبتغي من ورائها نفعا ملايا ولا شهرة عادة ، والأهم ـ فنيا ـ أنه لم يخطىء آ فَ اَسْتَخْدُامَ أَيْ وَزِنْ وله قصائد أخرى عن اعلام في أدينا

وق الأدب العالمي مثال (بوشكن والمتنبي ...) وينك يرهن على أن . الالتزام بالازوأن لا يمنع التعبير عن أي معنى . هذا الشاعر وامثاله كيف تتجساهلهم

برامجنا التي تُسْتَضيف بَين حين و آخُرُ مجموعات من أنصاف الأدباء

• سينما ميامي حتی لا نظر الدحان عادل امام ـ سهر رمزی ● کايرو ت ٥٠٥٥٠ ٧٤

تروبيكان**ا** و پیجال ت }۹۵۸۲۹ افغه ید اصد فندق كليوياترا الباخرة فتعق

طريـق المــوت والخطــر .. في ســيدي

بشسر من يحمسي البراعسم والاطفسال

والجمهور منه ؟! ﴿ تصبوير خميس مرجان ،

طريق الخطرفي سيدى بشر

القطاع الاقتصادي باتحاد الاداعة والتليفزيون ٧ أفسلام

تسحيلية عن المتحف المصري

والمتحف الاسلامي ومراحل

والمتحف الإسلامي وسري نقـل أبـو سـمبل والقـلاع "عمد مد مماكك القسمس

ف محطة معدى بشر للسكة

الحس بالإسكندية هذا

الطريق .. الخطر الذي لا نريد

انه حجث الناس لاتحد أمامعا

للمرحوم حافظ بدوى رئيس مجلس الشعب الأسبق. وأفق الله المجلس المحلي المحلق المحلق المحلق المحلق المسلمة على المسلمة على

سرع الدستور الذي يقع فيه سكنه بمدينة كفر الشيخ وعلى

الميدان الرئيس بمدينة سيدى

● اليوم .. النكرى السـ

النيل سافوى غرف مكيلة بالحمسام والتليئزيون والتليلون وللكس وتليلون دول للجمهور للاستعلم -٤١٠٤٣ - ٢١٠٢٠ أبام التحدي فريد شوفي ــ ليلي طوي فاتن حمله ت ۱۹۷۹۷ مطعم البانوراما حتی لا یطر الدخان عادل امام ــ سهر رمزی ببرج القاهرة

•الشرق ت ۸٤٩٢١١ النول الشرس المقامرون الكلانة أشهى الوحيات في طمم دالر 0 : ١٤١٢٢ ــ ٨١٠٨٨ 🌪 بوللۍ ت ۱۱۶۷ % أدف ما يحيى الفخرام أسماد يوثس

ديسكو النيل سينها ١٨٠ بغنسعق النيل اعجوبة السياما الحديثة تقاطع اللك فيصل والريوطية يالسرم جاردن سیتی احدث عوسیای الدیسکو یوبیا تابلوهات رقس شرقی یسومی اگفیس فالسیت ت ۲۲۵۷ ـ ۲۲۸۰۸-۲۲۸۰۰ اوديون
 متهي العنف
 جان بول ملموندو

الساخرة فندق النيل مطعم او كاموتو الياباني الاودبيافوي سوى اخر سود حديقة الانطى ماكولات غرية وشراية كالتيريا ٢٤ ساعه عطم فخر عل البل للكس وتلفسون دوق مبتر ت ٢٠٥٠٩ ـ ٢٠٤٢٠ بة وشرفية كالتبريا طريق سائدة _ الروطية الروم مقم فاضر على المعادة _ ماكولات بابانية وتلفسون دول واورية وشرقية _ المعاملات

دور سينما ومسارج الاسكندرية 🗨 ريالتو ت ١٩٢٤٢ | و دیو ت ۲۹۰۲۱ بنیما یکی الرجل حتی لا بطے الدخان عادل امام ــ سهم رمزی مدیعة کلیل به نور افترید و رکس ت ۲۱،۵۰۱ م العارة المتودة متعوفان فتنق اسسكتبرية

مكيف هوا، _ A-1051 فؤاد مسعود شاوع النمر بالتشية فتادق

ستراند منا القامرة الحرية ت ١٩٦٢٢م الشيطان بفتر

● أوبرا خلى باتك من عفلك ﴿ فَرِيْلُ تَ }۱۹۱۱ انتسانية

فنعق سيسل ۵۰۷۰۵۰ التادی اللیلی کاروند اشهى الوصات بمطعم استماك مرحان بالیش کلور منف سان مستانو د : ۱۱۸۵

🔵 راديو 🖸 ۲۸۲۰ العِبْرَى خصةً محمد م<u>سِحى _ س</u>ماد نعر ميانة النيبوء الكاميرات. الأملى
 فير الليل
 الفرسان الكلائة يورك بالنقدوالتعسيط

دور سينما مصس الجليدة 🐞 عليوبوليس ت ١٥٧-١٤

و رومائنی ت ۱۸۰۲۰۵ فضیة م احصد فرینشوفی.. فاروقالفیشاور من فينا الحراس عادل افام ـ شيهان سَ حق الرّوجة

مراكز الخسدمة والصسيانة نلركز الياباتي اليابانية بالزمانك

1-0017 - 1-V1YA 577YOT : * ۱۲۸ مرکزات و الکامسیت اضافهٔ بال وسیکم گوبسی الاجوزهٔ ۲۲ ش یعیی ایراهیم تحدیر لیس لنا فروع ئی اقبت خلف اندی شهرزاد العجوزة

وفا للاجهزة زمالك سنتر \$---3 - F100-} اليسابانية والاوربية سيانة التسسالجات والتكيف القسسسيالات الاوتوماتيكيا برسال د ۱۱۹۵۱۷ والسلانات فورا داخر سباعل معید لقائع شجرة افر بجوار مین اثرماتک كظيديو واللون والكامسيت

ش السكرى يين السرايات الياباني ٢٧٤٠٠ نسرين باعبابة بشيراً وللهندسين سانة اقينيو وظلون ال ي والكاسية ت : ۱۰۲۸۶ سانهٔ اقبدیر واللونوانکاست فاي والكاء

١٢ ش الامبايي طيئة التعرير خدمة فيليبس من الباب الباب خُدُمةً اللَّون

القاهرة الصل بطياون (۱۹۱۹) - ۱۹(۱۱) القاهرة الصل بطيان المجالة والمالة المحالة من المجالة والمالة المحالة المجالة الم ۱۵۷۱، بارغ سیروسریس عطع نیار فیلیس شمن حسن الاماء

خدمة شركة بنهسأ المناءات الالترونية ا فارة التسويق ولليمات وبركز للبيع بالتعريز ٢ يمان التحريز ٢ يمان التحريز ت ٢٩٧٢١٣ من من التحريز والتحريز والتحريز والتحريز والتحريز التحريز والتحريز التحريز التحريز التحريز التحريز التحريز والتحريز التحريز التحري

٣٠ ش البمسرد للهندسين القاهرة YAYYY LLL _ £4-4YY _ £4YY\4 الثلاجة ـ التلينزيين وتوريد وصياتة تكييا

المقرق

حسن أحمد يقرم بعملية تجديد والملال شريط السكة الحديد أن قستم المتسطقة وقباة فلد السَّلَقِ السَّيِّرَةِ عَلَيْهُ تَسَمِّهُ الكس مناجيء في ﴿ الشَّكَانِيَّةَ ﴿ التَّبِي تُرْصِلُ الْحَرِكَ الْمِبْلِيّةِ وَالنَّلِّبُ الْجَسِرارِ على جانبه الاسم أشرقات حمركة القطارات وتم رفع الجراز كاستثناف

للاسكان تضم ١٠٠١ شسقة موالا شيكات واختتم نائب رئيس هيئة الاستثمار تصريحة فائلا أن المجلوع وافق ليضا على مشروع لاقامة كله شاليها بالتردقة

بالمعضور وبالبرق وتحيي المسسائلة

ذكري الاربطين

فاطهة اهمست استسماعيل

صيها ارلادها مربى عيد ورصد

رربية وثادية غدا الجمعة أ-٢_١٩٨٥

شكر وذكرى الاربطين

الرحوم حلمي شيطا

مات فی اندنیا ولکن ہمیش فی فلوہنے

نقيدها سيوآء بالعضور أو بالبرق

لجمهــورة؛ ورئيس مجلس الوزراه

ورثيمى مجلس الشعب والشمسوري

ورليس المحالس القومية المتخصصية والسادة وزير التطيم السالي ورزير

لداخلية ورئيس المجسلس الأعلى

للصحافة وتقيب الصحفيين ورتيس

مجلس الادارة وجميسيع العساملين بمؤسستي الاهرام والاخبسيار ورئيس

جَامَعة الْآزمر واعضاء هيئة التدريس

بكلية التجادة ورئيس جامعة عين شمس واعضاء هيئة التدريس بكلية

بينك الدلتا الدولى وانساملي به

والعاملين ببنوك القطيساع الم

خاص وشركات الاستثمار وس

الامرة ليلة الاربعين مـــ

أالسادة رؤساء وأعضاه مجلس الأدار

والخاص وشركات التأمين تعلاع عا

الخميس ٢٨ فيرآير بمسؤل الاسرة ٤ ص ابن اياس بمنشسية البكري بسلاوة آيات اللكر المحيم طلقيه

يسم الله الرحين الرهيم شكر وذكري الدينين

أثور محمد مصلح والككتون مسأم

لع وأمرة الرحوم فتحن مستنج مستشار مصطفى اغسا وأمرية

للمرحومة عفاف أنور مص

واستسعادهم وأقادبهم وجميع

صلح بزفتي يتقدمون بوافر

البرق ويخصون بالثسكر

والمرقان لكل من تغضل بمواساتهم

رئيس الجمهدورية والسبد رئيس

الشعب والشورىالسابقين والحالبين

والسيد الوزور عبد اللطيف بلغيث واسرته والسيد الوزير المسستشاي

والسيد الوزير أحمد القصبي ورجزا.

الاعمال احمد يوسف الجندي وأسرته

والاستاذ ابراهيم الدهبى أسين مسام

مدير الامنالعام والسبد اللوأيجبلأنو

الدعب مدير أمن الغربية وتأثبسه

ومساعديه والسيد اللواء مدير

آلقليوبية ونائبه ومساعدبه والد

مكافحة الغرائب والسسيد المعبد

عطية محمود مديرمباحث أمن ألدرلة

بالغربية وضياطه وانسيد لعميسة

أسامة دبوس مدير شسمة البحث الجنائي بالغربية وانسب العميان

معلوح الجوهرى مفتش الامن المام والعبيد محمست هسد النعم دناتة

وضياطه والعميد لروت استسماعيل

مأمور مركز زنتى وأسرته وضساطه

أحمد سيط سكرتم عام معانشة

العربية والاستان وورق المستسلمية واروق الكاشف رئيس مركز ومدينة طنطا والمهندس محدود أسعد دئيس الفي فة التحسيارية بالغربيسة

الفريدة التجارية بالفريسة والامساء والامضاء

وجميع من شاركوني العزاء والدكتون

رئيس جامعة القاهرة والسيداندكتور

الكلية والسبد ألذكتور عميد يرامة

الاسكندرية واسرة الكلية وجميسيم

وجميع مواطني محسانظة الغربسة والقليوبية وجميع ضبسباط مواني

الاسكندرية وجميع الواطنين بحمهورية

مصر والسادة مديرى البنوك واصحاب

بيوت الاستماد والتصدير والمحامين

والأطباء ورجال الاعمال والتجسسار

واصحاب مصانع الطوب والسيارات

الذكرى انسسسنوية الاولى

الدوى المستوية الوالى المستوية الوالى المستوية الرحوم المستوية الراهيم محدود جيادو المستوية المستوية

الرحوم المهندس / ابراهيم محمود جانور بالارة النقل والحركة باخيان البيام الذكرى السنوية لوناته مسئة

السُّنِبُ السَّوانق آ مارَس ١٩٨٥ بسَسلادة آبات الذكر الحكيم بعنوله

٢٤ الدع جعفر التفرع من المسارع

اليرم بالجيزة

يمركز زنتى

والاسستاذ متولى خلف وكيل وزارة

الغربيه والاستاذ فوزك أتعص

ألحزب الوطنى بالغربية والس

أللواء محم

تكرى عبد الحميد متاتظ الغربيب

فقيدتهم صواه بالحضور أو النثم

ورثيس وأعضاء مجلس الأدارة

أسرة الفقيد الغس

وبالنشر وتخص باللكر ألسيد

للمرحومة الحاجة

عقط سهوا بنعى الرحوم الشيخ شكر وذكرى الاربعين علی سید احمد عیسی یانه این عم الحاج صبری عب بمحمديوسف عيمىواخوته وابوالتجاه عطية سرحان فيد المعال وأشوته والدكتور طلعست واخوته وقريب ونسيب عاظات زعلواد بسوق رشتا ركحيلو وعرفان

حدائق حلوان ف ١ الزميلة صفية جمة لوناة والدنه اللكرى غسنا الجمعة ادهمه تلفرانيا اولاد عطية سرحان بولاق مدرسه الورديان الثانوية

لوفاة الرحوم والده للنقيد الرحمة مدرسة على مبسارك بامبسابة اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبسا لحليمٌ على الإمزان لوفاة والدم للقليد لرحمة وللاسرة خالص العزاء والدنها واحمد حسن لوناة أيم معه معهد طهطا الديني للبثين

مدرسة النور بزيزنيا يشاطر الشيخ معيى الريدي الكرس بالمهد لوفاة والده فللقليد الرحمة بالاستكندرية بعزيد الاس الزميل الاس ابات مديريه التعليسم حبد طايع تنبده الله برحبته شدوان الثانوية بنين تنعى والذ الزميل مسعد ملوخية بالإسسكندرية

تشاطر ألاستاذ عبد الرحيمالهد مؤسسة آخيار اليوم ساطر السيد الرائد / ماهر فوذي الإحزان لوفاة والدته للفقيطة الرحيه 000 امرة الملوم والمعامل تشاطر الاستاذ عيد الرحيم الهندس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحة وللاسسسرة القاهرة الاحزان لوفاة الرحوم والده

لة القيسوني الإعدادية الاحزأن لوفاة والدته للنقيدة الرحمة بالقساري طبة وطالبات البناون الثانوية تشاط والدنا ألحيب اللى رمبتنا الايمان نساطر الزميلة كوثر أبراهيم الاحزان الأستاذ شوتى بدوى الاحزأن لوناة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء الي يوم اللقاء ضرائب السلع الفنائية الشكر اكلّ من تفضل بعواساتها في

بالاسبكتدية الجلس الحلى بشسيئ الكوم يشاطر الزميل رنت الليبي عضو تشاطر الزميل محمد نصر ت الإحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ألجلس الأحزأن لوفاة والمدة فلفقية مدرسة ممفيس السائية بالاستكندية

تشاطر الزميلة فوزية عبه السلام تعى بمسؤيد العزن والاسى رئيس المطقة الاستلا محمد عبد الرحين الإحزان لوقاة والدتها للفقيدة الرحمة كفر الدوار الثانوية للنات الشافعي للققيد الرحمة وللاسرةاللمزآ تعمّى بقلوب مؤمنة بقضساء الله استاذا بارا واما روجيا الاسسستاذ هيئة تحكيم القطن بدميساط ساطر المهندس محمود عامر مدير عد الحليم عويضة ناظر مدرسـ الحديثة بنسسات وللاسرة الصس

اسرة الحرية بطب النصسورة فأاد حلم الإعدادية السائية تشماط الزميل نبيل نمر القط الاحران لوفاة شقيقه للقتيد الرحمة تشاطر الزميلين شبلنظ فرجومنايات بد الحكيم الاحزان في مصابيها

مدرسة ناصر الزراعية بطنطا تتعى والد الزميلة سعاد محمه عل فللفقيد الرحمة والاسرة العزاء م كغر شكر الإعدادية الثانوية الابآء والمآملون بالمدسة يشاطرون

الديرة فوزى الزغبى الاحسران لوفاة الشئون الاجتماعية بشبرا

واسى الزميل عبد الله المطاوى لوفاة والدته للققيلة الرحمة البنك الاهلى المصرى بقفط المدير والماملون بالقرح يشه السيدة فادية بشرى فؤاد الاحزان لوفاة والدنيسا للفقيدة الرحمسة وللاسرة العزاء

رئيس وأعضاد مجلس الأدارة بنعون بعزيد الحسون الزميل فسوزي مجلي محمسد ياسين الزناتي وابنه ينعى عمه العسارف بألله ألنه حسين أحمد على السياحة والفنسادق ((بحوث)) للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة العزاء رئيس مجلس الادارة وثابه ورؤساء

القطاعات ومديرو المملوم والادارات وجميع الماملين بالشركة ينعون بعزند مدرسة الصنايع بنات بالاستماعيلية اطر الزميلة تكرّبة مح الاحزان لوناة والدتيسيا للفقيدة

ية كورى الأكور

شكر وذكرى الاربطين لفقيد ماعة البيلاوي الحاج توفيق وأعر البيلاوي هم مالة البيلاوي النكر أكل من واساهم فانقبدالمائلة سوادبالمضورار بالنشر أو وبالبرق وتحيى الاسب ألبوم الخَمِسُ ١٨-٢ بعنزل العائلة ببلاد ديروط رجيع أجهزة وزآرة المناخلية والنواء

شكر وذكرى الاربعين ر... در مردي خلف وكيل وزارة مصر للطوان والسادة المستشاريي والمحامين المسامين ورؤساء المحاكمة ورؤساء النيابة والقضاة ووكلماليابة وحصم مدادك: المسامية مع الابرار

الطالبة بعرسة المنزه النسانوية للبنات غدا الجعمة بمنزل الاسع

رئيس وأعضاه مجلس ادارة الضرفة شكر وذكرى الاربعين السيعة ألفاضلة حرم الاستاذ تتقدم أسرة آلرحوم الرائد عزت غيضان رئيس الاتحاد

مجدى محمد نجيب

السيد الاستاذ ءزت غيضسان بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم بالمحقود أو البرق او النشر ويتصون بالشكر السيد رئيس الجمهمسمورية والسيد وزير الناعلية ومساعه وزير الداخلية ومحانظ الاسكندرية ومدير لامن ومدير المسسرور ومفتش مرور لاسكتنوية ودجسال الشرطة والامن مب التجارية النبثقة عن ورجال القوات المسلحة وكل من واساعم • • لا أراهم الله مكروها في عزيز لديهم • وستحبى ذكرى الإربعين السرادق القام بالمنسوان التالي ٨٢ شارح الامام على بابي السيعوداء ..

أسكندية معم وسنبقی زگراگ بقلونا حتی نظائے دُوجِتْك واولادِو كيبا، ومعيد

استعراف ال شلبي يعسوق سقط سيوا أن أس الرجرية إنتقل الى رحمة الله عمالي أأشيخ محمد حسن حسان حرم للرحوم نصر شلبي وألد ستودى وهند الرآزق وعي الرحس المدرسين بالاصدادى وميد الرحيم باللنيسوم وعيد القسائد يالمقوق وحرم اسماعيل مدير التعوي الملي وحسرم فاروق ييوش والعزاء عسلاقات التسسريية والتط

بالنوفية

تشاطر الزميل رضت ألليجي الاحزان

بالنسوفية

ادارة النقل والحركة

رخاری رئیس وحدة مرور شہ

مدرسة البتانون الثانوية

منطقة أملاك الاسماعيلية

المنطقة الاحسران للنقيد الرحمس

وللأسرة المسبر وخالص المؤله

٢ ــ ٢ بطنطاً الثانوية بئين

نواس أحمد أبو حشيش لوفاتوالد

الجلس الشعبي لدينة طنطا يني بمسريد أندره والاس زميلم

الاستاذ كمال أبو حشيش الفقيد الرحمة والاسرة خالمها لمراه

جمعية منتجى البطاطس

بالقليويية

يشاطرون الاستاذ احمد عيسى رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الزراعي

عنهم سيد همام ركيس مجلسالادارة

الشركة الصرية للسلع الغذائية

تارَّضُروس وَلَلَاسِرةٌ خَالِصُ ٱلْمَرَادُ

وألنة السيد

محمد قدري الخطب

رئيس مجلس ادارة

شركة فنادق مصر الكبرى

للفقيدة الرحمة والاسرة خالص ألمزاء

احمد عاطف ابراهيم

واعضاه مجلس الادارة والمسساملون

الاستاذ عزت محمد غيضان

رئيس الاتحاد المام للغرف التجارية

الاحران لرفاة السيدة الفاضلة حرمه

الفرفة التُجُارية لحافظة

المنسوفية

الادارة وألامضاه والماملون يتمسون

الْفَاضَلَة حرم الاستالا عرف فيضان أيس الالحاد المام الفرف التجارية

الفقيلة الرحمة ولسيادته خسسالص

الفرفة التُجارية لحافظة

التقهلية

العام للغرف التجاربة

للتقيدة الكريصسة الرحصة وللاسرة

الغرفة التجارية لحافظة

التفهلية

مدير الغرفة والمستحلون بالقرفة

التجسيارية ومجمع ليسسويق الغضر

والفاكهة بالنصورة يتقدمون بخسالم

رئيس الاتحاد العام

للغرف التحارية

لوفاة السينة حرمه

وسألون آلله لهثة الجنثة والاسرة

الفرفة التجارية لحافظة

الدقهلية

حرم الاستاذ عزت غيضان

رئس الاتحاد العام

. للفرف التجارية

للتقبدة الرحمة وللاسرة خالصالعزاء

ينمون ببالغ الحزن السيدة الب

سزيد من الحزن والامي السـ

ينعون ببالغ الحزن والاس

بد العليم عسىرنه رئيس مجلس

ويقلمون لسيادته خالص آلعزاء

ألحرن والاسي

ستباطرون

المستراء

العزاء

بالقلبوبية الاحزان لرناة شقيقه

لمي ادارة الجمعية والم

أنطي وحسرم فان البسريا صدفاوية تواس الزميلة سير الخشن استيها 050 عبد المفتاح المنط معتمد الاخي يصدقا يوآس الاسرة مصابها الاليم التابعة والاتصسال بمحافظة مدرسة شرين الثانوية للبنان أسرة الملوسة تشاطر الأستاذ معد سليم الاحزان لوفاة والدته للنقيدة

الرحمة والأسرة خالص المواء أحمد كامل عبد الرحمن والعائلة وجيع العاملين بعصنع نـ الكمال يتود بيزيد موالمزه دالاس الاخ المزيد الرحوم محمد فؤاد السيد الحلمي للفقيد الرحمة وجميع افراد الاسرة

انارة ومباحث التموين

بجرجا الماملون بالادارة والباحث ومكاتبه ــون الحاج موسى مهران مدير الإدارة مصابه لوفاة اسرة مدرسة الجلاء باسيوط

تنمى شقيقة الإسستاذ محمد الأمين رئيس غطاع اسيوط بحرى اسرة حركة سنترال النصورة تنمى معزيد الحزن والأسى الزميسار الاستاذ مدلى لبيب وتشاطر الزميلة

فوجته السيدة هدى جرجس الاحوار للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالم المزآء تقابة المن الزراعية بالدقهلية تشسياطر المندس ملى محمد المعش بزرافة المنصورة الإحران لوناة والده

نقابة الهن الزراعية بالدقهلية يزرامة شربين الإحزان لوفاة وألد نقابة المهن الزراعية بالدقهلية تشاطر الهندسة سعاد أبو الدهب يعديرية البزرامة الاحساران لوناة

الجلس الشعبي الحلي لحافظة التقهلية حمد الوردائي فرج رئيس الجلس الوكيلان والعاملون بالامانة يتباطرون العاجة أجساح الباز عنسو المجلس الاحزان فيوناة تشبقها الاستلا مامون الباز للفقيد الرحمة وكلاسرة العزاه

جبعية تحسين الصحة يدكرنس ياء مجلس الادارة والمساملون المسمة مسلم الماجة نجساح الله الماجة نجساح الله رئيسة الجمية والاسرة الاحوان لوفاة شقيقها الاستلا مامون للقنيد

الرحمة وللاسرة العزاء شركة القاهرة لتكرير البترول معمل طنطأ للدير أتعام وجميع الماملين يشاطرو الزميل شب وني طه عشب أن بادارة المسامل الكيماوية الاحوان لوفاة والدته والزميل احمد محمد نوزى

بادارة الممليات لوفاتشقيقه والزميل عادل احمد عمارة بادارة العلميسات نوفأة والنته لهم الرحمسة ولامرهم

كنترول التجارة قطاع طنطا وسمير شعبان الاحزان لصأبيهمسنا للاسرتين المؤلم

الوحدة المطية بسنباط تشاطر الزميلة سهير أوناة والدهسا الحساج السيد الليثي المنتبد الرحمة والاسرة خالص المزاء كلية التربيه جامعة النوفية

نسم اللغة العربية بتساط الزميل مصطفى شعبان لوفاة معه الجلس الشعبي لركز منوف شأط آازميل عبد النويز م

ماد الاحراق لوفاة الرحوم والده توجيه العربى بادارة بنها يتمى أبن شقيق الوجه الاول الاستلا مبد النتصر حسب الله

العهد الصناعي بشبين الكوم العبد والركيل والمنسقة مبلسة التدرس يشاطرون الهندسة الماف الشنواني الاحسزان لوفاة الرحسوم الشنواني الإحسران او والدها للفقيد الرحمة

مدرسة شرون الصسناعية قسسم التشغيل يئسساطو الزميّل ايراهيم توكل مسسقو الاحزان لوناه

مدرسة بور سعيد الابتدائية سائر الزمية نجاة البرم الاحزان لرفاة شقيقها للفقيد الرحمة التجسسارة بنات ببور فؤاد سم والعدة الزميلية مؤرزة المرى للقيدة الرحسية والاسرة خيالس المزاء

نادى الطون ببور سسميد يتسياط الزميلة طريقه محمد على الوكيلة بعدرسة الواصفية الاحتزان أوفاة واللمة الثنيد الرحمة والاسرة

كلية الزراعة جامعة المنسوفية الم فية التدريس والدرسور المساعنون والميدون يساطرون الدكتور أحمد النبرى الاحران لوثاة وألده للقليد الرحمة وللاسرة خالص

كلية الزراعة جامعة النسوفية أمضيع هيئة التدريس والمرسون والمستعدون والميدون بالكليسة بشاطرون الأستاذ الدكتور محمسد ألسيد الحارون الاحزان أوفاة والده للققيد الرحمة وللاسرة المزاء 040

أسرة قسى الحاصيل تشاطر الأستاذ الدكور عبد العارون الاحزأن لوناة والده للفقيد الرحمة تقابة الهن الزراعية بالنوفية فأطر الدكتور معمد العسارون الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة سبر الحراق الوله

عميد عاقة الصن بارمنت عن لرحمة الله العاج محيد يوسف السن والعزاد تلغرآنيا الرمنت المعيط دكرنس الثانوية الزراعيسة

١٠ ش سعود ين قيصل النيل النصورة الثانوية للبنات أحزاته لوفاة والنته للقليدة الرحمة 040 العلوم بالكرسة تشارك الرميل حيد خالد ألدكروري احزاته لوفاة والدله للفقيدة الرحمة وللاسرةالعزاء

غُرُل شبان الكوم امرة الإدارة العامة التخطيك والتعا تشأطر الزميلة نوزية السيد الحاروتي الاحزان لوفاة واللما للاسرة خالم

لوفاة والده للظيد الرحمة وكلاسرة

مدرسة الديدامون التجارية بالشرقية تشاطر الاستلاعبد الله اسرة الزيتونالعامة الصباحية

تشاطر الزميلة مفاف تلاده ألاحوان لوغاة شقبقها ووالدها كلاسرة ألعزأه أصر الثانوية للبنات بشه محر الناويه للبنان بشسيراً مرة الدرسة تشارك الزميلة استر أيوب أحزاتها لوناة سقيقتها وللفقيدأ

000 أمرةالرياضيات تواسى الزميلة استر يوب لوفاةشقيقتها وللقيدة الرحما شباب مغل الحتا بالشرفية بشاطرون المندسين نيرالنير واحمد النير الاحزان لوفاة والدهما والقنيد

احمد عاطف ابراهيم بنك التقهلية الوطني للتنميا وأعضاء مجلس الادارة تشاطرون الهندس صلاح الاحول الاستلا مسطفى الأخوا وعائلة الاحول الاحزان لوناة الرحوم الحاج الشربيني محمود الأحول للفقية ألرحمة وللاسرة خالص العزاء

محرم بك الثانوية للبين سرة للدسة تشاطر الاستاذ أس وأقت الاحزان ثوفاة للرحومة والدته 000 إسرة الرياضيات تشاطر الاستانة أفت الاحزان لوقاة والمته

بدرسسة تمي الامديد الثانوبة تأتية اول ادبى يشاطرون الزميلة مالة لوفاة خالها للأسرة العزاء نكتب تامينات شسيرا الخيمة الماملون بالمكتب يشاطرون الزميسلة نتمية محمد ايراميم الاحزان لونساة والدما للنقيد الرحة والاسرة خالس

ىرس**ة الح**نوى اس الثآونية أمرة اللقة الانجليزية تشاطر الزميز معبد مصطفى الشدّ الاحتزان لوفاة والله للفتيد الرحمة وكلسرة خسالمر

سسوهاج الثانوية الرخرفية الدير واسرة الدرسة يشاطرون الزميل كامل مرقس لوفاة شقيقه والسزميل

السيعة عائشة بيور س تشاطر الزميلة سناء أونيق الاحزان لوقاة والنمآ للفتيد الكريم الرحمة

عبد الواجد حسين مرسي مدير ادارة مجلس مدينه المنيد ربوف بشرى ورمسيس تصيف بتعوثكم ولاشرككم الصير والسلوان نقابة المن الزراعية باسسوان

تُتمى والد الهندس أحمد جلال عابد عققيد الرحمة وكلاسرة العزاء . أبو حماد الثانوية الصناعية أمرة المدسة تشاطر الاستلاخليل جلد الله الأحزان لوفاة والدته

نقابة الهن الزراعية باسسوان تنمى الهناس محبود فنيم مدير مصنع شركة مصر الالبان بكوم اميو للقنيد الرحمة ولاسرته العزاء

تقابة للهن الزراعية بللنسوفية تشاطر المندس فاروق عبارة الأحران لوفاة والدى للظينة الرحبة وللاسرة العزاء

تقامة الهن الزراعية بللنسوفسة تشاطر الهندس على عبد البزيز المقالي الاحزان لوفاة والدم للفقيد الرحمة تقابة الملين بمصر القديمة تشاطر الزميلين محمد ومجسدى

أيراهيم طي بمدرسة التيل النجار الاستاذ معى الدين أبراهيم النطى الاستاذ وصلى يدرى أنه المسطى البراء

جيهان السادات الثانوية للبنات السرة المدرسة تشاطر الزميل سيد واشغ الاحران لوناة شقيقه للفقيسد الرحمة أنترة مطبات طنطا

تنمى زوج الزميلة ماجدة حشيش فلنقبد الرحمة وكلام ة الصبر أسرة الطوم بالخديو اسماعيل عُسَاطُ الاستاذين عبد الرموف عـد المل وبالوب جرجاوي الاحران لوفاة " ثبقة ألاول وشقيق الثاني الاسراين

الأسطلا فسعيان مسملي للمستغي المزاء سفر اللبش الوحدة الحللة بقهونة الاستالا عصام خاد اللويم المعساس ورئين واعضاء والملاسون بالمبلس الاستاد احسد اللبياس العسفى اللطى بقبوله بنون بدوند المزن الحرب المدى وسف كبكي المدان الطي بقبوله بنبون بدرد الدون المرت الرحوم الواهيم مصطفى منيه وستاد ماروي اعتواب المسلمي عشو الحلس اللقيد الرحمة والاسرة الاستاد مبد الله الحسامي عليه المراد والمبر والساوان

الإستاذ ساير العشرى المستقي أوحدة الطلة متهونة من ارئيس والوطون والناملون بالوحسة على المحلة بتمون الومسة الاستان ميد سدق المسلى الاستان المسلمة المسلم أبرأهيم مصطفى منيع ة الكليد الرحمية والاسرة المد

البقاء 4 اسينعت أول آمس جنسازة الرحوما فأم والملم عيد صابرين على حسين بأغ بالباجسيور وغارس خبرم الرحيوم وكي عبد العوو روالية كل من المنسي حمدي ويسرى الصياغ يكباجود ولسرون المزيز ولوله واميرة وخاله دكتور فزاد ييوس وحسن حنم المدس بالجزائر والنزاء طنراني

بمنهور الثانوية المسب طلية السف الازل يسون بنزيد الحزن زميلهم عشأم حملى الغنيزى در عام مراسل الاغبساد يوشي الفتاة ٢ بهنشساة س شاطر الزميل مسطس كايوه غسايه بيأن والاستاذ

توجيه اللفة العربية بجنوب القاعرة عن يُعزِيدُ الأس الاستاذ معد عيـ مستشار اللغة البربية ويواسى الزميل الاستأذ احد حسن الشم أس وأأة شليله فللظيدين آارسة

بلومنة كفسر عليم بذ تمى الزميل الراهيم جاد وتشياطر الاستاذ عبد الجواد العنفي الاحران بة والامرة خيالص عاقلة الباجا بادهو

المُعْمَى الوَّدُ النِّهُ المائع بالباجسور والمائلة يتسمساطرون الرة الفيّد تنعى بيالم العنزن والأس تلرسوم العاج احد حسن التسائل التلمو بالاسكتدرية للنقيد الرحسة والاسمة المسبر فالمزاء سأعنهم العاج سمس ب وكاهن ولجنة كنيس الشهيد مار جرجس بالباجور جاويش الاعدادية السائلة باطرون الماثلة الأحسسوان لالتقال

بالاسكندية جرجش فام جربعس للقيد الرحسة والامرا غسالم رة العربية تشاطر الزميل حميدي لمسرس لوفاة والده والزميسل تصمي سيرة لوقاة خاله للاسرتين المزاه التربية الاجتماعية بالجمراء سه جورج وملاء حبيب بشاطرون الملم صاير نام الأحوان لوماة شقيقه الرحوم حسرتين قام

التطنبية تمى واللة الإميلة فايزة رمض نار العلبين والعلمات باشمين

تشاطر ألاستاذ عبد الهادي الهلال الاجزان أوفاة والدته للفقيدة الرحية جيمية الشبان السلطن بالسيطة تشاطر الامتلا بالود مسالم ولس الجمية الاحزان لرفاة والله

يتمى يعزيد الحزر والاس الرحسوم جرجس فام ويشاط الاسرة العزاء مرسة ميت عاصم الابتدائية مدر أين السعد والحود لطف الله تتناطر الزميل صلاح السيد السبع جزاته لوناة والده الفقيد الرحية يشاطرون ألوحوم جرجس فامجرجس

لهلكس أحمد قضيب وجرما دكريماته سلوى ومتال وايمان يتبون يالغ العزد تقييم النال المطلبين محمود ذكريا أبو غنيمة الادارة الصحية بدعنهور

تشاطر الزبيل على محد هريدي الرحمة الكدر والاطبعة وهيئة التعرض والمأطون بالمستشفى مسساطون الدكور محمد الطاهر الحوان لوقاة فيقيله للقيد الزحمة غوزي المصسامي ليس مركز ومدينسة زفتي ورثيس لجلس التثفيلي المسرار والمدينا المضاء الجلس التنفيلي المركسيو وللدنئة ينعون بعزيد المسرن والاس

الزميل الرحوم احمد صغوت الجندى دير مكتب المعل بزنتي للقي ارحمة وللاسرة خالص العزاء مة الاخيوه الاعسنادية

الثانوية ربع به بريد البي والحرق والله الاستاذ عبد الناصر فيم نوفاة والده والده المناس مجد الحجد متولى المناسدة مروكة شرف لوفاة تربيها المنادة المجردة المجردة المروكة žuu. i تقابة المحاسن باسوان

تني ببالغ الاس والحزن الاستلا الزميل الرحوم محمد حسن عيسى النطى بكوم اميو للقليد الرحمة والآسرة خالص العزاء

يسم 46 الرحين الرحيم يا أينها النفي المثنة ادبي ال ربك دانسة مرضية فادخلي في عبادي

الاستال يدوى مجمد عثمان المسلم

الاستالا حسين الإباسيري للمسامي الاستالا لمضل سعد لفنل للمسامي

الاستالا عدد محدد طمان العسمان الاستالا أحمد عيماني العسماني الاستالا عبد الحافظ أحمد الحاني

الاسطلا أحبت المحاكم المسيام

الاستاذ محبسة كرييز الجسيشي

الاستلا بركات معسروس للعناس الاستلا النسايب سنعان العناس

السنة فوزى جنورجي العسساس السنة يسرى أولونة العسساس

الاستلا أبي الربس المس

الستلا سمر يفرى المس

الإستلاحس الدبس المس

الأستلا بعبسبيد مغتسا

الأستلا ملاح جميل الحب

الاستلا شميان ضربي الم الاستلا احمد مسديل الم

الاستال سمرة عبد الجليل الصامو

گلتمریش بر چنال مداللس بالمثاللس رآدخلی جنتی اسرة المرسسة والمالسسات والطلبة يشاطرون السيمة جليلة ويجه الإمزان لوظة زوجها المرحوم المكود سليمان أبو العز مدق الله العكيم المحامون بكوم أميو يعرن بيالغ العرن والاس نتي لحاداه والشياب الاستلا محمد حسن ميسي

يسم أقه الرحين الرحيم ((الألله رات اليه راجون)) العلم بكرم لهو وأسوق وسائون الله أن يسسكنه نسيح جناله ويتمون فيه ألم والشيجامة والمرود السيود السائرة الله مونى المسيدة الدينة من الدين تأكالتنهية الزراعي بالكيوبية أمرة البنام اللبنة التابية يشارون الاستألا أحميد فيسي وليس مجلس الادارة الاحراد إرثاد فتيته سيلة الدين الاستظ عمام النين وقمت المعاني الاستاذ هيد المبور بن للمسلمي الاستاذ علية مستعد المستسام على سيد أحمد حيس الكليد الرسة والاسرة خاص العراء السفاذ احد سعيد طلبة المسافر الاستاذ عبده الطب المسسيام مديرو السوم مديرو الادارات والمرفيون الاستلا معرم ربيع بلوى للعسلى الاستلا معد عبد الرعاب للعسلى الإستاذ قراج على محسند للحنام

مغيرة الادارات والمرفورة الرافون والمنشورة وجميع المنطيع المرة فرع البنك يبنها ومنساكه المرة فرع البنك يطوع ومنشساكه المرة فرع البنك يالمائلة ومنشساكه المرة المرع البنك بالمائلة ومنشساكه المرة المرع البنك الاناظر ومنساكه المرة المرع بالاناطر المروتوساته المرة المرع بالاناطر المروتوساته المرة المرع بالاناطر المروتوساته خله التنبية أثررامي بالتناطر ندير الزع والغارن وندير بنية الاستلا مسلاح حسين ألمسسيفي الاستلا ماك عد المسيد للمنفي

ترية سنديس ولعالمون ومدير ينسك غرية اللمائر والعاملين ومدير ينسسك فرية أبر النيط والمعلون والقرالون ولعام المعودولماء المكانن يضافرون الاستلا احمد عيسي رئيس مبلس امازة بعد الملية الزراس بالكورية الاحزاد فرنساد

على سيد أحمد عيس عيد والله عيس ونالب مسيعة سيبان اللع للقليد الرحة وك

وهو منك التنمية والإنتمان الزيامي

إ الكلية الرحمة والمرا خاص العزاه | السنط صحم العلول المسسطية أوالسلوان

التل ال رضة أن على مصطلى سليمان التين سالم انظل الي اللباد الساوة جرجس فام جرجس والفقية والله محمد الزارع وبيد الكرم يشرطة السيدة وعيدة التمر وليس الاقسام بادارة المطلة ولطني الاحساس يسيير وهاشم المنزس بزدامة القامرة وجد ماجدة بمكار الشاهرة وتاجي مادور مراتب بالقاهرة ونجيب بغيلةويسنا وحلى اللوس بإنهس ومجسسهي يتجسسارة طنطا وطارق يطوع طنطا وشيعت الجنسالة امس والمسواء الجافرة بالبابور والننايم والقامرة وأسيوط والسحون والخطاطيسة .. طفرانيا طوخ طنشا وقيمت الجنازة أول أمس والميزة

طى العامى يقدم للاسرة المزاء طغرانيا الباجور محرم بك الاعدادية العسامية تتمي والد الزميل فايق اسكند النمر التجارية بنسات بطنطا

سلى واسيلى واغوتها كسرم وعماد والمالكة يشاطرون الإسرة المسسولة تنمي والد الزميلة سناه ابع السايو لفقيدهم الراجل فهمي عد الجيد الإعدادية تص والمة ماجنة بيأب الله الملم عبده حارون الص الاحسلاح الزياعي بكوم اميو امرة المستغلق تضافر الهندس بالباجورواخيه يوسفوالماثلة يُعون بنائع النون والس النتيب جرجس فام جرجس الاحزان لوفاة والدة للفقيد الرحية

للهندس تادى واست

جرجس قام جرجس

ـة وكلامرة خالص

حلمی عزیز ولمی عزیز

شاطرون المظلة الاحسوان لافتال

الهتيس مكرمروفاتيل والعائلة

بنك مصر غرع اسوان

لىقلون يشغلون الرميل ميدالوجيم لى احمد الاخزان لوقاة كسستينه

متشملي قويسنا الركزي

جبعية سمادون كلاصلاح

الزداعي

الشاطر المتدس محمود زكن حسن الحران لوتاة والده القيد الرصة

عبلة الكهرباء الاعدادية بحلوان

تراس الزميل نبيل صادق رزق لوفاة

والدته فلتقيدة الرحمة وللأسرة المزاء

الجلس الحلي اوكر

السنبلاوين

يواس السيد العلو عند المجواد يوسف أوفاة خاله رحمه الله

العرسة الثانوية الفنية

الاحران للنفيد الرحبة

الرحمة والاسرة العزاء

وثلاسرة المزاد

عند الحبيد عبد النبالك التاجر بايو ليج ببالغ الحرد ---ينى ببالغ آلمزد مسدين الد والد السيدة حرمه وجد آواكه الحاج احق ابي زيد الحاج ابني سويف الناج الرحة والاسرة المزوةالم

اميابة الثسانوية للبنات تشاطر أوميل عبد الروف السيد موسى الحوان لوفاة الرحومة والدنه للفقيلة الرحمة وكلاسرة النوف اللَّفَة العربية والسكراني مساد السناذ عبد الرَّدِدُ، ألَّـ موسى الاحوان أوقاة الرحومة والعنه القليمة الرحمة والامرة المؤلم اميابة الثانوية للبنات

تشاطر ألزميلة مالشيسة على الدين الإحران لرماة الرحوم والدمة التقيد امبابة الثانوية للبنات عمائر الزميلة نبائي نوثه الاحزار لوفاة الرحضونة والنصب المنتية الرحمة والابرة النواد

كلية الزراعة بشيهن الكوم اسرة فسم وقاية البنات شاطر الدكور أحد النيرى مسه السيع الاحران لرفاة الرحوم والده للقيد الرحة وكلمرة خالصالتواء بنك التوفيسة الوطني للتنبية شاطر الحاج محبد مسيمك الكير الاحراد لرذاة الرحرية حريه القنيدة

الرحمة والاسرة خالس ألنواء مدرسة طامية التجارية بالفيو الاحزان لوناة مبه للنتيد الرحبة مدرسة السادات للسائية

سنوهاج تم الرموم الاستلا جعل أيسو حين زوج الزميلة مقساق اللمس وتقيق الزميلة توره معد والتقيمة

مديرية التعاون الزراعي **شریفه** به ناشه از برداد

شعوان الثانوية بنين بالإسكندية تعاطر الاسعاد مبدئ اسكندر الاسوال أرفاة والد كلاسرة خالس المستراء وتشاطر الاستاذ معند أمين علمسأل أيجران لرفاد والدته للنقيدة الرسية السرة السلوم والمأمل المناوكانالاستطاري محدد أمين عدان ومحدد استكام امراحما في حمايما للزماد المدير

معسکر بور سمید ا**فدولی** فکشسا**ف**ة وليس ولعضاه بجلس الادارة والماملون يتمون بيالغ المحرن والد الزميل ابراهيم 3ريا كمون التعيد الرحة ولاحزاه كالمين المزاه القناة و باين بيور سعيك وفياد للنقيد الرحية والاسرة أكتواء

قشا التجاربة بنسات تعلق الزميسيل رفيد الرساليوس جورجوس الاحزان لرفاة والملكاليد الرحة عدرسة السلام الثانوية بلنسا غيرة تعرسة تصافر الاسطة يحيراون

الدي الاحزان لوفاة عاله للطيد الرجية وكلاسرة خالس العزاء عديسة اليناء الثرقن المساحة الناطرة فالمرسرن واغلابية يضافرون أسرة الرسومة عزيزة معاج الاحزاق

ام المروع النجارية بالاستشرية المرزاد الرياة ربيه استكاد التيد الرسة والترة غالس المزاد البيبة الغرة الأعالية العادية السياعية وأس اللن

الله الاستلا الراميم حسد المستراد المليم بدرس أول الملوم الإمستراد في الرسوم والد الأموة القواد -----وليس فأعلماه مجلس الأعارة وثقا ريس راهياه مولس ١٩٩٥ ياسي والدول المراب الم

والمناول والراب والمناولة والكنوبات والكردة والكنوبات والكردة والكنوبات والكردة والكنوبات والكردة والمناولة والكردة والمناولة والكردة والكردة

مهلدا منه إلمام

غية لمعزوم الدانو المجاد الدانو العالم والمراجعة والمعا ر زيد شوه ---

تعضن زيذه

بجهة معموري

والمسترأج

والهام

أجري فعيفوا

- 403.

المطلقة

المقائب وإر

• المدول المسترا

A. 1

No. Colon

P

متى يمكننا إن نتخلص من اسلوب دفن رعوسنا في الرمال كالنعامة .. في مواحهة مشاكلنا ؟ ومتبي تبكون لبدينا الشجاعة لحسم أمورنا بما يتفق مع ألواقع والحقائق التي ندركها جميعا .. نؤمن بها .. ونتحمس لها في مجالسنا الخاصة ولا نستطيع أن نجهر بها؟

> ولماذا نتمسك باوهام الشعارات ونحن نعلم قصورها .. وتأكدنا من أنها أصبحت عبنا على جهود النطوير وزيلدة الانتاج .. وعلى عرق الكلحين الْمُنْتِحِينَ الذِيْنِ يَخْضُعُونَ سُلوكياتُهُمُّ لَصْمَائِرُهُمْ وَرَضَاءَ رِيهِمْ قُ أَدَانُهِمْ لمستولياتهم ؟ ان ظاهرة الهروب من حل المشاكل

بأسلوب اللف والدوران .. لا يمكن أن تكون حلا مثالياً مؤكداً .. يضمن التقدم الذي نسعى اليه جميعاً . انها ف الحقيقة وفي النهاية تمثل تنازلا عن كثير من الحقوق والمكاسب كان بمكن ان يعود عائدها على الكادحين العاملين في كُلُّ مسواقع الانتساج .. وحسافزا لَّـكُلُ الكفاءات على جميع المستويات للبدل والعطاء خاصة عندما بشعرون أن لهم وحدهم النصيب الاكبر مما يتحنق من كأرهده ألاستفهامات والخواطر

سيطرت على فكرى ومشاعرى وانا أتابع ردود الفعل للحقيقة المرة التي اكتشفها الرئيس حسنى مسارك بعث الليلة المفاجنة التي امضاها في فندق كتراكت اسوان أحد فنادق شركة القطاع العام السوحيدة ، ملسكية وادارة ، أن هسذا المجال . لقد فوجنت ويدلا من التحسرك السليم لمواجهة المشكّلة التي فجــرها الرئيس مبارك حول مستوى الخسدمة والتجهيزات في فنادق القطاع العام والجهيرات في تطويرها ... بتوصيات غريبة تصدر عن اجتماعات المسئولين عن غنادق القطاع العام ادارة وملكية . قالت هذه التوصيات أن حل العشكلة . يكمن بداية في انشاء شركات مشتركة ــ طبعاً من الشركات الأجنبية - لادارة

وإذا ما تعمقنا ف الأسباب التي أدت الى صدور هذه التوصية كحل للمشكلة .. لادركنا من الوعلة الأولى انها الاختيار



المحالات المصتورة

فالما أفاقات معدنة

انتاج كبرى شرفات القطاعين

العام والخاص

شركت الأزباءالحدبثة

لأحدث الماركات العالمية

rpite ieyry

1V-A

704

17 LQ-

1-014

72·1

5050

إذا لم يتقدم الفائزون لمرف الجوائز في خلال ٩٠ يوماً من تاريخ الصحب

(١٩٨٥/ ٢. ٢٥) تصبح قيمة الجائزة من حق وزارة الشئون الأجتباعية

والمنظ مني أعولها أدوا العواراة

מעופו ורעו

47...l XIF7

00777

VVA7

10740

1212.

14611

AYAY

1KPG1 AF-77 YAYI

412V 140A/ 191AF

7021

17895

2 8 8

Y-V10

1-956

75V- 1V(9.

9972 1.494

70177 7310 01381

A01

HEYI

1579

17.771

VAAY

1755

ALYT

19.617

ለ٤٦٧

5127A

170-7

7777

191-7

10721

2290

77-77

V-07V

11770

1-101

77477

4-110

4

القومية التي اقيمت بعرق ركي كل ابناء الشعب على مدى سنين طويلة ان الأستعرار في حصب الانتاجية بصفة عامة بهده القوانين واللوائح .. لا يمكن أن يجنى من ورائها العاملون المنتجون سوى الخسارة واهدار المال العام السدى هسو في نفس الوقت مالهم ومسال كل الشسعب . ان المستقيد الوحيد من وراء الخضوع لابتزاز الشعارات والمسزايدات . همم وحدهم العناصر غير المنتجمة التمي استحلت عرق الأخسرين .. واكتسميت بمرور الوقت مناعة ضد كل اجراء يكشف دور د تنابلة السلطان ، الذي

السهل للخلاص من القوانين واللسوائح

الجامدة التي أصبحت قيدًا على أيّ تحرك لتطوير واستثمار كثير من ثرواتنا

لقد كان الرئيس مبارك واضحا في توجيهاته وتعليماته .. عندما طالب بضرورة العمل على تطوير فنادق القطاع ألعام لتصبح في مستوى الفنادق النسي تسديرها الشركات الأجنبية . وهسذا التطوير الذي طالب به السرئيس يعنى الادارة على اسس سيليمة الى جيانب تحديث تجهيزاتها بما يضمن راحة السياح سواء كانوا مصريين أو اجانب ان المشكلة كما سبق وذكرت ليست ف امكانية وكفاءة العناصر المصرية التي تتولى مسئولية الادارة في هذه الفنادق

والدليل على ذلك أن النجاح ألذى تحققه فنائق الادارات الاجنبية ما فو الا حصيلة جهد هذه العناصر المصرية التي تتحمل المسئولية كاملة وتحسظي بكل

ان الفرق الوحيد بين قصور فنسادق القطاع العام وانجازات فنادق الادارات الأجنبية .. يرجع كما قلت في بداية مقالي الى نظأم العمل واللوائح والقواعد التسى تتم من خلال ممارسة اسسلوب الادارة

الاقتصادية العلمية .. والتي لا أعسرف سبيا مقنعًا لتجاهلُها في كل تحركاتنا من أجل الإصلاح .

وهذا النظام الذي تسبير عليه هسذه الشركات الأجنبية ليس نتساج عبقسرية فريدة . ولكنه ويسكل بسساطة يسستمد مقوماته من مبدأ اسساس يتلخص في ان الأجر على قدر الانتاج والمسئولية مسع اطلاق حرية التصرف في الأدارة في مقابل تحقيق المستهدف نجاحا وريحا

والى لقاء في مقالي القايم لاسستكمال وبي عدد و سعى التصمية التسي حان الحديث عن هذه القضية التسي حان الرقت للجنوح الى الراقعية والشجاعة مها لصالح هذا الوطن الذي نتشرف بالانتساب الى ترابه .

deli fin light

من الغريب أن مدينة ، الاقصر ، مازالت حتى اليوم مركز مصافظة قنا

د تصوري أن تكون في حد ذاتها .. و محافظة ، محافظة يعين لها محافظ .. أن يكون أحد خبراء الأثلر أو أحد خبراء السياحة .. وككل مصافظة .. تسركز اهتماماتها .. وميزانيتها .. على تطوير هذه البقعة التي عاشت نحو الفي عمام قبلًا الميلاد .. مرمى بصر الحضارة القديمة وكافة العالم المتمدين . الجدار .. وعلى الجدار الجنوبي يسظهر

وكمحافظة لها مذاقها الخاص حيث

فهي طبية ذات المائة باب التي عــلا السياسى والحضارى لعصر حتى اليبوم

يقول الكتيب الجديد الخاص بالكاب في وصف مقبرة أحمس ابن ابانا .. أنه ف شبابه کان یعمل ضابطاً بحریا ف عهد الثلاثة ملوك الاواثل من الاسرة الثامنة عشر وهمم أحمس وامنسوفيس الأول وتحتمس الأول وهو أحد أبناء الموظفين الذين خدموا في عهد الملك سفنن ــ رع مسن عصر الأسرة السسايعة عشر وكأن يدعى بابا أما اسم امه الذي كان يضيفه الى اسمه فهو ايانا .

في أثبوبيا وكذلك في عهد الملك تحتمس الأول ثم حارب مرة ثانية في النوية وقد عينه رئيسا للبحارة كما حارب في سوريا كقائد للقوات وقد كافأة جميع الملبوك الذين حارب في عهسودهم لشسجاعته ، وعندما أصبح كهلا تضي بقية عمسره سينة الكاب .

في كتاب اليوم للكلتب السلخر عبدات أحمد عيدات

** وأنا المحتفى تاريخ مصر .: من يصن مجد قومه صان عرضا ** أمير الشعراء .. أحمد شوقى ه

(!) .. وفَي تُصورى بعد النهضة الكبيرة التي عاشتها المدينة في السنوات الإخيرة .. سواء على مستوى الإهتمام بالأثار أو السيلحة ..

تضم أكثر من ثلاثة أرياع الآثار المصرية القديمة .. وأينما تتم حفريات .. تجــد

نحمها في منتصف القرن السادس عشر قبل الميلاد عندما استطاع حكامها تحرير البلاد من حكم الهكسوس وأسسوا الدولة الحديثة وامتك الاشر

ومازال البحث عن من هسم الهكسوس ؟ يتردد في العديد من وعندما قامت هيئة الأثسار _ مشكورة _ بافتتاح مدينة • الــكاب نخب ، القديمة ودعى فيهما لسلافتتاح السيد رئيس الوزراء ووزير الثقافة منسد شهرين تقريبا .. وقدمت الهيئة المصرية كتبيا خاصا بمنطقة الكاب .. حيث كانت عاصمة مصر العليا في عصور مسا قيسل التاريخ ثم أصيحت عاصمة الاقليم الثالث لها طوال فترة تزيد عن الشلائة الاف عام وحتى حكم البطالمة لمصر وتحتوى على أثار من مختلف العصور أهمها مقابر الاشراف التي ترجع الى عصر الدولة الصديثة ١٠٥٠ ــ ١٠٧٠

وقد نحتت هذه المقابر ق الصحر الرملي .. ومازالت بعضها محتفظة

التاريخ من مذكرات ضابط بحرى أحمس ابن أبلنا

ويذكر أحمس ابن ابانا بانه نقيل للعمل بالاسطول الشمالي لمحارية العلوك الرعاه الهكسوس في أواريس حيثٍ قسام بدور بطولي كبير ، كما أنه حارب أيضا في

وفي عهد الملك أمنحوتب الأول حارب

وقد مات أحمس ابن ابانا قبل ان يتم نقش هذه العقبسرة ، حيث تنظهر المربعات التي حددها الفنانون على

الشعر الفكاهي والزجل الفكاهي والعوال الفكاهي والمقاملت الفكاهية والمكاريكاتير الفكاهي الأكبسر

ألوان من الضحك (میکی ماوس)

يصدر غداً أول مارس

أحمس ابن ابانا وامامه النص الشهير

الذي يحكى تاريخ معارك التحرير . ورغم أننا تجولنا ف المنطقة بيــز

مقابره با حرى ، كبير كهنة الألهة

تحبت وكاتب حسنابات مصناصيل

القمح .. ومقبرة ، ستيار ، وهو أيضيا

كبير الكهنة في عهود الملوك الرعامسة

كهنة .. ثم بين معبد امنحوتب رهيـكل

تحوت المعروف د بالحمام ء : والمعيد

البطلمي .. ورغم ان مقبرة أحمس ابسن

أبانا ليست أجمل المقابر بنقبوشها ألا

تأريخ التاريخ انذى ينسب دائما للملوك

الفراعنة في التصاراتهم .. وريما تكون

هذه هي المرة الأولى التي يحكي فيها أحد الضباط في منكراته الضاصة أو

تاريخه الخاص الذي دونت في مقبسرته

ويحكى فيه تاريخ معارك التحرير ، ونص

عن جهاده .. وإن لم يفصح النص عن :

المنطقة رغم أنها ف جرف الصحراء .. الا أنها تسمح بالتأمل

بفضل اللمسة الجمالية المحيطة

بالمنطقة .. وحديقة صحراوية وكافيتيريا

ووصول خط للمياه لتغنية هذه المناطق

الحديثة جميعا ولتسهيل زيارة هنده

المواقع ثم ربطها بطريق ممهد يصل

طوله حوالي ٥ , ٤ كم وانارة المنطقة ليلا

_ أيضاً _ انارة جميع المقابر .. وقد تم ترويد كافة المناطق الاشرية بلـوحات

ارشادية وخبرائط تقصيلية لجميع

أما أعمال الترميم والتطويرللعديد من

المواقع الاتسرية ـ وللحق ـ يسرجع الفضل فيها لتوجيهات الدكتور أحمت

قدری والذی یمکن ان نسسمی عهده

يقصل للنيل مدينة الاقصر الى البسر

الشرقى و مدينة الأحياء ، والبر الغربي

، مدينة الاموات ، أو من حيث بيدا عالم

وقد كان مشروع الصوت والضوء ..

السياحية أولا .. الفنية نسانيا

عَدُ شَاعِ مِسْسِينَ ص - ب 00 - 11011 القالقية

تأجيل ميعاد فتح مظاريف

توربدوتركيب مهات إزالة

الحديدوا لمنجنيزمن آ بإرالميع

من جلسة ١٩٨٥/٣/٢ إلحت عِلسة

١٩ / ٤ / ١٩ ٨٥ وعلحت الشركات التى سبعدلوا شاؤ

مستندات المشاقصترا ستلام بعضى العقدلإل تدالتى

ا دخلت علحية الروط والمواصفات من مقرالينيّة .

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

تعان الهيئة عن

ومصرف عصر الترميم ، (!)

نقد بأثر رجعى

من أعظم المشروعات .

بملأطول أحد الجنران المستطيلة

من هم الهكسوس ؟

ومقبرة , رنى ، وهو أيضاً كبيسر

الحب هو

لان من يهتم بالتاريخ كتفاصيل أحداث جماليات عمارة لابد أن يشأهد هذه الآثار أولا في وضح النهار ويقسرأ عنها ويستوعب مشاهدها جيدا

يعتمد على فن العسرض المسوسيقي ... السيناريو .. الاصوات المؤدية وحركة المتقرج داخل هـذا الاطّـآر .. رالاضاءة .. وقدر ما يوحى به العرض . عرض الصوت والضوء بمعابد السكرتك مبهرة بلاشك .

ولان هناك مشروعا مماثلا واللصوت والضوء ، يجرى الآن ف جسزيرة لابد أن أدلى برأى صريح حول ء الصوت رجعی عمرہ عشر منتوات .

المسرح التعليمي ليشرح للمتفسرج مسا سيقوله أويقدمه .. أويوحي له بالكلمات لا بالحدث نفسه أو المشهد .. فيقسول السيناريو مشلا في أسلطره الأولى ..



كعرض .. التاريخية ثالثا .. وان كان البعض يتصور عكس هــــــــا

انن : الصوت والضوء .. أساسا وفي الحقيقة كانست الأضناءة .. في

أما الصوت والاداء .. والسبيناريو أيضا .. ففيه قولان صحيح أنتى أشاهد هذا العرض لأول مرة .. وأن عمره عشر

و اجبليكا ، .. لمعابد و فيلي ، .. كان والضوء ، في الكرنك .. حتى أن كان بأثر أولا .. أن يتحدث السيناريو بأسلوب مخاطبة المتفرج .. هذا ينقص من قدر الرهبة الحقيقية للعمل الفنى .. تماماً كما في المسرح ان يسولجه السراوي في

مخاطبا المتفرج ، فاستشعروا الرهبة في

للال عركه أأ

ملحافي لوثنيوم أشى أنولع الحلوطة الثرقية والإنرجية مع تشكيا زائعة من البونيون والشكولاته الأوقعاف سامية ومين واليهرم

Shippi shootu Light his cas Se the hist tal Corporate U.D

الله القائدي على المساولية المائد والمائد وال

الرض الله حيد الإكتران الم ويُحامُلُك بنه لها الله السلا وتحدُّ ال عل الحام والكامي ال

برات المراق الحاد والكاتاني المسلم التحديد المراق المسلم والماد المسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسل

يسمع حملسة و السبق الا تسوهد وظلاف خلفة ، أو كان يرى أصنعا لتحرك بينيا ويسال كاول له أ ا يرا أل المنا والمنا والمنا والمنا المنا ال

وساله الشُّناف : ومنذ على كنت (

حاجة إلى منوقات ليشتقل هذه

الوطيقة - القال العدين عندة حسلة طهور وازواد عجب القدام واسال

وهل وضعت الأفاة على سبّ مسكنك تعلن خلجتك أل هذا الفوظف) قسل

تعان خاصه الله الموظف السال الموظف السال المدين مشرت الملانة في المحجف أطلب الموظفة بهذا المحجف أطلب والمن منظفة بهذا المدينة المحجفة المحجفة

قال القباب ؛ أرمطيور الله

مصطفى أمين

كلت النكاف عاللة :

ق مدينة ، الأقصر ، حيث يوجد ثلثا أثار العلم أمضيت للاثة أيام والذي يزور الاقصر يتعجب لكل مانيها فانت ق كل مكان محاط بالأثار ولكن لعيل أشيهرها

جميعاً وأعظمها هو معبد الكرث وقد أرسل في الصنفير محمد الحباد عبد الراضي

الجمهورية والعرب جميعاً ان يحضروا لمشاهدة عظمة أجدادنا في مصر في

المسامى والمسامر والمستقبل والمسدي

سلامى الى زعيم العروية بايا حسنى مسارك والى قسادة الجيش مسرفق

زفة نوبى للفنان بيكار

القنان بيكار مع أطفاله

بنامه وتشبيده

الاضاءة العنهرة

يسيناريو آكثر سأته

معبدى ليوسئيل ومعساند قيل

لاتقادهما .. وكان العمل أعظم قدر حن ا

مجرد تصبور أجهض داخل روعية

اذا اقتنع بها المستواون .. قلن

صحيح أن للقاء الأثار وحشة .. لسم

تتكلف كثيرآ لأعادة تسلجيل المسوت

يسترعبها لقاء وأحد مع القواء ، ولنا لقاء

لخرمع بشرم . فيله برأين سنيل . سعايد

أدفو . وكوم أميو . ورجال الآثار

أبو الفسانين حسين بيكار وأول من رمسم قصصا لاطفال مصر رَفَهُ صِعَارٍ بِيتَ ثَقِيالُهُ كَلَائِشَةً بِأَسُوانِ رَفِيةٌ نَبَوْنِي وَهُـوَ بِأَنْتَنِيَ معرضهم للرسوم بقص نقاقة أسوان .. الأطفال غنوا ورقصوا أغيني

أحمد عند الركمي

وَلَنَا أَدَعُنِ اللَّهِ بِأَمْحَنَدُ أَنَّ

يحلق لمنيك وأن شياء الله يعد أن تتنهى نسن

براسيتك سنوات نفشر

مورثاغ وانت كيير كسأ

هذا الخَطَابِ انشِره لكم للتعرفوا عليه وعلى معبد الكرتك

عبد الراضي طالب محدوسة السالاء

قرية الكرنك القديم بندر

الأقمر وأسكن بجبوار معدد الكرتك المعسد

العظيم الذي يمثل عظعة

والأجسائب يحمرون لمشاهدة هنذا المعيد

العظيم ويه صنالة الأعمدة

وعبدها ١٣٤ عبيدا وكلك البحيرة المقدسة

المعبد المكبير عمروض

المست والضوء يجميع اللغات واني فخور بعظمة أجـــدادناً القـــدماء

الممرييس وأتبوجه

بعض الاحيان مع بابا لزيارة المناطق الأثرية

إن أمنيتي يا ماما نعم أن أتخرج ضابطا لكي أدافع عن بلدي الحسيسة مصر وأمنى لجسم أصدقائي

نُ الجمه ورية وخارج

نوبيه جميلة وافتنح

لهم معرض الرسوم ثم أقاموا له حفلا صفيرا

حول تورته عبد الميلاد وأطفاوا معه الشيموع

في قاعة العرض التبي رينتها رسوم عن النويه وشهر رمضان وأعياد المطاولة الصدورة

التعليق وسيوف ننشر

الواجهة فذاك منوى سيد الآلهة ء

الاحساس بالرهبة تماما .. تلك الخاصة

من أول القصيدة كفر .. كان يقول

ر التحيات لكم يأمن حججت

الصعيد ، . فتبسو كلمسة د حسج

مدعرمة .. أما أنه يسريد المساهد أن

يعود الى كوته « مصري قنديم » عيسر

الزمان ليعيش أو يعايش مسع المسوت

والضوء حياة المصرى القديم .. قهسي

أيضًا غير متبولة .. لات بالتالي

المفروض أنه يعرفه ويصسحيه معه في

الزيارة .. فهو أداة معرفة علمية تاريخية

أصوات المعتليين والعمسالات

المعروفة .. كان لها وقع كوميدى بيسن

جمهور المصريين .. ويذلك كانت

باللغة العربية .. حيث يستقبل الجمهور

الأصوات المعروفة للديه بالتهريج

والصفير مما يسقط بهجة العرض وقيمة

وكان يجب أن تعتمد على أكثر من دليــل

لقيادة مجاميع المشاهدين والحفاظ على

صوت الالهة . كصبوت البراوي ..

كمبرت سيثى ورمسيس الثالث وتسوت

عنخ أمون ورمرته بينما المفروض أن

أصوات الالهة كاخراج .. أن يتعسد

الصوت بتك (الـدَينْيَة المتريدة)

(مثلا) .. والقرعون يخمل صوته

(ایکو) (مثلا) .. والسراوی مجسره صوت مسموع أو أي شكل من أشسكال

الموسيقي : لا تشمل العرض كل

الشعر : هنا صوت الشاعر المقهـور

وليس الخلد مرتبه تلقى : وتؤخذ من

ولكن منتهى همم كبار : إذا ذهيست

ولُحْدَك من فم الدنيا ثناء : وتركك في

جلال الطك أيام وتعضى: ولا يعضى

والشاعر هنا يعبر عن وأقع مؤلم تجأه

ماش عظيم فهل هذا الشعر نُقد معَّسأرن

الحاضر النعس والعاضى الميهر خصوصاً وإن الصوت الضاص بالجملة الشي

ما قبل الشعر تقول : فَعِلْ نَعَلَّكُ بِلِرَّاء سر

امسون العسامض ، وروعية حصبوته

المتشابكة الا أن نستشعر العجز ونحن

من الذي يستشعر هناً ؟ ـ المصري ؟

من الممكن أن نيستشعر العسطمة

ماتلون امام هذه الرواثع الخالدة

ام الأنسان أبن الخضارة المعامرة ؟

وليس العجز .. لأن الانستان العصرى

فِ واتَّعة بيدو أعلى من صوت من يؤرخ أو

يعيش هذا المجد .. فيقول مثلا :

بوحداتها ثم تجمعه في اطار بالوفوني

التلوين الصوتى التباين

تستشعر منه تكأمل للعرض

شفاه الجاملينا ''

مصادرها يتينا

مسامعها طنينا

جلال الخالدينا

الأمن في مثل هذه الاماكن المظلمة .

حركة انتقال المشاهد .. غير منظمه

لها سمة ، العرض ، .

المكان في زمنه الحاضر .

واستخدامها في المساغر .. مد

ان تأمر باستشعار الرهبة

أجمل التعليقات

بجلال الأثار وعظمته

الفنانين

الصبورة ..



اعسلان إدارة مصيف محافظة بورسعيدويورفؤا و

يسرمافظ بورسعيدأن تعلن عن افتناح مصيغها لهذا العام للأفراد والهيئات فالغترة من أول ما يو حتى خاية التورسنة ي

وتقرُّ الطلبات مدوقة من ١٧٦ الم ١٤/٥ مرام ١٩٨٥ موضًّا يؤخَّه الله والمسة المطلوبة والإسم والولملية والعنوان والمائلة الاعتماعيّ ويمرفغنا بهاً تأسين ورّدة فالمنة جنب " بـ ساك معبول الدخو أو موالة بريرين حار ويط وله ينظران الطلبات التن ترد قبل أم يعد للوعد المريد.

القديم له ميثولوجي تختلف عن انسان خصوصا : وانه نفس الانسان الذي نقل المفلع الساهرا الشادوتينية المحلطيدمشركا والزواي لأك

أسعر إليساكير

• 5. طبعت بمطلع أخبار البهر المنطبة الجبيدة